男子禁制!! 少女と少女のヒミツの純愛コミック

平成21年3月1日発行（3・6・9・12月1日発行）
第2巻第1号　通巻5号

コミック 百合姫

WINTER 2009
VOL.15
定価880円（税込）
3月号

コミックゆりひめ

[ストロベリーシェイクSweet]
完結記念特別企画

1 多数描き下ろし
特別付録
第②巻
着せ替えカバー付録



2 書泉サービス
1&2巻
カバーイラスト使用
テレカ
特製台紙付

表紙イラスト&大好評連載
南国ばなな
【ときめき☆もののけ女学園】

美少女ヨーカイたちとのLove学園ライフ

お回いっぱいに広がる恋♡

大特集♪
PSP版が発売中のミュージックアドベンチャー
公式コミカライズ・アンソロジーに先駆けて特集です♪
ソルフェージュ
Sweet harmony
漫画 さわななお
原作 株式会社工画堂スタジオ/ガンホー・ワークス株式会社

あなたのGLライフを広げる特集
百合トラマCD集めちゃリティ
百合ドラ
ガイド百合姫案内板
百合コミック新書
三浦しをん
「百合の花粉は落ちにくい」
(cut:星野リリィ)

コミック百合姫

独占掲載！千川ちょこ★少女×少女の恋愛コミック誌

たまき　山田ばなな　柚月式　ほか

WINTER 2009

Vol.15

一迅社

◆創立27年！ 経験豊かな現役講師・充実した授業内度・低度な学費・高度な就職デビュー実績・84万円も得する併学制度◆

漫画家・声優になる学校

大好評！ 4月生願書受付中

東京アニメーター学院・大阪アニメーター学院

学費84万円も得する併学制度

この実績が授業内容の充実を証明

連載・デビュー！ 活躍する卒業生・在学生たち

大人気連載中！

- 大久保篤 月刊少年ガンガン ソウルイーター
- 八神ひろき 月刊少年マガジン Dear Boys
- 綾峰欄人 月刊少年ライバル ホーリートーカー
- 加藤綾里子 ビーンズエース やさしい雨の癒し方
- ヒロユキ 月刊少年ガンガン マンガ家さんとアシスタントさんと
- 白石ユキ NEW 少女コミック プラスチック・ガール
- 高木かな子 NEW GファンタジーデリヤキウエスタンNEW
- 衛弘 週刊少年チャンピオン ムラマサ
- 来田薫 マガジンSP APL～ろーぶれ～

デビュー！

- ヒロユキ まんがタイムきらら ドージンワーク
- 風間亮斗 週刊少年シャンプ 花市もんてろ
- トモエカオリ NEW Comicゼロサム Night&Day
- B 里 別冊フレンド A BOY
- 新めぐみ NEW DXヘツコミ 紅い恋のデリトリー
- 綾峰欄人 週刊少年マガジン Get Backers
- 葉ろむ マガジンSP アソボット戦記五九
- 中嶋ちずな チャンピオンRED アリス100℃C
- とくたけきょうこ 月刊プンプン ナゲットさん

体験入学 予約1時間制

1月24日(土) 2月14日(土)
2月28日(土) 3月14日(土)



参加特典 ❶入学申込金3万円を免除します ❷漫画家・声優になる本をプレゼント ❸交通費の一部を補助 ❹願書者 担当の先生が作品を拝見

在学生が人気テレビアニメやゲームで次々と声優デビュー！

1月より放映！ まりあ†ほりっく 出演



2009年1月よりチバテレビ テレ玉 テレビ神奈川 サンテレビ、TOKYO MX、テレビ愛知、AT-Xで放送される「まりあ†ほりっく」に在学生の葉地彩乃さん・鷹秋絵さんが出演します。ふたりは「在学中に 声優としてテレビに出演できるなんて、予想もしていなかったので とてもうれしいです。今はプロの声優さんと一緒にがんばっています。」と話しています。



ゲーム 断罪のマリア 出演





■就職デビュー抜群！ 声王最元職、鮎川 尚里、新関尚、利根川 貞全額免除 最高月額12万円支給！ 国の教育ローン及び三井住友銀行教育ローン有。

©2008 まりあ†ほりっく製作委員会 ©2008 断罪のマリア製作委員会

東京アニメーター学院
〒101-0061 東京都千代田区三崎町3-10-1 TEL03-5276-1511

TOKYO ANIMATOR COLLEGE / OSAKA ANIMATOR COLLEGE

大阪アニメーター学院
〒530-0015 大阪市北区中崎西3-3-43 TEL06-6377-8611

URL http://www.tag.co.jp/ E-mail tag@tag.co.jp Mobile http://www.mangakaseiyu-pro.com/m/



東京校・大阪校ホットライン

入学案内書・体験入学・学院見学

東京校 TEL 0120-194-810
大阪校 TEL 0120-194-720

総合受付FAX 0120-194-750

■入学案内書（資料）ご希望の方はハガキまたはFAXに、住所・氏名・年令・職業書号・志望校・希望学科を明記し送ってください。書簡・Eメールでも受付けています。

あなたの心が
迷ったなら

きっとここに
辿り着く

その店の
扉を開ければ





見失っていた
心が見つかる



そう

その店の
名は――

かみながひめ
～猫目堂ココロ譚～

東雲水生

好評シリーズ連載 第4回

かみながひめ

～猫目堂コロロ譚～

運命の糸に絡め取られ

過去に弄ばれ

永遠の闇の中


少女は、心を探し続ける――
少し不思議で、とても暖かい御伽噺
東雲水生
しののめみずお


2種類
応募者全員サービス
価格2,000円
絶対ゲットのお宝アイテム★
応募〆切
消印有効
2009年3月18日(水)
発送は4月中旬からの予定です

完結記念★林家志弦 台紙付きテレホンカード

林家志弦先生の『ストロベリーシェイクSweet』の完結を記念して、応募者全員サービスを実施!!　樹里亜と蘭の2ショットを永久に保存しちゃおう★
応募方法をしっかり読んでご応募くださいね♪

応募のきまり

ご応募くださった方全員に、台紙付きテレホンカード(500円相当)をお送り致します。申し込み方法は次の通りです。

①下にある「申し込み台紙」を切り取って、所定の場所にあなたの郵便番号・住所・氏名・電話番号を記入してください。

②「申し込み台紙」と、2,000円分の定額小為替と一緒に封筒に入れて封をしてください。定額小為替はお近くの郵便局でお求めになれます。
(手数料が小為替1枚につき100円かかります)

③封筒の表面に右の宛先を記入し、80円切手を貼ってください。また、封筒の裏面にはあなたの住所とお名前を忘れずにお書きください。

1 2,000円分の定額小為替
切手、収入印紙、現金は使用できません。
必ず定額小為替をご使用ください。

＋

2 申し込み台紙
申し込み台紙に必要事項を記入してお送りください。
(コピー不可)

3

80円切手

160 0022
東京都新宿区新宿2-5-10
成信ビル8F
一迅社

コミック百合姫 Vol.15
全員サービス

コミック百合姫Vol.15
応募者全員サービス **申し込み台紙**

あなたのお名前

様　(様方)

□□□-□□□□

あなたのご住所

電話番号
(　　)　　-

応募の注意

●応募用紙に不備があった場合や、定額小為替が不足していたりすると、テレホンカードをお送りできません。必ずご確認ください。
●コピーで複写した「申し込み台紙」は使用できません。
●日本国外からのご応募はできません。日本国外への発送もお受け致しかねます。
●黒か青のボールペンではっきりとお書きください。
●おつりはお返しできませんので、必ず金額通りの小為替をお送りください。
●テレホンカード代金として切手、収入印紙、現金は使用できません。必ず定額小為替をご使用ください。
●テレホンカード発送の際の送料、手数料は弊社が負担致します。
●定額小為替は、発行してから3ヵ月以内のものを、無記名のまま、また払渡票は切り取らずにお送りください。受領証書はテレホンカードが届くまで大切に保管してください。

発送についてのお問い合わせは、下記までお願い致します。

TEL:03-5312-7427
(土日・祝日を除く11:00～17:00)

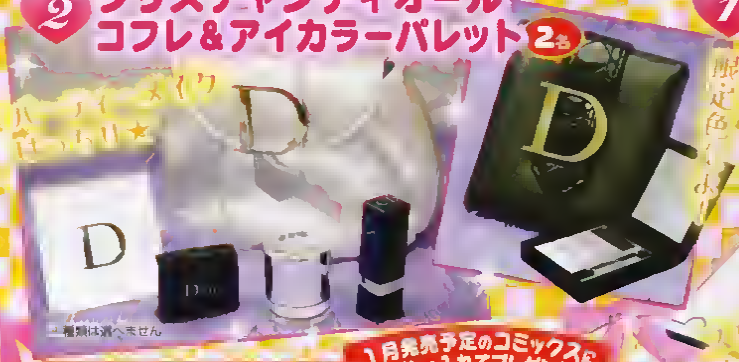
応募内容に関するお問い合わせにはお答えしかねますのでご了承ください。

よろしくお願い致します!!

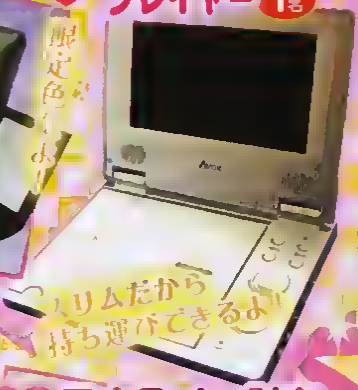
初百合大吉プレゼント

一百合、二百合、三も百合★
明けてめでたい年の初めを
盛り上げる、コミック
百合姫からのお年玉、
どうぞ受け取って
ください♥

2 クリスチャンディオール コフレ&アイカラーパレット 2名



1 ポータブルDVDプレイヤー 1名



1月発売予定のコミックスにサインを入れてプレゼント!

6 「潤水アドレッセンス」 3名



かずまこを先生

5 「ストロベリーシェイクSweet」② 3名



林家志弦先生

3 アナスイ 財布 1名



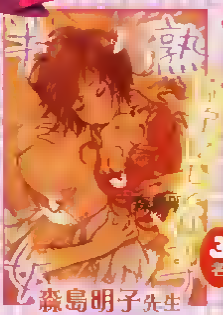
モバイルコミックスにサインを入れてプレゼント!

8 「極上ドロップス」① 3名



三国ハチメ先生

7 「半熟女子」① 3名



森島明子先生

4 MP3プレイヤー 1名



2009年も新春

9 ティファニーネックレス 1名



10 ヴィヴィアンウエストウッド香水「シンガーデン」2名





11 DVD 少女セクト1時限目 3名



12 PSP ミスティックシルバー 1名



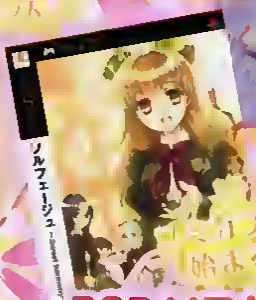
13 充電式ホッカイロ「エコロ」1名



15 電子辞書 1名



14 ロクシタンケアセット 2名





16 PSP ソフト ソルフェージュ ~Sweet harmony~ 3名

※限定版か通常版のどちらかが当たります。種類は選べません。

大入り百合姫福袋



抽選に外れた方に再チャンス!! 素敵アイテムや編集部の蔵出しグッズなどなどぎゅっとお得ないろいろ詰め合わせ★

10名

春末の無料ハガキで応募してね!!

誌上販売SPECIAL★



2008年の12月28日～12月30日に開催された
「コミックマーケット75」において、一迅社ブースで
販売された『小百合姫Vol.4』をはじめとする
一迅社オリジナルの小冊子やグッズを誌上販売しちゃいます!!
この機会を見逃さないでね～♥

コミック百合姫



小百合姫 Vol.4

商品番号Y-1
A5判／1,000円(税込)

表紙イラストの武若丸先生をはじめとした、豪華執筆陣による「小百合姫」第4弾!! ここでしか読めない百合ショートコミックは、百合ファンマストチェックなアイテムですよ～★

執筆陣：武若丸／いづみやおとは／かずまこを／倉田嘘／黒柾志西／CHI-RAN／谷村まりか／椿あす／髙木信孝／夏猫／なもり／南崎いく／藤生／三国ハチメ／水野透子+千手ちゆ／珠月まや／南方純／森島明子／吉富昭仁／四ツ原フリコ

注意事項

●申し込んだ後、郵便局から渡される払込兼領収書は商品が届くまで大切に保管してください。
●郵便局ではお申し込みの際に別途手数料がかかります。払込み手数料は申し込み●額によって異なりますので郵便局でお尋ねください。
●商品の発送は2009年4月下旬に行われる予定です。万が一5月15日頃になっても商品がお手元に届かないようであれば一迅社までお問い合わせください。

問い合わせ先

〒160-0022　東京都新宿区2-5-10　成信ビル8F　株式会社一迅社
コミック百合姫編集部　誌上販売係　TEL　03-5312-7427

申込メ切

3月18日(水)当日入金まで有効

Comic REX



これっくす Vol.4

商品番号R-1
B5判　1,000円(税込)

恒例REX小冊子「これっくす」第4弾。今回のテーマは「温泉」！　表紙の邪　武丸先生をはじめ、REX連載陣が魅惑の温泉ワールドへとあなたを誘います。

執筆陣　石田あきら／仏さんじょ／内村かなめ／梅川和実／大森 葵／黒瀬浩介／黒柾志西／小竹田貴弘／染屋カイコ／橘あゆん／堤 抄子／時任 奏 納都花丸／唐伸映一郎／松沢夏樹　美川べるの／水月とーこ／村崎久都／森 清士郎／結城心一／邪 武丸／渡 真仁

TVアニメ「かんなぎ」設定資料集

商品番号R-2　A4判　1,500円(税込)

TVアニメ「かんなぎ」のキャラクターデザインや美術設定など、制作の際に使われている線画集です。「かんなぎ」の世界をより深く知ろう！



©武梨えり／一迅社・アニプレックス

月刊ZERO－SUM



コゼロサム Vol.8

商品番号Z-1
A5判/1,000円(税込)

ついに「コゼロサム」が帰ってきた！　今回のテーマは「冬」。過去最多の「ゼロサム」&「WARD」連載作家が登場する、読み応えたっぷりの「コゼロサム」は手に入れるしかない！

執筆陣　青宮がすや　高河ゆん　青宮由宵&市宮ゆき乃　奥亜紗也　水谷青珠&かえで透　宮本福助　おがきちか　山本佳奈　高山しのぶ　宵村あゆみ&夏月はるか・日山鹿　魔神ぐり子　如月芳規　尊雷　上田悟舟　五十嵐直　横世シキ　酒巻行里　久米田青雲　あき　青辺青雲　青久田ゆい　松永空也　碧門たかね　なるしまゆり　奥川べるの　芦川豆　0 キッサン　naked ape　遊行寺たま　乾みく　青宵ゆう　片桐いくみ　よねやまさつこ　蓬見ナツメ&保坂歩　石宵あゆま　水原けんた　片山恭　びっけ　南澤久佳　遠藤海高　宵のミキ



まんが4コマKINGSぱれっと／ぱれっとLite

ぱれっと4コマスクールカレンダー

商品番号P-1　組み立て式卓上タイプ／1,000円(税込)

「ぱれっと」「ぱれっとLite」の人気作品が勢ぞろい！　4コマ誌だからできる「カレンダー」と「4コマ」、夢のコラボレーション！　1年が楽しく過ごせること、間違いなしですよ♪

執筆陣　荒井チェリー／高野うい／華原七海／結城心一／まもウィリアムズ／胡せんり／あらたとしひら／唐伸映一郎／望月和臣／湖西 晶／たつねこ／三ツ雪柚菜／森田夏菜

お申し込み方法

郵便局の局口で郵便振替用紙をもらい、必要事項をご記入の上、料金をお支払いください。
(記入事項)
①口座番号 00150-7-779853
②加入者名 コミック百合姫
③通信欄 郵便振替用紙の通信欄に希望書品名と希望冊数をお書きください。
例) Y-1 小百合姫Vol 4 2冊　R-1これっくすVol 4 1冊　P-1ぱれっと4コマスクールカレンダー 1冊
④金額 希望書品の合計金額に送料600円をプラスした金額をご記入ください。
例)「小百合姫Vol 4」2冊、「これっくすVol 4 」1冊、「ぱれっと4コマスクールカレンダー 1冊 を申し込んだ場合
1 000円×2+1 000円+1 000円+送料600円＝4 600円)　※送料はいくつ申し込んでも600円です。
⑤その他の記入事項 郵便振替用紙の所定の欄に、あなたの住所・氏名(フリガナ)・電話番号をご記入ください。
※商品の発送の際に必要となりますので判別しやすくお願い致します。

のラインナップ

緑爽やかに、花咲き薫る春。我らが百合も大輪の花を咲かせます♥初春に開花（発売）予定の、絢爛豪華なタイトルを一挙ご紹介!!

4月18日(土) 発売予定



[SweetPeach!] ①

―スイートピー!―

水野透子+千手ちゆ

A5判/900円(税込) 一迅社

春風に乗せて…

百合姫コミックス春

初春発売予定



ドラマCD付き限定版もあるよ♥
※価格未定

優しい時間が流れるお店へ、ようこそ。

藤枝雅
[飴色紅茶館歓談]①

A5判/900円(税込) 一迅社

紅茶館のオーナー、言穂は、紅茶を入れる腕は超一級品!!だけど、経営は大の苦手のおっとりした女性。そんな彼女に憧れる高校生、さらさは彼女の役に立ちたいと考えて…。本誌で好評連載中の物語がついにコミック化♥ドラマCD付き限定版の脚本は、藤枝先生自らが手がけ、さらにCDだけのオリジナルカップルも登場予定★



あったかい関係、築きましょッ♥

根強いファンの多い名作が新装版で登場!!マリオネットのあのんは人間社会を学ぶため女子校に通い始める。そしてある少女をきっかけにあのんの心に何かが芽生えて…。機械と人の心を描いた名著、復刊♥

高木侵孝
[PUREまりおねーしょん]①~③
A5判/900円(税込) 一迅社



改革してく、青女と私…。

女の子らしすぎる外見にコンプレックスを持つ八重とボーイッシュで爽やかなちとせ。そんな正反対の二人が織り成す、成長物語、半熟なココロとカラダの絶え間ない成長を刻んだ第二巻が早くも登場予定!!

森島明子
[半熟女子]②
A5判/900円(税込) 一迅社



美少女の下僕は美少女!!

入寮予定の部屋が手違いで埋まってしまった小鞠。ある特別な寮を紹介されるのだが…そこに入る条件は、美少女・雪緒の下僕になること。甘くてHな女子寮生活と雪緒&小鞠から目が離せない、どっきどきの第二巻♥

三国ハジメ
[極上♥ドロップス]②
A5判/900円(税込) 一迅社


——お疲れさまでした!!
いかがですか岡江さま
ありがと壬鶴さん
スッカリ軽くなったよ!!
体重まで軽くなったらいいのにね〜
アハハ
お疲れさまでーす


じゃ お会計お願いします
はい
ふわ
それにしても岡江さま いつもキレイな髪ですねぇ
どきっ
そりゃーもう♥
壬鶴さんがいつもステキにヘアカットしてくれるからですよ!!
?
え
あ
あ もう行かなきゃ
じゃあまた来ますね 壬鶴さん!!
はいっ。。。
ありがとうございましたー


飯塚ちゃん
良かったねえ
今日も喜んで
もらえて♪
どきー
がー
さー仕事仕事
岡江さまと
初めて
出会ったのは
一年と少し前
日曜日の
昼下がり——
HEAR GARDEN


お疲れさまでした
いらっしゃいませ
お客さま
ご予約は？
してない
です
待って
ます
本日はいかが
いたしましょう——
切りたいん
ですっ
バッサリ


この人くらいに!!
えっ
あ
あの!?
…と
びくっ
……
勿体(もったい)ないですよ
こんなキレイなストレートのロングヘア
――え?
あ!!
申し訳ありませんつい…
でも


私くせ毛だから面倒で短くしてるんですよ
だからお客さまのような髪って羨ましいなーって
パサ
え
えへへ
そーかな
ハイ!!
でも
ハイ?
彼氏にフラれて失恋したんだもん…
ずうーん…
スッキリしたいんだもん…
だもん…
分かりました
——じゃあ


全体的にシャギーを入れて軽くして
ヘアマニキュアはメープルブラウンにストロベリーレッドをブレンド
プラチナパックのトリートメントで仕上げますね
これだけでも気分転換になりませんか？
せっかくのキレイな髪も勢いで切ってしまったら
かわいそうかなって…
あ!! すみません ヘンなこと言って
ーううん


確かに
勿体ない
かも
ありがとうっ
お名前
聞いても
いいですか？
はい
飯塚壬鶴
です
ふうん
壬鶴さん
かぁ——
ガーン
私は
岡江史奈って
いいます!!
今度はちゃんと
予約入れて
壬鶴さんを
指名するね!!


やだぁー 倉場ちゃん
初めてだ…
私の仕事を
あんなに喜んで
くれたお客さま
それに――


RRR
RRR
ぴくっ
はい
ヘアガーデン南都店
…はい
ご予約ですか？
はい
石原さま
ですね？
では明日
午後三時に
さっ

…ダメだ
電話が
鳴るたび反応
してしまう

RRR

はい
ヘアガーデン
南都店！

ぴく

はいー
ご予約
ですね

私のこと
そんなに覚えて
くれてたの!?

はい
はいっ!!

私ってそんなに
インパクト
あるかな？
うれしいけど

…そーいや
初めてお店に
来たときって

失礼
したん
だもん

確かに強烈
だったかも

あ
いえっ
そっちじゃ
なくって

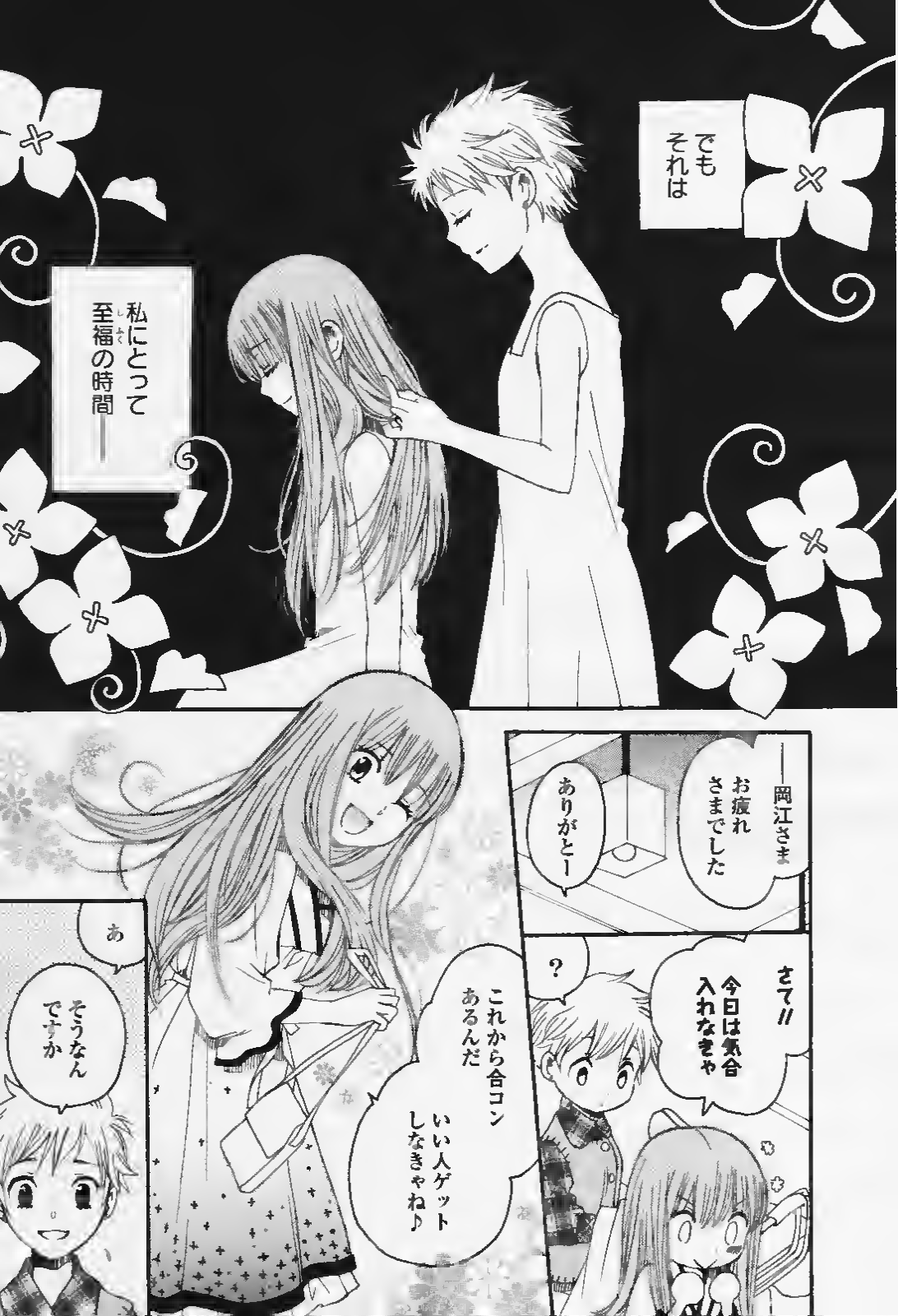
お客さまに
あんなに喜んで
頂けたのが
初めてで
とても嬉し
かったから——

パチ

えっ？

そう
だったの
…。

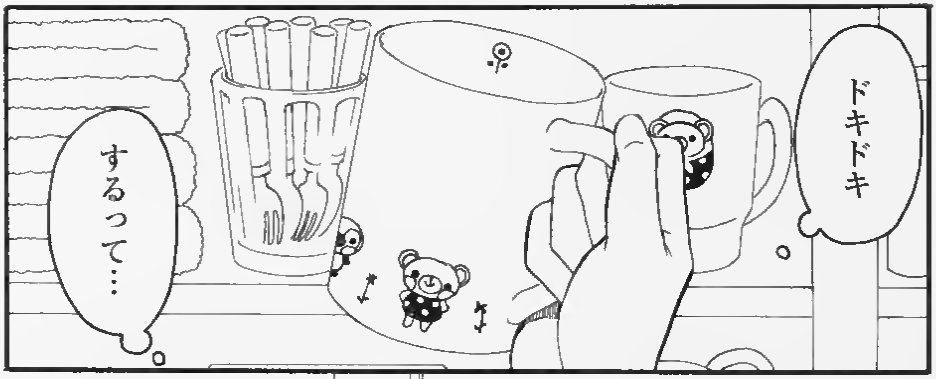

そんな
ふふっ
そうね
壬鶴さんは
私の髪の命の
恩人だもん
シャキ
…良かったです
岡江さまが
元気に
なられたなら
シャキ
そう
シャキ
シャキ
周りの友だちにも
単純だって
言われちゃった
シャキ
あんなに
落ち込んで
たのに
急に元気に
なったねって
私があなたの
一番近い所に
触れることを
許されて
いるのは
あなたのその
髪の毛だけ


でも
それは
私にとって
至福(しふく)の時間――
――岡江さま
お疲れ
さまでした
ありがとー
さて!!
今日は気合
入れなきゃ
?
これから合コン
あるんだ
いい人ゲット
しなきゃね♪
あ
そうなん
ですか

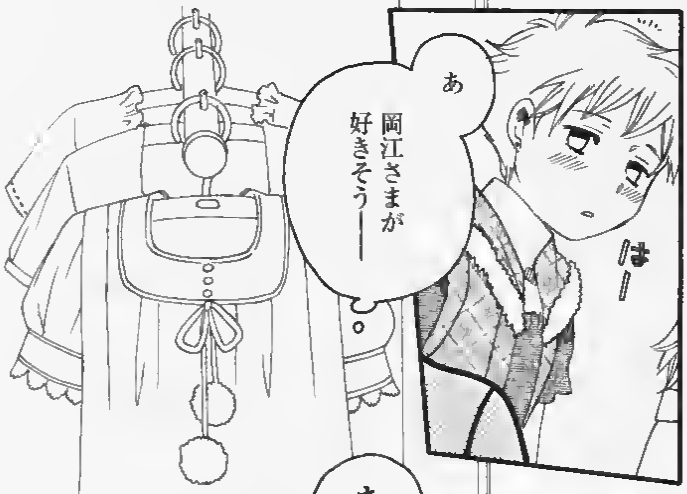

ありがとー
ございました
…どしたの
飯塚ちゃん
ヘンな顔
しちゃって
え
そうですか？
本当に
なんだろ
他にも沢山
担当のお客さまが
いるのに
岡江さまのこと
だけどうして
こんなに――
なんだか
ドキドキ
するねー

コミック百合姫 Vol.16は4月18日(土)発売




ドキドキ
するって…


そんなこと
言われたのも
初めてだ
あこれ
かわいい


あ
岡江さまが
好きそう——
は—


あでも
「カレシ」って
言ってた
今…いるん
だろうなあ


あれっ
壬鶴さんも
そういう服
好きなの？


岡江さま!!?
びくっ
びく
ちょ!?
声大きい
声大きい
……
それに「さま」もやめてよ　お店じゃないんだし
お店は？
…ってそっか月曜日は休みだもんね
岡江さ…んは？
今日はこのまま直帰なんだ　だから映画でも行こうかと
良かったら壬鶴さんも行かない？
ふあい!!
じゃ行こ!!
アハハ
近くのシネコンレディースデーだからさ
こっちこっち

あ――

私も
いま
ドキドキ
してる――



…不思議だ
岡江さまと
ご飯食べて
話して――

えっ？

ってかイヤじゃ
なかった？
急に誘って

いえ

良かった!!

私も楽し
かったし

いつも
あのお店で
服買うの？

いえ
たまに

どっちかというと
二階にあるお店が
気に入ってて

あー私も
知ってる店かも

入口に大の
ぬいぐるみ
飾ってるトコ？

ハイ!!


はー
でも
やっぱり
壬鶴さんって
かわいいいな
？
映画館で主人公が
ピンチになるたび
ビクってしてるん
だもん♥
何度も言わない
でください～
クスクス
壬鶴さんて
結構
モテるん
じゃない？
いえっ
そんなー
だって
私が男なら
絶対に壬鶴さんを
彼女にするのに!!
昔から
よく言われます
ソレ…
女の子に
ぎゅん
あれっ
なんか
分かるなー
くすくす
男なら——


ほーん
あれ
なんで——
あ
そういえば
お店って
着付とか
髪のセットって
やってくれるの？
あ はい
やってます
着物着るん
ですか？
ん～…
ていうか
実は親から
急かされててね
今度
お見合い
することに
なったの
また改めて
お店に予約
入れるから
壬鶴さんに
お願い
していい？

手鶴さん？
それでも――

一気に

心の中で
なにかが
引いた――

そういえば
今まで
誰かと付き合った
こともなかった

彼氏欲しいとも
思ったことない

自然に
そんな日が
来るのかな
…って

気にした
ことも
なかった

でも

さっき
分かった

私は――

分かった瞬間

拒まれた

私が男なら
絶対壬鶴さんを――

それは

選択肢に
そもそも

女同士は
ないって
こと――

…当たり前
だけど

にゃあ




え――
こんな所に
お店が…
ようこそ
ここは
猫目堂――
迷った心が
求める先に
猫目堂がある
そして
あなたの心を
救うものが
ここにある
はず――


心を
救う…？
ははは
そんなの
ムリですよ
絶対に
自分でも
分かって
るんです
救うには
自分で
終わらせる
しか
ないって——




ちぃ。


こんなの
違う
私は
ちが…
…っ
見つかり
ました？
あなたの
心――

私は――


岡江さまの
着付け
終わりました
飯塚さん
ヘアセット
お願い
しますー
はい
R
GARDE


ありがとう
壬鶴さん!!
それでね
あの——
岡江さま
これ
私からの
せんべつです
…お見合い
頑張って
ください!!
私に
できることは
…ん!!
ありがとう

岡江さまの

幸せを
祈(いの)ること――






岡江さま!?
はーさあい
もうすぐ閉店だよね？　待ってていい？
話したいことがあるの
は――肩凝ったよ!!
もーお見合いなんてゴメンだわ
ん――
壬鶴さん今朝泣きそうな顔してなかった？
え
…もしかして


好きなの？
私のこと
ぽっ
……アハ
やっぱり
そうか
そっか
そっか
ぽっ
ぽっ
ぽっ
ぽっ
ぽっ
な
なんで
バレたの
ぎゅ
…あ
やっぱり
こういうの——
——じゃあ
付き合おうか
私たち


えっえお女同士っ
だしっ
それを王鶴さんが気にするのはヘンだよ～～～
王鶴さんを見てたらねその…女同士とか
そんなことどうでもよくなるくらい王鶴さんのことばかり考えてるんだ
なら一緒にいたい!!って…相変わらず単純だけど


あなたの心を感じたからかな？
ああ…
私…
この人を
好きになって良かった——


お帰りなさい
すり
どうだった？
そう…
良かったわ
彼女の心は何処…
にゃ
あの人はちゃんと心を見つけられたのね——
おわり

美少女の下僕に美少女♥
妄想花咲く女子寮ライフ!!

一迅社モバイルほか携帯でも配信★
第一話が無料で読めます!!
http://www.ichijinsha-mobile.net/

重版出来

A5判／900円(税込)

三国ハヂメ

極上ドロップス 1

女子校に転入早々、入寮予定の部屋が手違いで埋まってしまう、小説・ある特別な寮に出会うが…そこに入るには、美少女一番館の下僕にならなければならない。番館や寮生に、ここじゃ言えないことをされて、もうお嫁にいけない!?

紅蓮記 通信司令部



桃乃木（もものき）うらら

蘇芳を溺愛する、蘇芳の親友。料理が得意で、美阿家で食事を作ることも。



季鬼（きき）

魔界から脱国してきた、鬼の少女。うららを友達として気に入っている。



美阿（よしあ） 茜（あかね）

病弱な蘇芳の姉。蘇芳とクレオが出会う以前からクレオと知り合いだった。



クレオ・レヴィシスター

人間離れした美貌の、魔界のプリンセス。ちょっと高慢なところがある。

美阿（よしあ） 蘇芳（すおう）

愛らしくてボーイッシュな主人公。クラスのみんなのアイドル的存在。

運命の歯車が廻る！…

ボーイッシュな主人公　蘇芳は、親友のうららを始めとするクラスメイトに可愛がられながら、楽しく毎日を送っていた。しかしある日、ひどい頭痛に耐え切れず保健室へと向かったところ、突如池の中から赤い髪の女性が現われる。クレオと名乗った彼女は、蘇芳と「シェリヴィ」の契約を結びにやってきた魔界のプリンセスだという。シェリヴィとは、主人となる相手が魔術をコントロールするために不可欠な、魔力を吸収する存在。シェリヴィになるということは、最下級の人間同じ階級になれる名誉なことだという。そして、蘇芳の首にはシェリヴィの証である首輪がつけられてしまったのだった。蘇芳の非日常はここから始まる――。

それから、うららはもちろんのこと、クレオや、魔界の脱国者である鬼の季鬼とも一緒に学園生活を送ることになる蘇芳。意外に平穏な日々を送れそうな雰囲気だったが、ある日学校から帰ると、姉の茜が大量の血を吐き倒れていた。一体彼女になにがあったのか!?



風雲急を告げる事態発生…!?


いつになく真剣な蘇芳ですが…!?
あの…
ちょこん
お話があります!
ん?
おはよ
ぱっ
コシコシ
なんだい?
す
ずり
ずりずりずりずり
ズズズズズ


避けられてる!?
ジェミニーよ
私はなにかしたんだろうか…?
ご自分の胸に手を当ててみられてはいかがでちょう
わからんぞ
もぎゅ
最初はあんなにガードがゆるかったのに…
やりたい放題でちたもんね…
ぎゅ
こっちにおいでよ蘇芳…
ぎゅ
ばっ
スカッ
ぼ
……
…フ
そうかそうか…
まぁ騒がしいこと…
おはようございまちゅ茜様!
ドアわぁぁん
ドア
ドア
ドア
何にもしないってばぁ!!
ドア


コレ…
朝からなんです
づっ
いた。
元気なのも
いいけれど
『清く・正しく・
慎ましく』
心がけな
さいね…


なんだ
ならば
私は完璧
ではないか
……
お
なんだろ
なにかな?
ひそひそ


そこか
蘇芳!
!!
わあコ
ドタ
ドタ
あっちょっと
待ってってば
まったく
手に負え
ないでちゅ
本当…
仕様のない子
たちでアナタも
大変ね…
ゴゴゴ
ゲン


あ あれ？
クレオ
いなくなっちゃった…？


うふふ
つーかまえた♥
にゃ!?


私から逃げようなんて甘いな
あうぅ
ずるいです～
おちらなんて～～
効率的と言ってくれたまえ


あの…ね
ボク
まほーの練習がしたくって…
魔法の練習？


で…
いいから…
お話ってなんだ？
ん？



紅蓮紀

Creo the Crimson Cruises

第7話



武若丸
Takewekamaru




少し時間が必要かもしれないけれど
蘇芳ならできるわよ…ね？
ハイ
…
はい！お姉ちゃん！
ふふ
蘇芳
茜は…
クレオ


本当にこの子のためを思ってくれるなら
まず自ら(みずか)を自覚することよ…？


パタン
蘇芳……
ハイ！
やる気まんまん
……
もう…
!!?
カプ
ビクッ
お耳…


オーラの足音
ぼっくぼっく
ぼ――く♪
ありんこ行進
ザッシュザッシュ
ザ――ッシュ♪


かっえるは
ぴょっこぴょっこ
ゲロゲロ
パッパパー――ン♪
ルンパ ランパ リンパ
変な歌
パーシ…!?
ぽっく
ぽっく


はー
やっぱ朝早ぇと
気っ持ちいー
な――!
うららも一緒に
歌うべ
目ぇ覚めっぞ?
のび――
スタ
スタ
私はちゃんと
起きてますわ!
やめよ
恥ずかしい!


そうけ?
実はうららの
歌も作ってあるん
だけんどな――
ちょっと私まで
破裂するんじゃ
ないでしょうね!?
♪う――
歌うな
耳障りだ


おお!?
耳障りとは
聞き捨てならん
べ――……
――って
クレオかよ!
朝からけったくそ悪いなオイ
蘇芳ちゃんは
一緒じゃありま
せんの!?
こいつらうるさい
…そこの
下僕
遊んでやるから
付いて来い


は?
ヤだよ!
ムカ
ヒク
もちろん
そこのお団子
は要らん
私だって
アナタなんか
いりませんわよ
オラの話
聞けよ!!


早くしろ
蘇芳が待ってる
うわっ
蘇芳ちゃん!?
でしたら
私も行きます
わ!

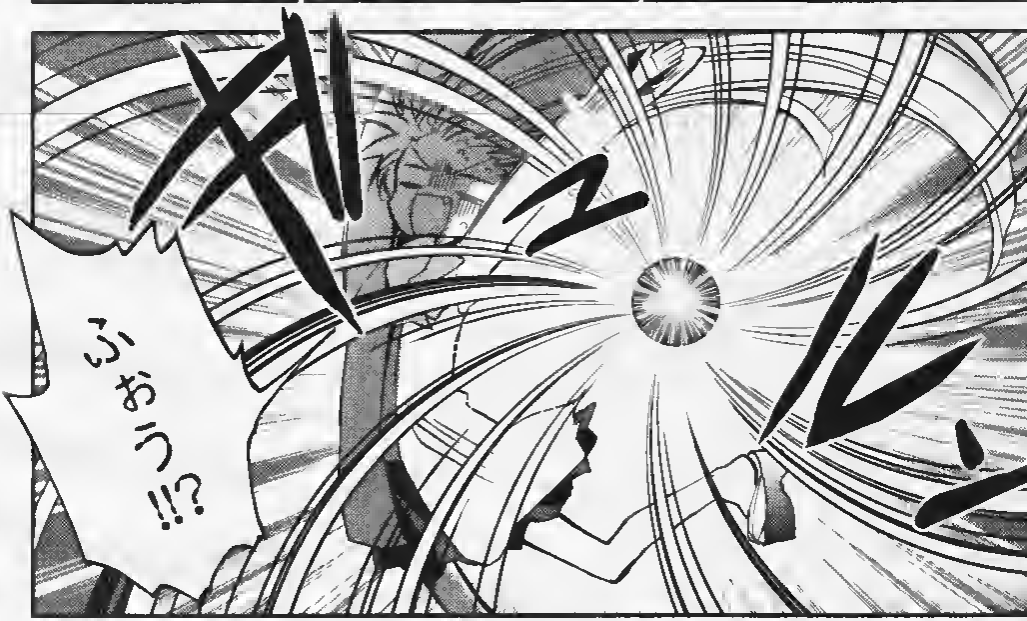

目障りだ
ちょっと!
タッ


お…
置いてかないで
くださいまし――!!
無視
ベキッ


…なに？
なんでオラ
結界に連れ込ま
れんだ!?
そう怯え
るな
殺そうと
いうんじゃない
ごめんなさい
季鬼
あのね…
ひょこ
チビ…
ほ…
じり…


光栄に思うがいい
貴様は私たちの
練習相手に抜擢
されたのだ！
…あ？
ヌク


……
ぴと
――んっ
ビリビリ
ビリビリ
!!
ピッ


ふおう!!?


……
ドン
大丈夫か蘇芳?
は はい…
ドキドキ
ドキドキ
古キズが…
なるほど…魔術の修練な…
ようっ
ミシィ
ウウ


対象もなしに魔術を使うと精霊たちの気嫌を損ねるからな
故に今から貴様は私の「的」となれるのだ！
ドドン
くしょう!!
なれるのだって…なんか言葉尻おかしくねぇ!?
あの…クレオやっぱりこんなの良くないです 季鬼 ケガしちゃう
い 痛くないのとかないんですか…？
私は基本攻撃型だ
問題ないよ鬼族は心身ともにタフだから


季鬼はボクたちのお友だちですよ！
私は別に友達じゃない…
それに言い出したのはボクです的ならボクが…
友達
ムリだよ
仕方ねーなわーっただよ!!
でもちっとだけだぞ？
当然だ
何とぇぇっそうに
ボリボリ
友達だもんなぁ…
うらら待っててくれっかなぁ…
そんな季鬼…
いや…うん気にすんなってか…
顔むからオラを そんな目で見ねえでくれ！
ジェミニー渾身の結界の中でちゅので思う存分やっちゃってくだちゃいな！
エヘン！
ジェミニーは外から見守ってまちゅ！
うむ
ああの毛玉め…っ


バタン
ああもう
不愉快ですわ
赤毛さんが
現れてからというもの
紅茶苦茶たらけで
ちっとも思うように
いかない
くぎぎ
どうして
私の穏やかな
生活が乱されなきゃ
いけませんの?
何様の
つもり
ですのよ…
本当だったら
いつもここで
…
あら…?
……
ここは…?
どうして
このロッカーだけ
名札がありません
の?
だって…
ここ…


俺のカワイイ錦鯉ちゃーん
ごはんでちゅよー
ふぁさっ
ふぁさっ
…ん？
ぎゅっ
ぎゅっ
んん？
なんだ？
池が赤く…？
ポコ
ポコ
ポコ
のわーっ!!?


着いたはいいが
姫様は何処(いづこ)か？
…っ
着いた…！
な…なな
なんだねキミは!?
御免!!
ゴフッ!!!
このような
ところ人間に見られるワケにはいかぬで
な…？
…き


きゃあぁああ
人殺し――!!
ここれは違う!
だりん
待て娘――…
くっ
まだ死んではおらんぞぉお!!
お 追ってきたぁ――!!?
あのおかしな格好
空飛んで
まさか…ッ
ゴポ
ゴポ


!!
ヒィッ
……
フラ…
行かなくちゃ…


クレオ投手
第49球投げまち
た――!!
打者・季鬼
これを打ち返す
――!!




ん…っ
あつい…
蘇芳 今日は
もうやめるか?
う…ううん
まだ…
しかし
…


クレオが本気でも
平気なくらいに
ならなきゃ
クレオにも
お姉ちゃんにも…
ボク…
いつまでも
なんの役にも
立てない
から…


だってクレオ
ずっと手加減して
くれてるでしょ？
なるべく
ボクに負担
かからない
ように
わかるの
ボク…


…
オ オラが
死なねえ程度
に頼んまーす
…


じゃあ
ちょっとだけ
休憩…
ね
そうしよ？
あっ


ホントに平気
だから…


とりかっ
私が休憩だと
言ったら
それが全てだ！
俺様だんなあ…


きゅう
あ…
あっ
ほら…
どこが平気
なんだ？
う～ん


…こうなっちゃうのって…
やっぱりボクがヘンだからかなぁ…
ぱふ
そんなことないよ…
でも…クレオはヘンなことしてないでしょ？
まぁ今のところは比較的にな
ぐすっ


人間であるキミが私の魔力にこんなに過敏になるなんて
すりっ
そもそもマスターの魔力はシェリヴィに力こそ与えても
負担をかけるものではないはずなんだが…
……


なぁ…それってもしかしてのもしかしてだけど
その…
ただ単におめらの相性悪いだけだったりしねぇ？


そんな…
ボクじゃダメ
なのかな…
いや
知らねー
けどさ
そんなもんも
あったりすんで
ねぇのかなーって
そんなわけない！
そんなはず
あってたまる
か…
クレオ…っ
鬼風情が
戯けたことを
ぬかすな!!
そ そんなに
怒るこた
ねーだろ
危ねぇって！
わっ
おめだって
ちっとぐらい
そんな気して
たんじゃねーの
かよ!?
八つ当たり
なら他で
やってけれ!!
煩い…っ


ポン


なで
なで
…なに…？


…クレオ
泣いちゃいそうなお顔してる…
なで
なで
なで
なで
悲しかったの…？
なで
なで
!?
??
?


季鬼
ダメです
クレオいじめちゃ
！
め、めっです！
ぇ…？
あ…ああ
ハイ！
いじめ（ぐりぐり）のは
オニのはず。


あのクレオを
片手一つで
止めやがった…
すげえ
でもあの顔の
どこが泣きそう
なんだ??
……
あっ
〜っ


私は強い！
泣いたり
なんてしてないし
キミに心配
させるような
ことはなにも
ない！

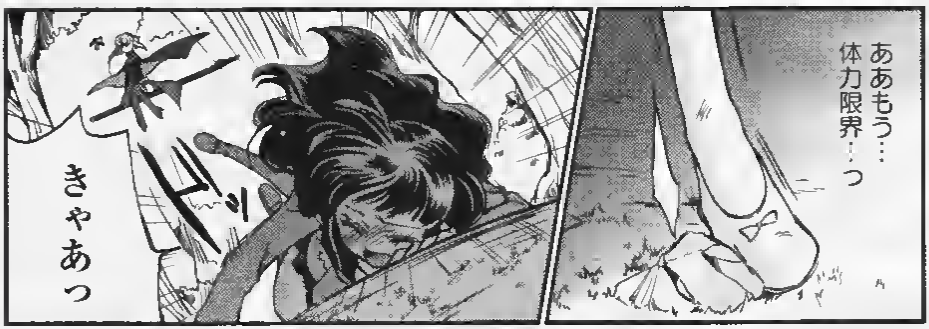

じ…


…
本当だぞ
よく見て


なんだか
ちょっと
かわいいな…
じゃあ
ボクも
コツン
そうですね…
わかってくれればいいんだ
早く
クレオが
安心できる
ように
がんばらせて
ください
ね
……
練習続けて
ください
ばっ
ガろろ
――っ
うひゃあ!?


蘇芳
やっぱり私はキミがいい！
ぎゅう
え
あ…
クレオ……
…うん
ぽ
おい…いつまでそーしてんだ？
あ ごめんなさい！


いやああ!!
来ないでっ
たら――!!
少々記憶を
消すだけだと
言っておろう!!
痛くはしない!
女子には優しく
してやる!!
ええい
飛びにくい
場所に入りおっ
で!!
どうして
こんな…


ああもう…
体力限界…っ
きゃあっ


まったく
人間の娘と
いうのは…
季鬼のバカっ
こんなときに
限ってそばに
いないなんて…
てゆかなに?
なにされますの?


美しい…
イイ…♥
にょ〜ん♥
ぷる
ぷる
ひいっ!?
ぱっ


ちょ…ヤメテ
来ないで
いかがわしい!!
おお いかん!
血が滲んで
おるぞ!!
擦りむいて
しまったか…
見せなさい
きゃあ!!
むん
ず
あっ
ちょっと…
やだ
おお♥
健康的な足を
しておるわ♥
くちゅ
すりすり


少々沁みるやも
しれんがこの軟膏は
よく効くでな
ぬるる
きゃあああ
ああ!!
痛い
痛いっ
なんですのコレ
痛い!!
ぬーり
はっはっは
活きが良い
やめてぇ
えええ
ぐったり…
よしよし
これで良く
なるぞ


いやしがしいいなお主
私は美しい者に目がなくての～♥
じっ
嫌だこの人怖い…っ!!
そなたはあと数年だな♥
――まぁ私のお仕えする姫様にはちと及ばぬが…
姫様…?
は～♥
聡明で端麗
レヴィジスター族の中でも群を抜いて豪奢でらっしゃる
少々無鉄砲なのには手を焼かされるがあの就寝時の妖艶さといったら…♥♥
とにかく!私の敬愛する自慢の姫君なのだよ
…
姫様…ってアナタそれまさか赤毛さんのことじゃ……
認識の相違は置いておいて
なんと!!
赤毛…
まさかお主クレオ様を知っておるのか!!
姫様はつつがなくお過ごしでらっしゃるか!?
…さっき会ったときは憎らしいほどピンピンしてましたわよ…
おおお!
異国の地でのこの奇遇!
まずご自分から名乗ったらどうですの!?
そなた名は!?
これは失礼私はリッダ・ビルゴットと申す
…も…桃乃木うららですわ…
またヘンなのが来ちゃいましたわね……


うらら殿か
よいしょ
ぐい
では うらら殿
悪いが姫様の
元まで案内を
頼めぬか
私は姫様を
お迎えに上がっ
たのだ
あの人を
連れて帰って
くださいますの!?
ガッ
ぐぉぉ
あ…いたた……
ぷっキン
ほれ
やんちゃを
するから
ぴりりしを…
人間とは
軟弱な
ものだ…
まだ
痛むのか?
ぞぞぞ
ちょっとやめて
くださいません!?
さわさわ
よしよし
ではコレに
乗るが良い
ポスン
死にたくなかったら
私にしっかり
しがみついておれよ
え?
ちょっと
…?
ギュ〜〜っとだぞ
ギュ〜〜〜っと!!
まさか
…


うそおお!!
おおおお


もっと
気張らんか
下僕
野郎…ッ
急に勢い
づきやがって
…
てかまだ根に持って
やがったんか
執念深ぇなオイ


いいのかよ
カワイー蘇芳が
苦しんでんぞ!!
今は耐えて
もらう…
ゴゴゴゴゴゴ


あーそうかい
じゃあもう
とっとときやがれ!!
しゅる
ふん
……


蘇芳
まだ平気?
苦しく
なったり
してないかい?
おおい

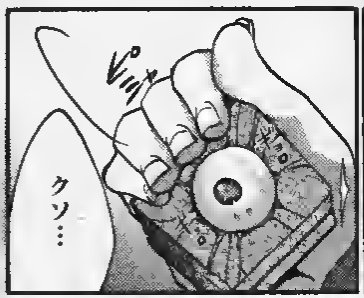

して欲しい
ことがあったら
言うんだよ
なんでもして
あげるからね
…

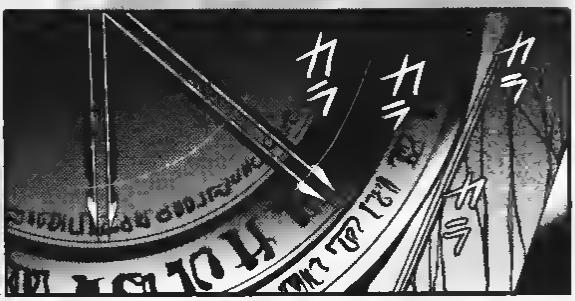

…苦しいって
いうか…
ただ
クレオの…
すごくて
カラダの中
いっぱい…
ココからあついの
入ってくるの…


もう…
ボクの中
あふれちゃい
そう…なの
は
…キミが私で
満たされるなんて
素敵だね
う…っ
れっ
ねぇ
私は
どんな
カンジ
…？
あ…
は
は
…私を
キミは
どうしたい？
…よく…
わからない
…です
けど…


ドクン
ドクン
ドクン
ドクン
クレオ…
は…


お おい！
な…っ
…蘇芳!?


クソ…


カラ
カラ
カラ


どこだ
どこに
いるのだ…


ここでは
その程度の
羅針(らしん)
なんの意味も
成さないわよ
…
！
何者だ!?


そうね…
何者に
見えるかしら
…？
…魔族か？
いや ちょっと
違うな
なんでもいい
そこをどけ 女


まぁ
怖い…
女…
『美阿蘇芳（みあす）』という
人間の娘を知らんか
返答しだいでは
見逃してやるぞ？


…どこの手の者か
またずいぶんと稚拙ね…
なに…
そう…
ズズ…
この私の領域を侵すなんて
おいたが過ぎたわ子鼠さん
相応の制裁を…


す…おう…




蘇芳の身になにが…!?
クレオ…


チビがデカくなりやがった!?
な…あ
Vol.16 4月1日発売予定にココく

話題騒然!!
想い切ないシリーズ連載
クライマックス間近!!

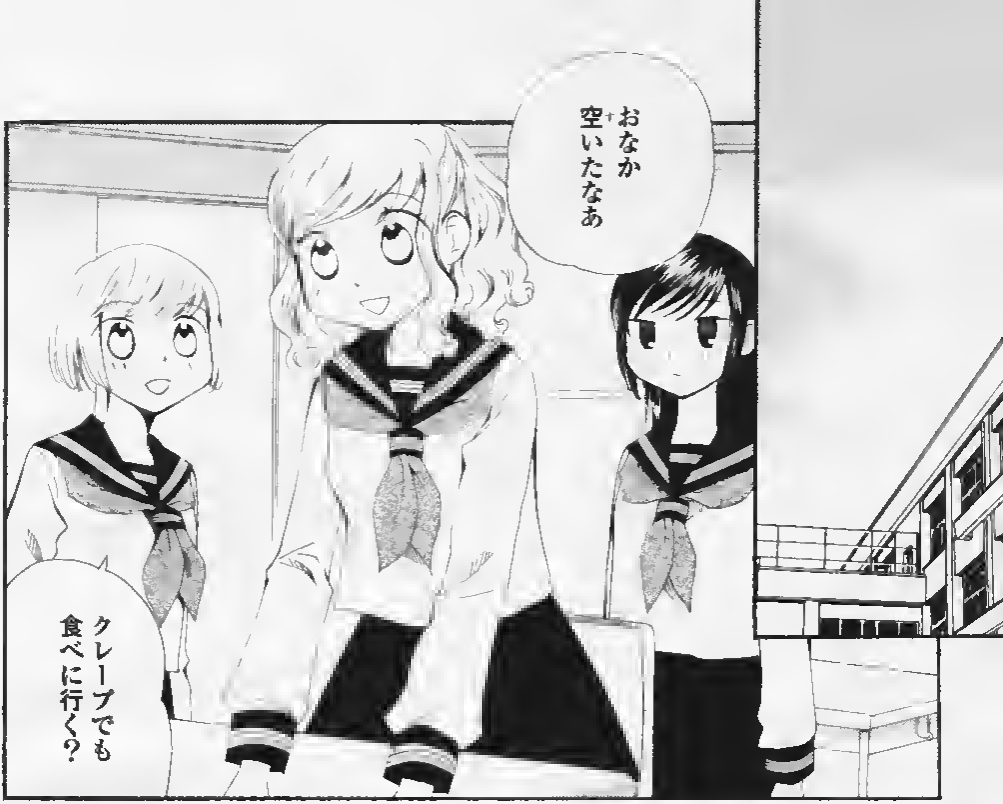


感じる
ぬくもりが
セツナイ
距離です。

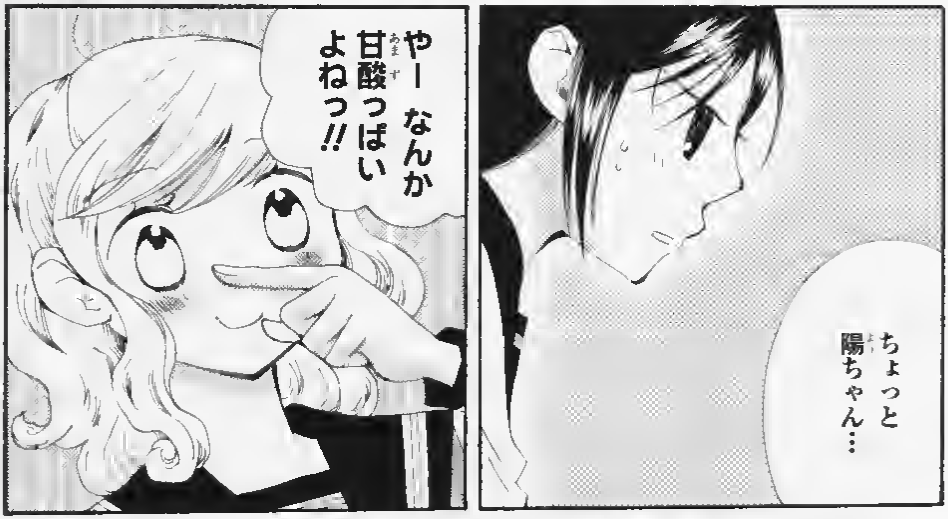
この願いがかなうなら

みつつめ

袴田めら
Mera Hakamada


おなか
空いたなあ
クレープでも
食べに行く？

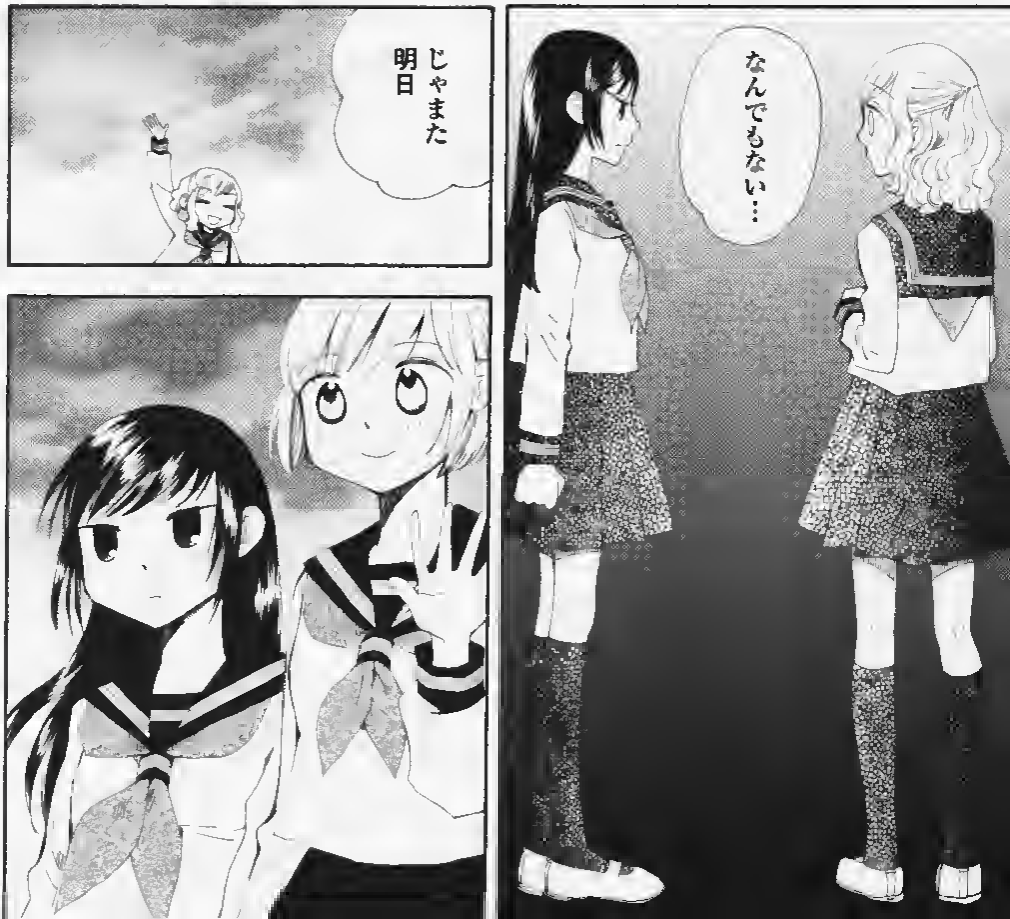

いや 実は私
バイトなのよね
急にシフト
変わってくれって
言われてさー
まあ暇だから
いいんだけど
そうなんだ
まあここは
二人きり
ラブラブで
どうぞ!!


ちょっと
陽ちゃん…
やー なんか
甘酸っぱい
よねっ!!

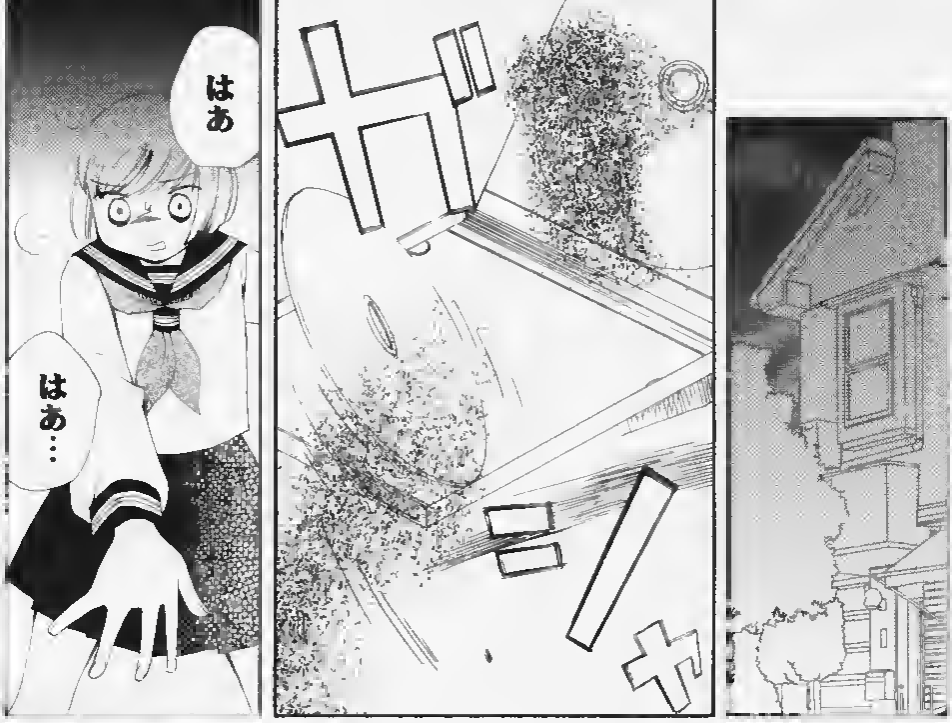

あたしは
二人の応援
してるん
だから!!


……
陽ちゃん
あたし…!


ん？
……


なんでもない…
じゃまた
明日


帰ろうっか
…
うん
月子
今日これから
あたし
ちょっと
頭痛いから
帰るね
また
明日
…
うん


はあ
はあ…

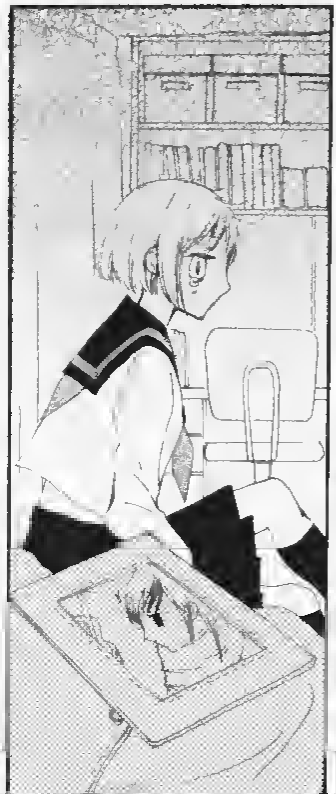

なんで
なんで


なんで…
陽ちゃんなの…


なんであたしじゃないの…
もうやだ
陽ちゃんなんか
陽ちゃんなんか
いなくなっちゃえ!!







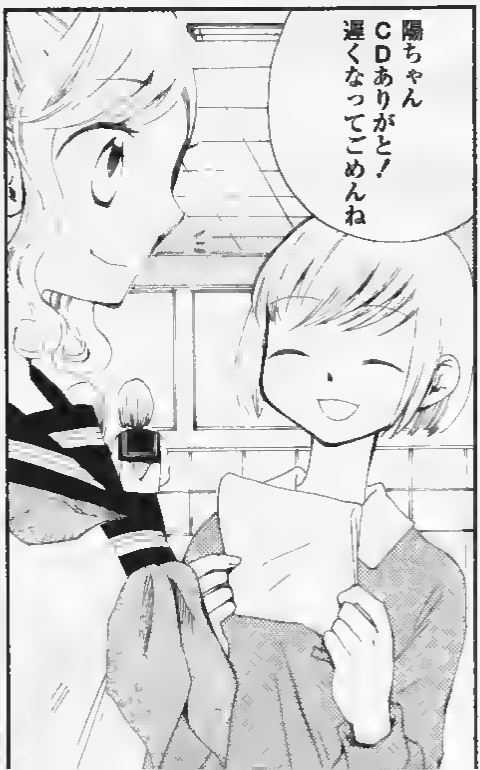

うううっ…
うううううっ…


ごめん
ごめんなさい
今のはウソだよ
今のお願いはウソです…


今日
マラソン
だってー
うわっ！
だるいいい～～～






陽ちゃん
CDありがと！
遅くなってごめんね


おう
さんきゅー!!


む…
あれ？


？
？
ケースにヒビが
入ったって
言ってたのに…
まるで新品のような
美しさ


どうしたの
いやあ
CDがね


あ――
もしかして
買いなおした
のか


海って
気遣い屋さんて
言うか
優しくて
いい子
だよね


話がある
いいねえ
大事に
しなさいよね
じゃい
陽ちゃん
え？
なに
あらたまって
いや…
ここではちょっと…
あ…
まさか
あの…


女の子同士でも
私は偏見とか
ないから

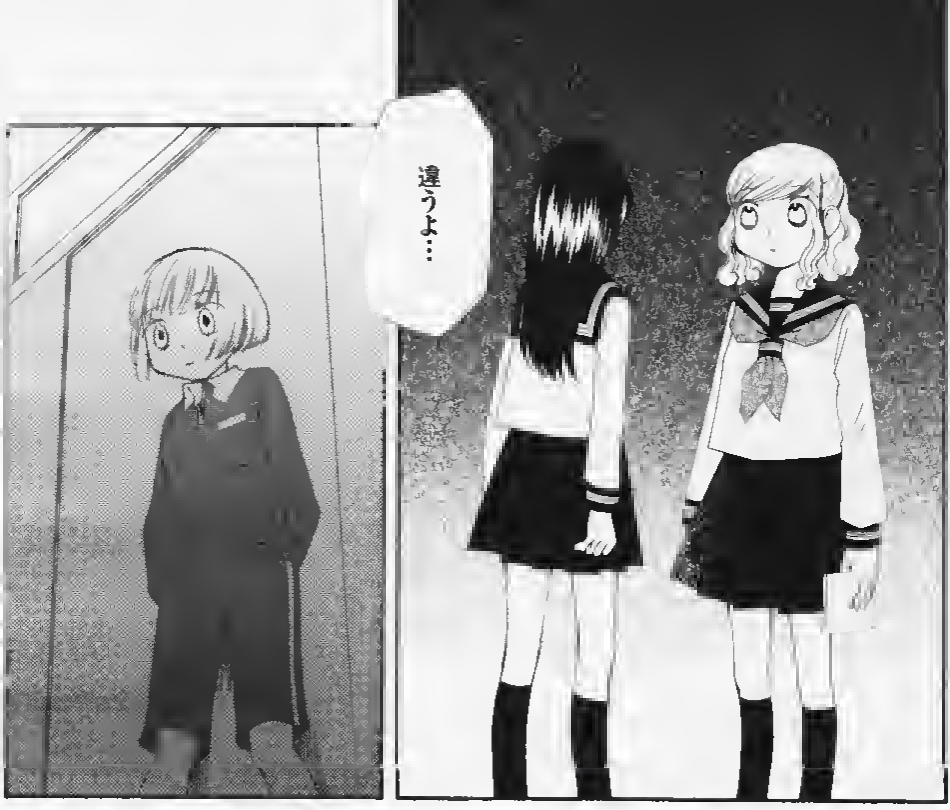

わかるよ…
いろいろ
悩んでるん
だよね


あの…
陽ちゃん


最初あたしも
びっくりは
したけどね
でも二人を
みてて
決心できたの


私が
月子と海を
守ってあげる!!


最初のときも
黙ってるんだもん
さみしかったぞ
信用
無いんだなーって
思ったわ
違うよ!!



絡まり合う心…三人の想いの行く先には…!!



Vol.16 4月18日発売予定に コゴく



百合の花粉は落ちにくい

十五輪目「GIRL×GIRL×BOY 乙女の祈り」

三浦しをん（みうら・しをん）

抱腹絶倒エッセイでおなじみ・三浦しをん氏が貴女へ送る、名作百合漫画の世界!!

先日、NHKの時代劇『花の誇り』を見ていたら、まさかの百合オチだった。いや、登場人物の言動になんとなく裏があるようで、「もしかして……」と視聴者全員が感じていたと思うのだが、クライマックス近くで酒井美紀が瀬戸朝香に「あなたに振り向いてほしかったのです！」と頬を紅潮させ涙ながらに告げるのを見て、「ややや、やりおった！！」と快哉を叫ぶ。

さすが、みなさまの公共放送NHKだ。

いままでにも、「え、これはだれを喜ばせるために作ったの？」と、こちらがたじろぐほどオタクセンサーを反応させるドラマ（例：「ハゲタカ」など）を作ってきたNHKだが、今回の「花の誇り」も期待にたがわぬ良作であった。

どういう話だったか、ざっと紹介するとこんな感じだ。

瀬戸朝香と酒井美紀は幼なじみ。殿さまのもとで一緒に行儀見習いをしていた仲だ。酒井美紀は、瀬戸朝香の兄（山口馬木也）と恋人同士だったのだが、彼を捨てて出世頭の葛山信吾と結婚してしまう。山口馬木也はそのショックに耐えかねて自殺。大切な兄を死に追いやった酒井美紀を、瀬戸朝香は憎むようになる。

時は流れ、次期家老職の座をめぐり、藩内の政情はにわかにきな臭くなっていく。家老候補に名が挙がっているのは、田辺誠一（瀬戸朝香の夫）と葛山信吾だ。瀬戸朝香と酒井美紀は、それぞれ自分の夫を家老にしようと、ますます対立を深めるかに見えたのだが……。実は、酒井美紀がずっと好きだったのは、山口馬木也でも葛山信吾でもなく、瀬戸朝香だったのでした。

そうと悟った瞬間の瀬戸朝香の表情が、虚脱したようにも救われたようにも見えて、大変いい。各登場人物の心理の綾が細やかに描かれていて、とってもスリリング。「このひとたちは、お互いの感情と関係にどう決着をつけるのだろう」と、目を離せない緊迫感と深みがあった。

しかし、酒井美紀が瀬戸朝香をずっと好きだったということを、酒井美紀の夫である葛山信吾は知るよしもないのだ。酒井美紀の心情を、瀬戸朝香が心でそっと受け止めたことも、田辺誠一は全然知らない。女二人の秘めやかで濃密な心の交流に関して、配偶者は完全に蚊帳の外である。

妻同士で肉体的な交渉があるわけでもないし、浮気とも言えないのかもしれないけど、非常に微妙な関係だよなと思う。愛においても憎しみにおいても、瀬戸朝香と酒井美紀は、夫とのあいだよりもずっと深く結ばれている。私がもし、彼女たちの夫で、方が一、二人の心の交流に気づいてしまったら、とても複雑な思いがすることだろう。

たとえば夏目漱石は、「男二人と女一人」の三角関係について、自身の作品で飽くことなく追求した。それが優れた文学であるのは自明だが、いま読むと一方では、「女が添え物のようだ」というのもまた、否定しきれぬ事実だと思う。夏目漱石は本当は、男二人の関係をとことん追求したかったのではないか。しかし、現実

には女性という生き物も当然ながら存在しており、それは彼にとって最大の謎かつ興味を引くものだったので、作家としての良心と誠実さによって、「男二人と女一人」という形で作品に結実させるしか方法がなかったのだ、と私には思えてならない。

時代（外圧や世間の目と言い換えることもできるだろう）がちがってくれば、ちがう形での関係性の追求も可能になる。

「女二人と男一人」の関係について描いたのが、今回紹介するKUJIRAの「GIRLxGIRLxBOY 乙女の祈り」（双葉社）だ。

風花と利理は幼なじみ。小学校時代にデブだった風花は、利理にいじめっこの男子から守ってもらっていた。痩せて美しくなった高校生の風花は、告白してくる男子を蹴散らし、利理とつきあっている。風花にとって利理は、ただ一人の友だちであり、だれにも言えない大切な恋人だ。

ところがそこへ、一太が乱入してくる。一太はチビッコのころ、風花をいじめていたのだが、美しく成長し、利理に特上の笑顔を向ける風花を見て、恋に落ちてしまうのだ。そのうえ利理は風花に、「一太を好きになった」と言うものだから、風花は危機的状況を迎える。風花と利理と一太は、奇妙な三角関係を築くのだが……。

この話の肝は、一太がとても魅力的な男の子に描かれていることだろう。一太は、風花と利理の関係を察している。それでもなお、「風花が俺を振り向いてくれるといいな」と思って、果敢にアタックする。利理は、「一太を好き」と言っているが、実は風花のことを大切に思うからこそ、自分たちの関係を終わらせようと考え、一太に恋するふりをしている。風花は、一太と利理の本心に気づく過程で、自分の気持ちと正直に向きあっていく。

私が、「ファンタジーだな」と思うのは、一太の立ち位置だ。自分の好きな女が女を好きと知って、その事実を一太のように冷静に受け止めることは、高校生にとってはかなり難しいと思うのである。大人になったって、自分が好きな相手にべつの好きな相手がいる、ということを受け入れるのは至難の業だ。好きな相手が同性を好きだった、ということになったら、なおさら受け入れ態勢のハードルは上がる。もし彼氏が、「すまん、俺、幼なじみの○○くんのことが好きなんだ」と言ってきたら、いくらBLを毎日読んでいる私であっても正直なところ、「いやいやいや、ちょっと待って。私とつきあってたよね？　どういうこと？」と、心のどこかで釈然としない部分が残ると思うのだ。

しかし一太は、風花と利理の思いを知り、苦悩の果てにこう考えるに至る。

「好きって気持ちだけで／どうにもならないなら／他になにが必要なんだよ」

二人で楽しく過ごした時間を思い返した一太は、自分の恋心を振り払って、風花のもとに駆けていく。風花と利理の恋を成就させるために。

「このまま俺らはバラバラになって／（中略）年をとり昔を思い出し／『ああーあの頃あんな

女二人の秘めやかで濃密な心の交流

PROFILE

三浦しをん（みうら・しをん）

●1976年、東京生まれ。小説家、随筆家。幼少より少女漫画を魂に刻みつけ、現在も漫画へ変わらぬ愛を注ぎ続ける。小説『格闘する者に○』（草思社）でデビュー後、女子高が舞台の傑作青春小説『秘密の花園』（マガジンハウス）、爆笑エッセイ『私色トワイライト』（太田出版）等話題作を発表。『まほろ駅前多田便利軒』（文藝春秋）で第135回直木賞を受賞。最新作は『光』（集英社）。

●仕事情報はBoiled Eggs Online（http://www.boiledeggs.com/）で。ブログ「ピロウな話で恐縮です日記」も更新中。

ことこんなことあったな！」／なんて／ひとつの思い出として片づけちまうのかな」

いや、そうではない。

「思い出を振り返るより／「今も幸せだよ」と…／笑い合う姿を見る方が／俺は／その方が」

つまり、風花をとても好きだから、利理のことも友だちとして大切だから、一太は自身の恋心を封印して、風花を励ますのだ。自分の心に正直になって、利理との恋愛を全うするべきだと。風花は一太に背中を押される形で、利理にもう一度、誠実に気持ちを打ち明ける。利理も風花の気持ちを受け入れる。

多数派ではない恋だから、悩みや苦しみもそのぶん振りかかってくるだろうけれど、風花と利理は二人で歩きはじめる。そんな二人のかたわらには、友人として常に、一太の姿があるのだった。



Illustration
by 星野リリィ

夢だな、と思うのである。だけど、これを「ありえない夢」だととらえてしまっては、現実は闇だとも思うのだ。「こうありたい」「こうあることができれば」と願う、人間としての理想の姿が、強くてりりしい風花と利理と一太の形をとって、私たち読者のまえに提示される。

もし、風花と利理がいやな女、ダメな女として描かれていたら、読者は一太の決断に共感できないだろう。だが、この作品では、女の子二人の感情がきめ細かく描写されている。大切なひとを傷つけたくないし、自分も傷つきたくないと思う、繊細で臆病な心が丁寧に描かれていて、とても共感できる。同時に一太も、優しくて感情の機微に敏感な賢いひとだ、と読んでいて伝わってくるから、「もういっそのこと、風花は一太とつきあってもいいかもしれない」とまで応援できるのである。だからこそ、最後の一太の決断と、それを踏まえてより強く結ばれた風花と利理の今後を、応援し見守りたい気持ちにさせられる。

時代劇『花の誇り』で、もし田辺誠一や葛山信吾が、自分の妻の本心に気づいてしまったらどうなるかな、と想像してみる。たぶん、どうもならないだろう。具体的に浮気の事実があるわけじゃないし、それぞれの夫婦が夫婦としてうまくいっているのは、揺るぎないところだからだ。酒井美紀の瀬戸朝香への秘めた激しい恋心、それを静かに受け止めた瀬戸朝香の心境は、露見したとしても「なかったこと」にされるのだろうなと思う。それも真実だ。秘めた恋を飲みこんで、なにごともなかったかのようにつづいていくのが日常だ。

だけどもし、恋がもっと明らかな形で眼前に突きつけられたら。愛する女と女友だちのために、一太のように身を引くことができるだろうか？

「男二人と女一人」の三角関係は、これまでさまざまな創作物で追求されてきた。これからはきっと、本作が描いたような「女二人と男一人」の二角関係の物語も増えてくるだろう。なぜなら、二角関係が突きつける気持ちの不等号は、いつの時代でもどの局面でも、二者の性別に関係なく、私たちを悩ませるものだからだ。

私はあのひとを愛しているが、あのひとは私ではないひとを愛している。その事実に直面したとき、私ならどうするだろう。そう考えさせられる作品だった。

ギャグ満載★LOVEたっぷりの
ヨーカイ学園コメディ
絶好調!!

ときめき☆ものの け女学園

tokimeki☆monenokejyogakuen

～かわら版～

キリとあられが急接近する
急展開にドキドキ！　ふたり
の仲は一体どうなっちゃう
の…!?　手に汗握ってペー
ジをめくる前に、『もののけ
女学園』のこれまでをおさら
いしてみよう。



ろくろ首先生

あられたちのクラスの担任教師。厳しいけれど、たまにドジなところを見せることも。



ペロ

あられのルームメイト。種族はあかなめで、いつもあられをなめたがっている。



キリ

優しい性格の、ねこまたの少女。人間に対して好意的で、妖怪の世界に来たあられと最初に仲良くなった。ハプニングが起こると、いつもあられを助けてくれる。あられのことが好きなのだけど…？



雨野（あめの） あられ

ある日突然妖怪の世界に迷い込んでしまった、普通の人間の女子校生。妖怪たちに人間とバレないよう、自らを"妖怪同女"と偽ってもののけ女学園に通学している。最近、キリへの恋心を自覚して…？



キサクラ

ペニと仲良しの河童の少女。天真爛漫で素直な性格。ペニの後ろの髪がお気に入り。



ペニ

後ろの口が饒舌に正直なのに悩らされているニ口女。キサクラのことが好き。

風雲急を告げるあられ&キリの関係は!?

新学期がスタートしたばかりのもののけ女学園に迷い込んでしまった人間の女子・あられ。人間の世界へ帰る方法もわからないので、当面は妖怪たちと一緒に全寮制の学園で生活を送ることになった。人間とバレないように…のはずだったけれど、面白いことがいっぱいの妖怪の世界にあられは興味津々。妖怪たちとも結構仲良くできて、人間界でも楽しく毎日を過ごせていたあられだったある日、あられはクラスメイトのペニとキサクラがとって…日なキスをしているシーンを偶然目撃してしまう。そのことがきっかけで、妖怪の世界での親友キリとキスをしてしまったあられ。キリの憧れたキス…、他の女の子と仲良くしていることに強い嫉妬を感じたあられは、キリへの恋心に気づく。恋人同士になって、キリを独り占めしたいと思い、キリに告白するあられ。キリもあられのことが好きだったと告白に答えてくれるのだけれど、あられはそのときキリに…トのIでキスすると、相手と同じ種の妖怪になってしまうと聞かされる。つまり、キリと恋人同士になるということはあられも妖怪になってしまうということ。日なことをしなければ恋人になれるとあられはうのだけれど、キリはあられの恋人になって手を出さない自信がないという。妖怪になるのは困るけれど、キリの恋人になりたい。あられの心は揺れ動く。あたりの恋の行方は…？



ときめき☆もののけ女学園

tokimeki☆mononoke jyogakuen

あられ、ついにヨーカイ化!?



コミックス第1巻絶賛発売 CHU★

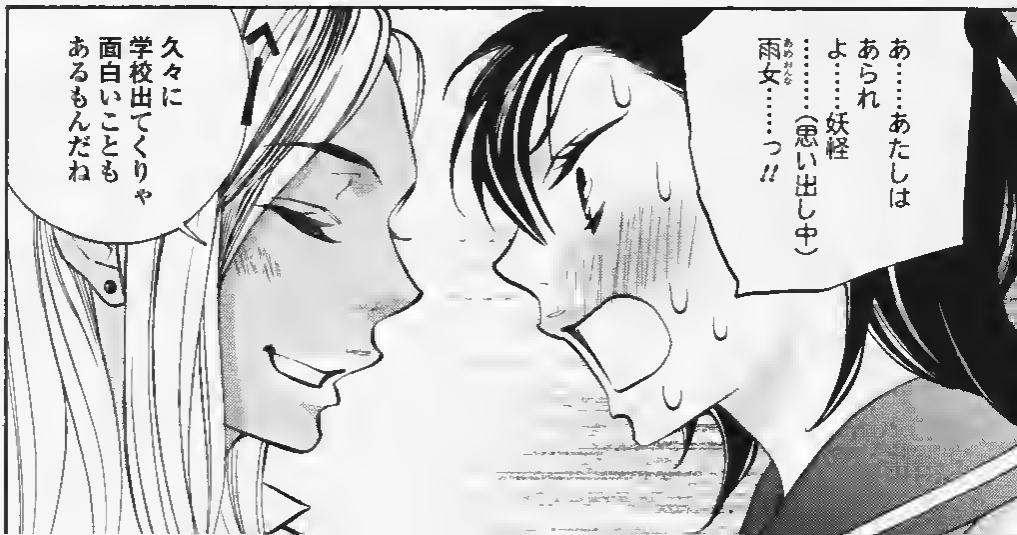
南国ばなな
Banana Nangoku


ガラ
び…びっくりしたっ
思わず突き飛ばしちゃった……
だって……あたし自分が妖怪になるなんて考えたことなかったし……
ていうかキリがあんな……っ
一緒にくっついたら
私も気持ちよくなるの
どき
どき
どき
い…いったいここにどんなひみつが……


う――ん
よく見えない
のぞきこみ。
どっこいしょ
鏡で見たら
いいかな
ガイ
ジャボ
あ
うわ――っ
人がいた――!!


ちょっ……えっと
別にあたしは
あやしいモノでは……っ
ギャーギャー
やかましいな
……
あれ？


ええっ
あんた
人間でしょ


あ……あたしは
あられ
よ……妖怪
……（思い出し中）
雨女……っ!!
久々に
学校出てくりゃ
面白いことも
あるもんだね

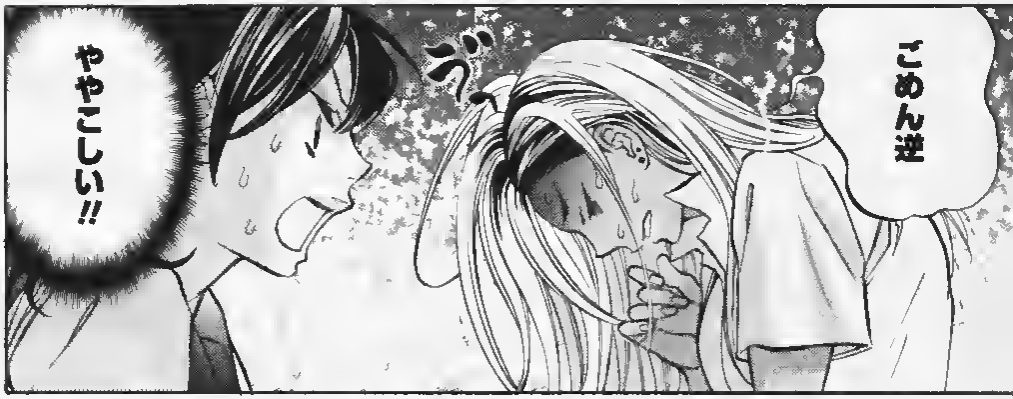

あたしは
天邪鬼の明菜
おはは
久々に
人間を見たよ
ち……ちがっ
だからあたしは
妖怪雨女で……！
いいよ
隠すなよ
わかるから
だって あたしも
元人間だからね


元……人間？
人間なのに
妖怪になっちゃった
って言うことは……
えっ
ああ あんた
知ってるんだね
そう つまり
そういうこと
妖怪と
やっちゃった
……!!
なんで!?
どうして!?
無理矢理
犯されて
へ？
ええええ
ええええ!!
ああ違う嘘
だめだ また出た


妖怪「天邪鬼」になってからどうもだめなんだよ
肝心なことが素直に言えないんだ思ってることと逆のことが口に出る
た……大変だね
耳の穴かっぽじって聞きな……ほほほ本当けね
わっ!!
キッ
好きになったからだよ……だから……寝た
なにせ相手は妖怪「天邪鬼」だからね
言葉だけじゃうまくいかないんだ
だから身体を合わせれば通じ合えると思っ……
せ〜
は〜
だ…大丈夫?
自分の中の天邪鬼心を抑えて話すのは疲れるんだよ
た……たいへんだね
つまり明菜は望んで妖怪になったってことだよね
でも妖怪になったらもう人間に戻れないんでしょ?明菜はそれでよかったの?


え……
そうなの!?


よくないね
全然よくない!!
なんで妖怪なんかに
なっちゃったのか
後悔しまくりだよ!
クァッ


ごめん逆
ややこしい!!


つまり明菜は
妖怪になって
後悔してないんだ
へー
まあ難を言うなら
天邪鬼同士になっちゃって
お互い素直になれないのが
困っちゃうけどね
あー
なるほど


でも
身体は素直なもんだから
うまくいっているよ
わあああああ!!


え


ていうかさ
後悔するもなにも
妖怪の世界で生きるなら
妖怪になるより
他に手はないよ


人間のままじゃ
いつ他の妖怪に
見つかって犯されて
どんな妖怪になるか
わかったもんじゃないし
最悪……
食べられる
かもしれない
そ……
そんなっ
だったらさっさと
好きな相手と
気持ちいいことして
同種になったほうが
幸せだろ
あんた…あられだっけ？
ちょっと無防備すぎるから
気をつけな


あたしだって妖怪なんだ
あられが美味しそうに見えて仕方がないよ
ぺロ…!
ひ！
なんてね冗談だよ
ドタター
って言いながらなにして……
なんだ……
ごめん逆
あ――も――ややこし――い!!
きゃあああああ
ワ!! ワ!! ワ!! ワ!!

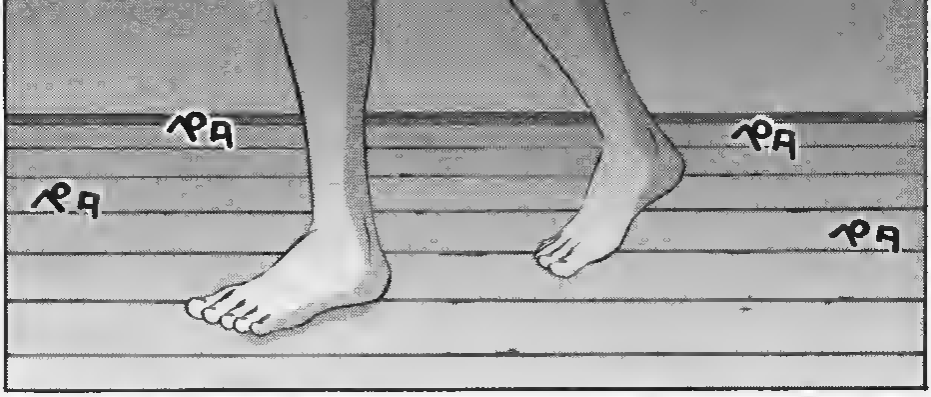

あ……
あぶなかった……！
あやうく妖怪天邪鬼に
なっちゃうとこだったっ
でも
びっくりしたあ
元人間って！
あーあ……
もっとたくさん
話聞きたかったのにな
無防備すぎるから
気をつけな
でも……あぶないや
うん 気をつけよう


コン
コン
コン
コン
コン
コン
コン
コン
？
誰だろ
こんな夜中に


ナニ？
はい？
明菜に聞いたよ
あんた人間
なんだってね
ええっ
人間
人間
人間
人間


ペロ……どうしよう
人間だってバレた！
ありゃりゃ
あられ？
どうしたの？
ってなにしてんの!?
他のやつに
とられるくらいなら
あたしが♥
ペロ!!
こんなときに
冗談……っ
あられは
ちょっと無防備すぎる
あたしだって妖怪なんだ


いただきまあす♥
やだ――!!!
カ!!!
くお!
すっ
はあ
はあ
はあ
夢……
でも明菜に知られちゃったのは事実だ……
どうしよう
あたし
やばいかも……!







猫股になると決意したあられは…!?





Vol.17 7月18日発売予定に コゴく

女の子らしすぎる自分に
コンプレックスを持つ八重と
ボーイッシュで爽やかな千歳が
織り成す成長物語。
半熟なココロとカラダが
触れ合って成長していく
思春期凝縮の恋!!

重版出来

A5判／900円(税込)



一迅社モバイルほか携帯でも配信★
第一話が無料で読めます!!
http://www.ichijinsha-mobile.net/

森島明子

半熟女子①



コミックス来夏発売決定!!

吉富昭仁

ついに巻頭カラーで登場!!
夏少女たちのキラメキ恋模様――。

ラブを発信します!!



いづみやおとは

読み切り大好評につき、再登場!!

大好評執筆陣

玄鉄絢
髙木信孝
黒柾志西
谷村まりか
袴田めら
藤枝雅
珠月まや
南方純
すどおかおる









2009年もアツいガールズ

絶好調!! PUREガールズラブコミック誌

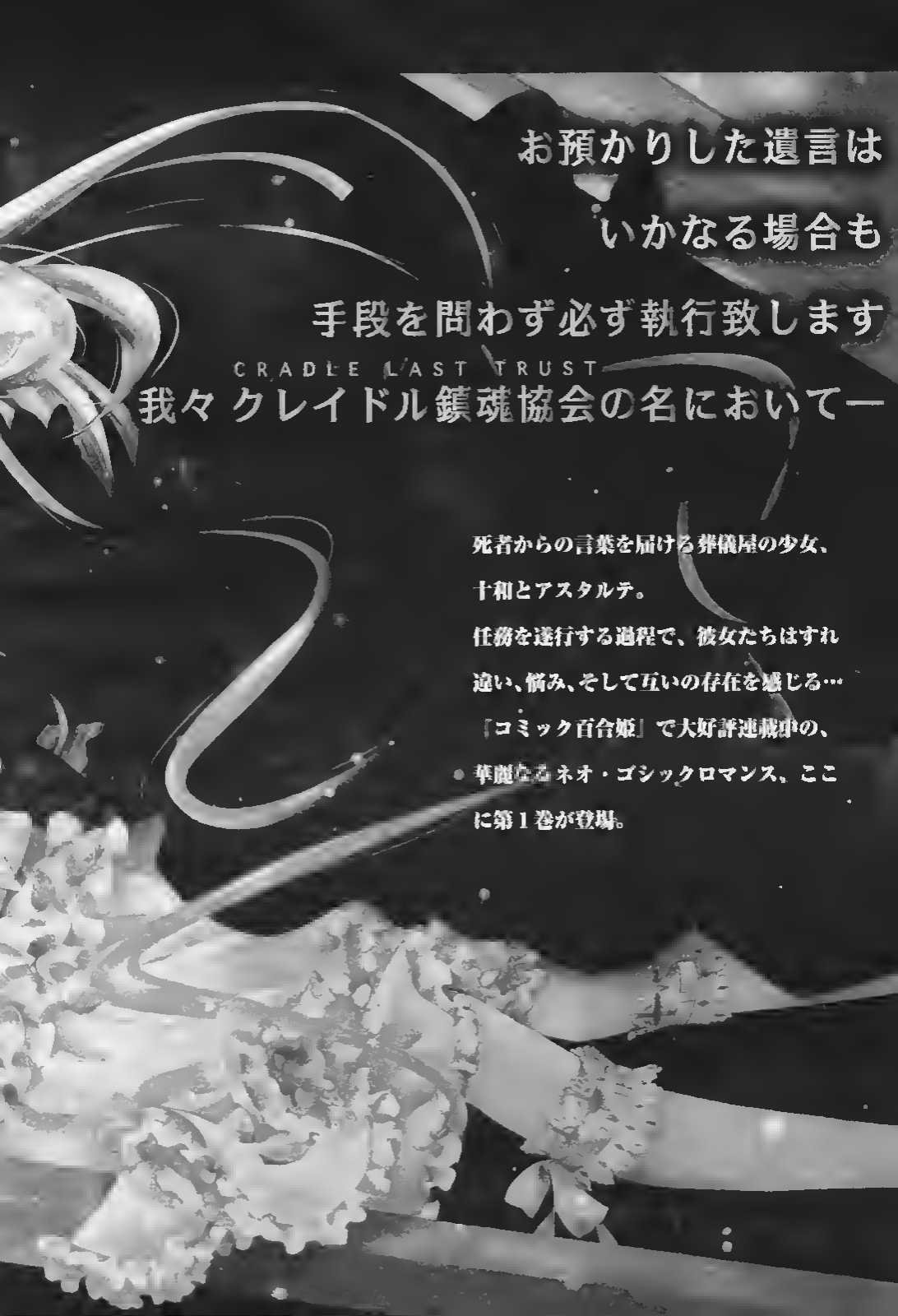
コミック Yuri Hime 百合姫S Vol.8

B5判
880円(税込)

※予告は実際の内容と異なる場合がございます ご了承ください

2009年3月18日(水)発売予定

最新情報は一迅社HPでチェック! ▶ http://www.ichijinsha.co.jp/



死者からの言葉を届ける葬儀屋の少女、
十和とアスタルテ。
任務を遂行する過程で、彼女たちはすれ
違い、悩み、そして互いの存在を感じる…
『コミック百合姫』で大好評連載中の、
華麗なるネオ・ゴシックロマンス、ここ
に第1巻が登場。


EPITAPH
エピタフ
1
硝音あや
Aya Syouoto
IN STORE NOW
A5/900yen(tax in)

飴色紅茶館雑記
～おしながき～

おいしい紅茶が自慢の静かなお店『飴色紅茶館』。芹穂とさらさの恋の行方はもちろんのこと、ハルと日乃夏の仲にも注目！　でも、今回のお話に入る前に、ここではこれまでのお店の様子をおさらいするよ。

優しい時間が流れるお店―



白鳥 日乃夏［しらとり ひのか］

さらさの親友、2号。ハルとも仲が良く、よく二人で「飴色紅茶館」に居座っている。日曜大工が得意。



獅子尾 ハル［ししお はる］

さらさの親友、1号。お祭り騒ぎが大好きで、さらさの恋も面白がりつつ暖かい目で眺めている。



琴織 さらさ［ことおり さらさ］

芹穂に密かな恋心を抱く「飴色紅茶館」アルバイト店員。しっかり者で、芹穂をフォローすることも多い。



犬飼 芹穂［いぬかい せりほ］

紅茶を入れるのが得意な「飴色紅茶館」マスター。のんびりした性格の持ち主。さらさを親りにしている。

これまでのおはなし

閑静で緑豊かな街の一角にひっそりと建つ喫茶店『飴色紅茶館』。季節のおいしい紅茶が自慢のこのお店は、マスターの芹穂とアルバイトのさらさのふたりだけで経営している。小さなお店だけれど、さらさの親友、ハル＆日乃夏がしょっちゅうお店を訪れてくれたりして、毎日は結構にぎやかで楽しい。そんな中、芹穂に密かな恋心を抱くさらさは、ずっとこの喫茶店で働くことを望み、進路を変更する。そのことを芹穂に話そうとするさらさだが？　これから、ふたりの関係に新展開が起こりそう？





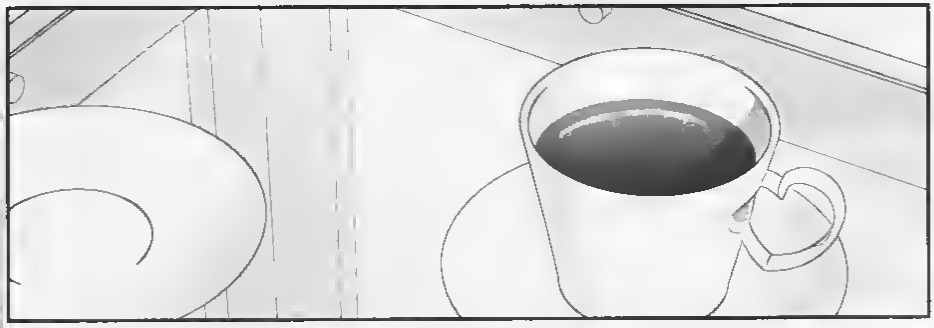
コミックスはおなじみの四人＋新キャラが大活躍のドラマCD付限定版もありますよ～♪


飴色紅茶館物語
藤村真琴


紫野製菓専門学校
学校案内
本当はうちよりも
やりたいことが
あるんなら…
…私は…
お邪魔します
あ…
どうぞ
その辺に適当に
かけてね
今 お茶入れるから
相変わらず
お部屋綺麗ですね

コミック百合姫 Vol.16は4月18日(土)発売







ことのはの巫女とことだまの魔女と【藤枝雅】全国の書店で発売中★
詳細 定価::900円(税込) 判型::A5判


…これ…私が進路考えてるところです
紫野製菓専門学校
学校案内
——製菓の学校…だね


ぎゅ…
私…少し前から考えてたんです
大学で経営を学んでお店の見えない部分を補助するべきか
紅茶とか製菓を勉強して少しでも早くお店の助けになることを学ぶべきか


飴色紅茶館のお菓子もオリジナルが出来たら売り文句も増えますし
先のことを考えるとベストの選択肢だと思うんです


「パティシエを目指す」紫野製菓の3つのコース
カフェパティシエコース
でも…
この学校だと製菓もお店の経営も一緒に勉強できるらしくて


……あの…
製菓の職人さんになりたいとかじゃない…の？


将来的には
飴色紅茶館専属のパティシエに


もちろん経営のほうも
ばっちり勉強します
けどね
ぽわん。。。
やっぱり
思うんですよ
紅茶にこだわる人の
隣に立つには
経理担当よりは
ケーキ担当の
似合うかなって

コミック百合姫 Vol.16は4月18日(土)発売



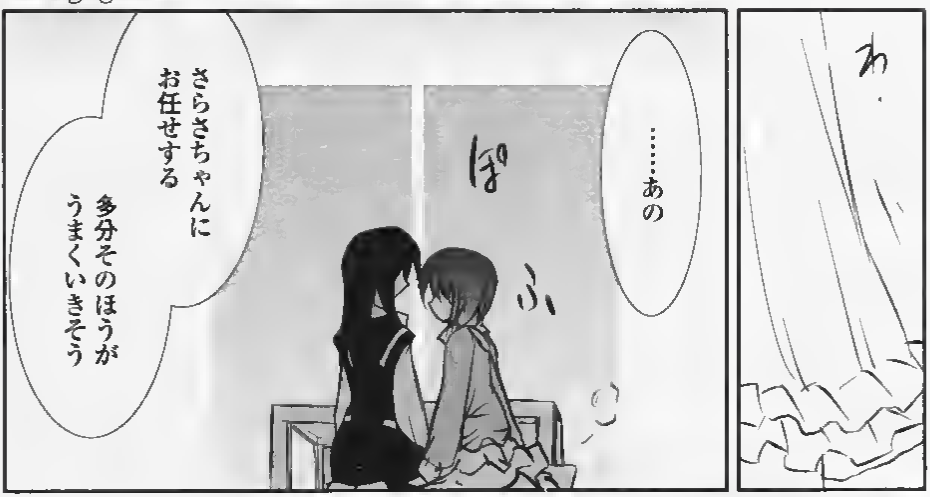






ストロベリーシェイク 2
【林家志弦】全国の書店で発売中★
詳細 定価：600円（税込） 判型：A5判


さらさちゃんが
いなくなっちゃったら
どうしようって
それぱっかり
心配しちゃったよ
い…いなく
なりませんし！
ど…どこにも
いきませんからっ
…そうだよね


……あの
さらさちゃんに
お任せする
多分そのほうが
うまくいきそう

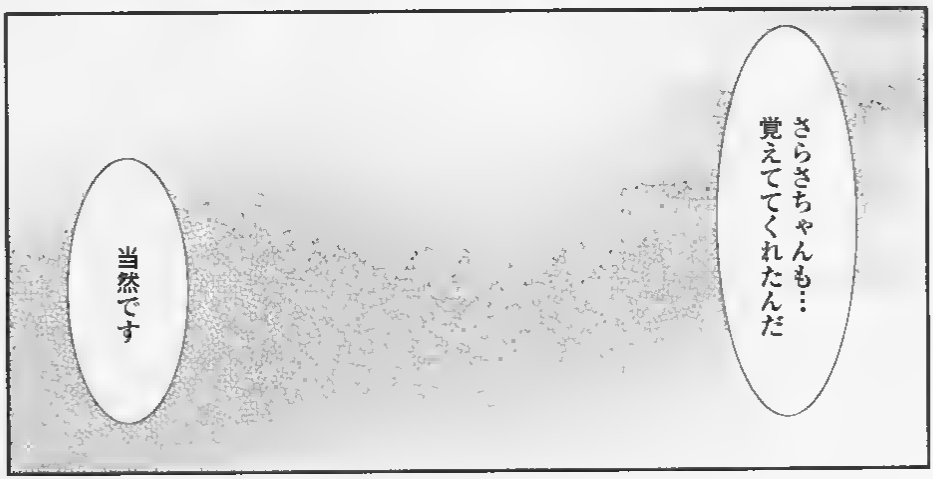

そんな…
芹穂さんのお店ですし…
私なんかまだなにも…
いいの
うちにいてくれる
だけでいいよ


…大学とか…
行かなくていいの？
ぎゅ…
――これは
自分のためでも
あるんです


だって
五十年後も
お世話になってる
予定なんですから


五十年後も
隣にいてね？


…約束…
忘れちゃい
ましたか？
う…ううん！
忘れてないよ！


さらさちゃんも…
覚えててくれたんだ
当然です


――色々
頑張ります
私がずっと
芹穂(あきほ)さんの隣に
いられるように

コミック百合姫 Vol.16は4月18日(土)発売

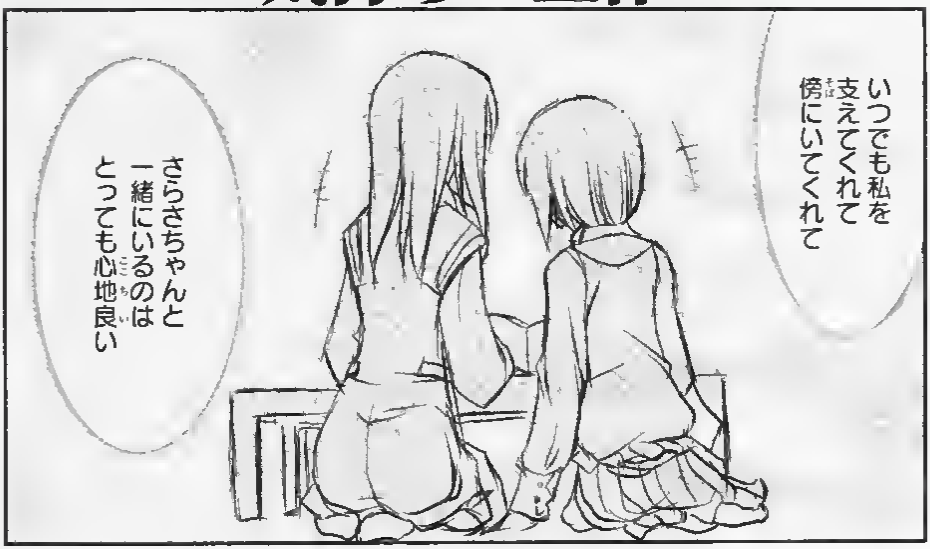




HONEY CRUSH ❶
【椿あす】全国の書店で発売中★
詳細
定価：700円（税込）
判型：A5判


大丈夫
私のお話も
もうすんじゃった
さらさちゃんは
すごいね

この気持ちの正体は…


いつでも私を
支えてくれて
傍にいてくれて
さらさちゃんと
一緒にいるのは
とっても心地良い


…あれ……
…この気持ち……
……なんだったかな


椿あお
ハニークラッシュ 1
HONEY CRUSH
片想いしてたら、ユーレイになっちゃった!!
未練タラタラ、成仏できない女の子ー
みつとみつが見える霊感少女ー恭子の
切なくってほろりと甘い恋物語。
貴女を好きすぎて
化けてでちゃった♥
全国書店で発売中
A5判／900円(税込)

「飴色紅茶館歓談」ドラマCD化記念

究極の百合ドラマCDをあなたにお届けします

百合ドラ

ついにキャストが決定、このカラーページの最後のページに発表されている『飴色紅茶館歓談』。ふだんは聴かない人もこの機会にいかが？

ドラマCD付限定版コミックス発売決定

『飴色紅茶館歓談』のドラマCDが、ついに発売されるよ。漫画連載でおなじみのキャラクターたちに加えて、なんと新キャラクターも登場！　紅茶館のゆったりした空気もそのままで、ファンにはたまらないハズ。絶対聴き逃せないこの一枚を、今回はバッチリ紹介しちゃうよ～　加えて、藤枝雅先生の今までの作品を振り返ったり、その他「これは聴いておけ！」というようなドラマCDの良作をピックアップして大紹介しちゃうよ♪



いぬかいせりは
犬飼芹穂
性格で、少
ところも、さら
を信頼している。

ことおりさらさ
琴織さらさ
紅茶館で
少女、し
様を支え
な恋心を抱いている。
ートする
で、芹

飴色紅茶館歓談❶

ドラマCD付限定版

原作：藤枝雅　発行：一迅社
価格：1,890円(税込)
©藤枝雅／一迅社2009

のんびりとした時間の流れる『飴色紅茶館』。新作紅茶の研究をする芹穂とさらさ。常連のハルと日乃夏はそれを横目におしゃべりをする。いつも通りの時間が流れる中、一組の客が現われる。CDオリジナルキャラの憂華と詩子だ。お気に入りの紅茶を頼む詩子に対し、憂華はいちごみるく味の紅茶が飲みたいとわがままを言い出す。しかし、さらさは何かを思いついたらしく、「わかりました」と答え、芹穂のところへ戻っていく。さらさは一体何を思いついたのだろうか…？

お馴染みのメンバーに加え、オリジナルキャラも登場♪

新キャラ1
まおとめはる
早乙女憂華
デビュー2年目の漫画家。自由気ままなお姫様タイプの性格。

新キャラ2
百瀬の子
憂華の担当編集者。百合漫画に対して人一倍の情熱を持っている。


ししおどり
獅子尾ハル
さらさの親友その1。お茶好きなお調子者。


ことりひのか
白鳥日乃夏
さらさの親友その2。ハルとよく一緒にいる。

『飴色』メンバーにも注目★



本誌における連載第一作目となった「ことのはの巫女とことだまの騎女」のドラマCD化決定！『飴色』の四人がすでに登場しているよ★



広がる藤枝雅ワールド★

百合を愛する人々に圧倒的人気を誇る藤枝雅先生。「コミック百合姫」&「コミック百合姫S」でも、「船色紅茶館歓談」や「乙女色Stay Tune」を大好評連載中なのは皆さまご存知の通り。ここでは「船色」以外に発売された、藤枝先生の手がける作品が新作のドラマCDを大紹介しちゃうよ～　戦う女の子たちの姿が美しい「ティンクルセイバーNOVA」や、フリルやレースたっぷりのお洋服がとっても可愛らしい「アリスカルテット」など、作品のタイプもいろいろ。きっとあなたの好きな女の子&百合カップルが見つかるハズ！　これまでファンだった人もこれから藤枝先生を知る人も、楽しめること間違いなし。あでやかな百合色に広がる藤枝雅ワールドを、とくとご堪能あれ★　きっとあなたを満足させる作品があるはずだよ★

ティンクルセイバーNOVAドラマCD



一迅社の少年コミック誌「Comic REX」で大好評連載中のファンタジー作品が、この「ティンクルセイバーNOVA」だ。常に快勝を続ける正義の味方・ティンクルセイバーたちに、さまざまなトラブルが降りかかる!?　賑やかで華やかな日々を楽しんで♪

AliceQuartetドラマCD ヴォイスコンチェルト

4人の少女が営む洋服店での日常を描いた1枚。お店のメンバーへの突撃インタビューが繰り広げられるよ！



「コミック百合姫S」で大好評連載中★



ラジオ番組でパーソナリティを務める、ちょっと男勝りな日南子とおっとりした有世。普段は女の子に手を出しまくりの日南子だけど、有世の天然パワーには押されちゃってタジタジ…？　誌上でラジオの世界が楽しめちゃう、おいしい作品だよ★ 姉妹誌「コミック百合姫S」にて好評連載中です!!

オススメ度120%の作品ずらりです★

一迅社からは、さまざまなガールズ・ラブを描いたドラマCDが発行されているぞ。ここからはそんな作品を紹介。女の子同士の時に熱く、時に甘酸っぱい恋模様を音に乗せて流してくれるCDたち・・百合好きならどれも聴き逃せない1枚なハズ！

春夏秋冬ドラマCD 逆襲の赤ズキンチャン



通称"オンナオオカミ"松坂夏姫への恋心を自覚した高島冬華だけど…？●価格　2410円●発売　(株)一迅社

初恋姉妹ドラマCD 第1巻～天使のプレゼント～



先輩の桐香の人形を壊してしまった千夏は…？　CDオリジナルストーリーは感動必至！●価格　3150円●発売　Bitwings●販売　アミューズソフトエンタテインメント

ドラマCD LOVELESS 女子ゼロ編 2



"ゼロ"と呼ばれる2人組・優と江夜の強い絆が、ひたすらに激しい戦いの中で確かめられる！●価格　2500円●発売　(株)一迅社

オススメのドラマCDを一挙大紹介♪

ここからは、他社から発行されている百合要素アリのドラマCDを一挙紹介！　聴き所も一緒に紹介しているので参考にしてみてね。以前本誌で漫画連載をしていた「アオイシロ」や「シムーン」のドラマも聴けちゃうよ。もちろん他にも、時にライトに、時にディープにガールズラブを楽しめる作品がいろいろ。きっとあなたの趣味嗜好になる一枚が見つかるハズ！　オススメの作品ばかりなので、ぜひ一度聴いてみてね★

アオイシロドラマCD 青城奇譚

原作　SUCCESS／脚本　鵜川龍之
プロデューサー　中野遵也
価格　3,150円(税込)／©2008 SUCCESS



文化祭を前に盛り上がる、青城女学院。もちろん剣道部もそこに参加する。小山内梢子が王子役、相沢保美が姫役となってシンデレラの劇を上演することに。しかし、そんな文化祭に黒い影が？

怪しい影を退治しようと動き出す人ならざる存在…そんなファンタジックな部分にも注目！

ラジオでもゆりゆり★



百合を楽しめるのはドラマCDだけじゃない。ラジオCDもあるのだ!!　左は、「ストロベリー・パニック!!」のラジオをまとめた作品。

舞-乙HiMEドラマCD ミス・マリアはみてた カルテローペ秘書日誌 Vol.1

原作　矢立肇　脚本　吉野弘幸　プロデューサー　古里尚丈　井上俊次
監督　小野正和　発売元　株式会社ランティス
販売元　キングレコード株式会社　価格　3,000円(税込)　©SUNRISE



ミス・マリアが密かにつけている日誌という設定の本作。転校してきたばかりでシスルにからかわれるアリカや、下着のデザインに悩まされるニナなど、意外な日常の一幕がかいま見られるぞ。

マシロとニナの悩みなど、本編ではあまり見られなかった日常がたっぷり盛り込まれてるぞ！

Simoun CDドラマ

脚本　赤尾でこ／プロデューサー　野崎圭一　監督　西村純二
レーベル　ビクターエンタテインメント株式会社　発売元　株式会社ランティス
価格3,045円(税込)
©放送映像　スタジオディーン・シムーン製作委員会



終戦後、行き場をなくしたアーエルたち。唐突に、東京で会社を立ち上げることに。これからOLとしてバリバリと働くのだー　本編から完全に逸脱した笑いがいっぱいの一枚。

平社員でも元気なアーエルや、お局なパライエッタなど、東京でもそれぞれのキャラは健在！

神無月の巫女ドラマCD 5.5話「君の舞う舞台」

原作　介錯／シリーズ構成・脚本　鍋島矢隆／脚本　花田十輝／プロデューサー　牧尚子　日高功／川瀬浩平　監督　重沢テツヤ／発売　販売元　フィフスアベニュー／価格2,800円(税込)／©2004介錯・神無月の巫女製作委員会



学園祭を目前に、盛り上がる乙橋学園。来栖川姫子のクラスも、姫宮千歌音と大神ソウマを主役にした演劇の準備に勤しんでいる。そんな折、"オロチ"たちは何かを企み暗躍しているようで…!?

恋愛劇の脚本を読み合わせする姫子と千歌音の声は必聴。まるで本当の恋人同士みたいだよ！

ドラマCDエル・カザド第1巻

シリーズ構成　倉益兼一　プロデューサー　柴田光晴
発売・販売元　株式会社ブロッコリー・サウンドレックス　2,793円(税込)
ディレクター　ProjectLeviathan



TVシリーズ後半のサイドストーリーを収録したVOL.1と、クリスマスの町を舞台にしたオリジナルストーリーを収録したVOL.2。どちらを聴いても、ナディとエリスの深い絆が確かめられるぞ。

エリスを守ろうとして戦うナディの姿に注目。ガンアクションに手に汗握ること間違いなし！

飴色紅茶館歓談①



ドラマCD付き限定版

2009.4.18(土)

発売予定!!

判型：A5判
予価：1,890円-(税込)

紅茶で繋がる甘やかな絆、味わってみませんか？

声の出演

早乙女愛華：cv田村ゆかり　南城詩子：cv 堀江由衣
琴織さらさ：cv水樹奈々　犬飼芹穂：cv ゆかな
獅子尾ハル：cv浅川悠　白鳥日乃夏：cvこやまきみこ

【予約締切：2月27日（金）】
下の注文書に必要事項をご記入のうえ、お近くの書店へお申し込みください。
通常版【予価900円（税込）】も同時発売！

2009年2月27日（金）までに書店へお申し込みください	ご注文　部	番線印
飴色紅茶館歓談 **限定版**　藤枝 雅：著 ISBN 978-4-7580-7047-8　雑誌コード50640-29 発売日：2009年4月18日（土）　予価：1,890円（税込）		

お名前　　電話番号　　-　　-

ご住所

発行：（株）一迅社　TEL：03-5312-6150（営業）

書店様へ：この注文書は 2009年3月28（月）必着 にて取次店(雑誌扱いコミックス取扱部署)までお送りください。


アーバイン
urbane
—雪女—
あなたの結晶が、私のこころに降り積もる…
初登場
藤たまき
Tamaki Fuji
田舎育ちの元気少女と、
都会からやってきた美少女の
最純リリカル・ロマンス!!

裏山から
吹きおろす風が
水晶のように
キラキラ光るころ
この田舎町(いなかまち)は
さながら
童話のような
北国になるのです

栗子(くりこ)ちゃん
今帰り？

栗子ちゃん
今日も
お人形さん
みたい～

外人さん
みたい！

都会の人
みたい
じゃなあ

そんなこと
ないよっ

じゃ
またね
バイバーイ！

そう私は
この田舎の
子供のアイドル
みたいなもの。

でももう
中三だしさ

このまま
この田舎で
埋(う)もれてくのも
どうかと思うよ

ガサ
ゴソ


田舎にいたって
最新のファッション誌ぐらい見れるわけだし
HIGH FASHION
都会に出た兄貴のよこす夜景の葉書は
硬質の白い光が夢のよう
…まあね強引に解釈するなら
ハァー…
こんな景色も…ロハス？かもだけど…
刺激…ないもんね
あったとしてもこんな雪山幽霊話くらいじゃ題材じゃないかってゆー
ガッ









肌は純白磁器のよう

目元は都会的寂しそう



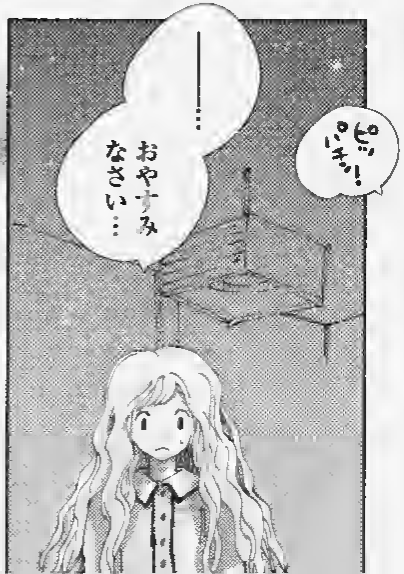


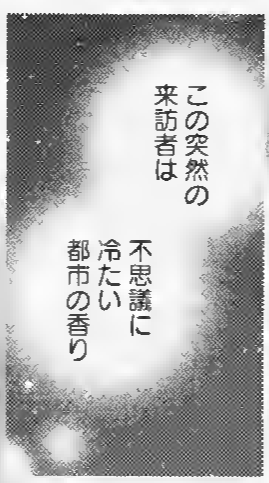

ギャ――!!
雪女――!!
ギャ――
ギャ――
ギャ――
うるさいな
そんなわけ
ないじゃん
!
パッ
!!
ん――……っ
え…
あの…
通行人
待ってたの
迷子に
なりそうで
田舎ってなんの
目印もないね
ボーと
とんたら
雪まみれじゃ…
地元の子…
だよねぇ?
ジロジロ
――…!
そっ…
そうです
けど…
なにか!?
山野(やまの)フリー
スクールって
この辺?
知ってる?


まあまあ
栗子と
会った
なんて
迎えに行けば
良かったん
だけど…ホラ
貰ったFAX
字潰れてて…
電車時間も
わからなくて…
えーと…
鎌田…深…
深雪さん？
…はい
鎌田です
高二で…
とりあえず
冬の間は
こちらでね
いやあ 家
田舎過ぎて
生徒少なく
なっちゃって
今じゃ近所の
子供の保育所
みたいでね
他に生徒も
いないって
留守電入れたから
もしかしてもう
来ないかなって…
ご迷惑
でしたか？
そんなこと
ないわ！
こんな
綺麗な子来て
ママ嬉しい～
キャ♡


栗子 田舎のアイドルの座奪われちゃうかもなあ！
やめてよもぉ――ッ！
…アイドルなの…？
！え…いや…
ゴゴゴ
そんなことは…
可愛いもんね
今時相部屋なんて悪いんですけど…
てゆーか物好きですね
こんなど田舎のフリスクに…
都会にならもっと施設整った所があったんじゃ…
…雪国…憧れてたし
カラ
田舎のほうが良かったから
煩わしいことないでしょ？
ただいまー
それより急に居候…
ごめんねウザくって







両親は昔
理想に燃えて
都市でフリー
スクールを開き
敗れて田舎に
引っ込んだ

フリスクに来るってことはなにか問題があるんだろうけど…

……

お洒落とか教えてもらおう…

綺麗な人…

どこか弱いのかもしれない人

「憧れてた」

なんて…

私 雪国…ダサいと思ってたよヤダなつまんないって…でも違うって

自信をくれた人

かわりになにかを返せたらいいんだけど

でも実際は…

背エ高ーいモデルさんみたいー

わー！みたいー！

綺麗じゃー！

深雪ちゃん格好ええなあ！


なんかええ匂いするが！
女神様みたいじゃー！
信者誕生♡
……
冗談じゃなく私やべぇ…
栗子ちゃん…
運動音痴じゃもんな…
……
文武両道じゃないし
やっぱ田舎もんは…
どやかましいわ！ガキ供ーっ
ガシ
ボカ
返すどころか
やりこめられちゃうばっかりなんだけど…
悪くないいっそ楽しい
それは日々が経つにつれ…
うおー！
ザシュー
女ロナウジーニョじゃー！
スゴイ！スゴイ！
増長
スカッ
ドカ

純水アドレッセンス【かずまこを】全国の書店で発売中★詳細 定価：700円(税込) 判型：A5判




嫌がって
起きちゃうかも
しれないし…
あれをそっと
手にとって
布団に戻して
みたいのに
冷たい手は
都会的で
素敵だけど…
でもこんなの
駄目だよね
雪国の力だけじゃ
駄目なんだ
他のことにも
ちょっとずつ
慣れてくれたら…


なによ
子供は平気でさ
なら私だって…
もうちょっとー
キャー
ぉ
ダダ!
そうだよねもうちょっと!
ぉ
!
……
…ベタベタされるの…
嫌なんだけど!
ぴー


私に慣れてくれたなら…
ねえ最近よくかまってくれるけど…
――私…触られたりするの…苦手なの
そういうの言わなくてもわかるかと思ったんだけど
苦手――…悪いけど
あ…ごめ…
…でもあの…ちょっとなら…
でも
日々が過ぎて少しずつでも親しくなれば…
もうそろそろ解散しようー
えー


……
クル
ねぇ
待ってよ
栗子ちゃん
あ
栗子ちゃん
……今のは深雪ちゃんが悪い…
栗子ちゃん可哀想じゃ
……
……苦手って言ってんのに
栗子が触るから…
……私が嫌なら
都会に帰ればいいのに！
…だって！

一緒の部屋に住んでて触るのも嫌なら
人間関係なりたたないよ！
触れ
触れ合う
なにかを…助けたりとかもできないし…
わがままだよ！
！
……
助けなんかいらない
勝手だよ！高慢だよ！
助けなんかなにもいらないならもし深雪さんが崖から落ちそうになっても手を差し出してはあげないんだからね!?
人間って……
勝手なものでしょ高慢なものでしょ
そんなことで責められるぐらいなら…
結構
死んでいい
そうじゃないよ！
そうじゃなくて…

喧嘩してまで
クールって…

それはそれで
素敵だけど…











ここで深雪さんが
手を差し出して
くれなくても…

それはそれで
いいと思う

だって
触らせたら
可哀想
なんだもん

きっと私は
平気な気がする

だって
あの日この
曲がり角で
出会った日から

ずっと私…


でも
手は
さし伸ば
された
擦り傷
だらけに
なって…
栗子は
ドジねぇ
今日はもう
寝なさいね
うん
……
…さっきは…
ごめんなさい

クローバー CLOVER
【こひより】全国の書店で発売中★
定価：900円（税込）
判型：A5判



栗子ちゃんに似てたかな…

女子校で結構べったりしてたし

手繋いだりするとその子私の手を冷たいって清潔っぽくてイイなんて言うのよ

それで私手袋なんか絶対しないなんて思ったりして

でもその子親の都合で留学することになって

私…血迷ったのねいよいよ別れの握手となって…

告白したの好きだって

そうしたらその子…

心底怖いって顔になって手も触らないで行っちゃったわ

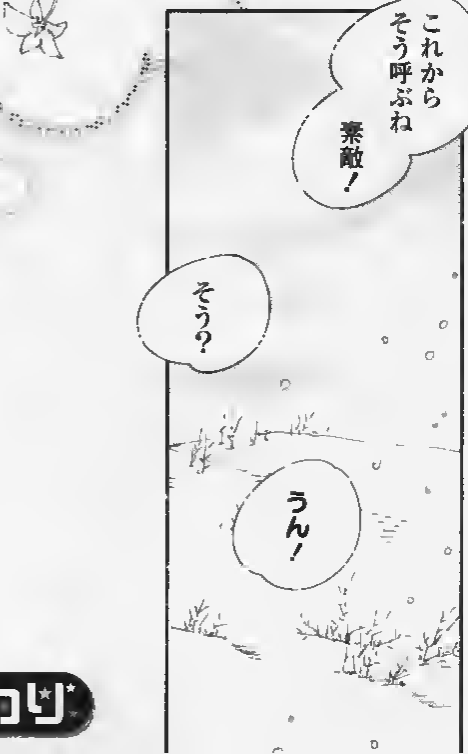

彼女のために 常にキープしてたのに 冷たい手
触ることもできないくらい冷たい手ってなんだろう?
冷気で人を殺す 化け物だとでも!?
それならいっそそれが良かった
それがあの子が触らなかった理由になればいいのにって
いつまでもどこまでも
冷えればいいって思ったけど…
なかなかそうもいかなくて…
――苦しい
栗子ちゃん会ったとき 雪女! なんてワーワー言ったけど
ちょっとね私嬉しかったよ 雪女
雪の化け物ちょっとは近づけているのかなって


あー…
でももし
そうなら…
栗子ちゃん
さっき
私に触られ
ちゃったから
寿命縮んだかも
しれないね
もう
触らないほうが
いいかもね…
……
その子は
非道い
深雪さんの
心の
寿命を縮めた
私なら
大丈夫！
っ
だって
深雪さんに
触って
もらって…
かえって寿命
延びてきてるみたい
だって
ホラ
ホラ血が
ドキドキして
元気になって
きてるみたい


だから私は
これからも
深雪さんの手を
取り続けるよ
…寿命が
延びるから？
好き
だから
…告白して
もらって…
今更
ナンだけど

雪解け水は、きっと優しい温かさ——





これから
春に
なっていく
名前だから

おわり

出会ったころからずっと想っていた――…




それなら「恋人」がひとつくらい増えても
同じかも？
!?
す…少しは違うと思うけど
フフフ
そうね少しね
あ
ありがとう
ぎゅっ
きゃっ
木実ちゃんは未亡人(みぼうじん)です
わーん
わーん
わーんわーん
ほらほら泣かないの

過ぎ去ったあの日を、愛しく振り返る私たちは…

追憶
～ノスタルジー～

木実ちゃんは17歳で
この梢家にお嫁にきました

今は亡き夫の託人くんは
当時32歳で

誰よりも愛し合っていた
この夫婦は

私をこの家の子供のように
かわいがってくれたのです



私が二人と会ったのは
八歳のとき



百合姫コミックス
『半熟女子』1巻
重版出来!!
もりしまあきこ
森島明子


いたあ～～いっ
きゃー
大変！
どうした？
ピュー
託人さん
救急箱～
そーか そーか
ウチの庭の苺を
食いたくて
入りこんだのか
声をかけて
くれればいっぱい
あげたのにねぇ
フイッ
ホラ
パクッ
託人さんっ
手当てが
終わったら
一緒に
食べようね
ううう
お名前は？
…！
は…
葉鳥…京…


京ちゃん？
よろしくね
このときから
私はずっと
木実ちゃんに
恋をしています
ずっと
ピンポーン
ピンポーン
あーい
梢さーん
また
昼寝中～？
梢
それなら
チャリ
ガラッ
勝手に入り
ますよーっと
あ～～!!
京ちゃん
ストップ――!!
グミがコ


ニャー
スポ
やっぱー……
ホー……
よかった
無事で
木実ちゃん…
掃除しなよ…
そして
やっぱり寝てた
ご…ごめん
なさい
庭木の剪定で
疲れちゃって
GARDENING
お昼にカレー
つくったの
一緒に食べよう
どーん
ジャガイモ
丸ごと入って
るけど？


ポトフみたいでおいしいかなと思って
火が通ってればね
ウフフ


あらら？
スプーンで
何年主婦やってんの!?


えーと…17歳のときからだから…16年？
うわーぁ…


木実ちゃんは座ってて
スー
作りなおしてくる
ごめんなさ〜い


今さらながら託人くんは
よくコレに文句も言わずニコニコと…
ホント木実ちゃんを溺愛してたんだな…
ゴチャ


木実ちゃん台所洗剤がきれて…
あれ？
座っててって言ったのに庭の掃除ですか…

いつもきれいな庭

木実ちゃんは
亡き夫が愛していた
この庭だけは
いつもキレイに
楽しそうに手入れを
している



亡くなって
10年経った今でも

愛してるん
だなあ…

ねえ
託人くん

10年なんて
あっという間
だったよ

私も24歳に
なって
もう社会人…
看護師
やってるの


託人くん
よく言って
たよねえ
もし俺になにかあったら
京になら木実を
ゆずってもいいかなあ
うん
ぎゅぎゅーっ♡
木実を他の男に
やるくらいなら
京に木実を…
今思うと
変わったヤツ
だよね


ついに半年前
本当に
恋人になっちゃった
けど
……いいん
だよね？
でも実は
私も思って
たのにな
木実ちゃんの夫が
託人くんなら
仕方ないかなー
って
許すって

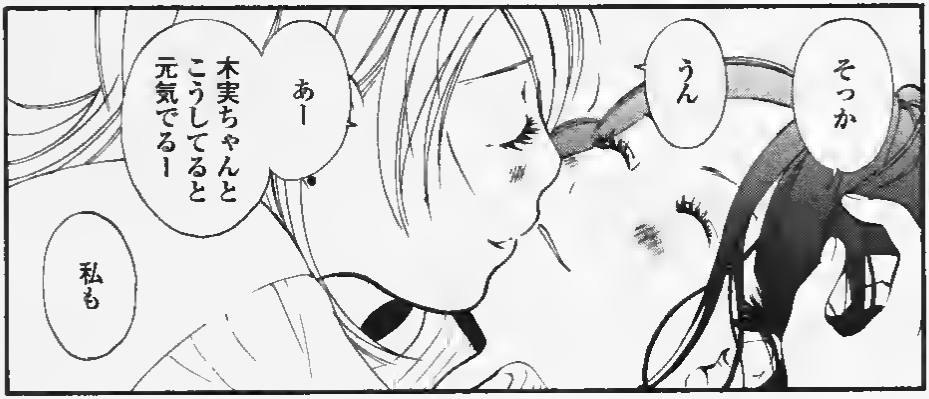

だから
もっと
長生きして
ほしかった


ごちそうさま
おいしかった


京ちゃん
お料理
上達した
わよねぇ
私と違って
だから
かもよ？
ふふふ
昔は私が
お母さん役
だったのに
今は京ちゃんの
ほうがお母さん
みたい
木実ちゃん
私と木実ちゃんは
お母さんとかじゃ
なくて
こ
恋人！
彼女！
うん
わかってる
ふふふふっ
ホントかな
あ 口紅
とれてる
これから
出勤でしょ？
つけて
あげるね
…あとで
いい
あと？







ボタンはずしていい？

私たちは恋人同士だ


キスして
ぎゅっと抱き合って
ときどき直接
肌にも触れて
安心する


それだけで
満足なんだけど
変かな
ふたりがいいと
思ってるんだから
いいんだよね？
まあ


ちょーっと
痛いけど
ガマンしてねー


それ以上のことを
してもかまわないん
だけど…
私は…
泉林総合病院


ううう
うう…
ママーん
わーん
ハイ！
おしまい
ありがとう
ございました
お大事に！


子供って
かわいーよね♥
あ…
まーね
しょーもない
悪ガキも
いるけどね


お母さんに
しがみついて
ちゃって
子供だからねぇ
くすくす
抱っこされたら
すぐ泣きやんで
子供だから
……
どうしたの？

STAFF ROOM

やっぱり…

木実ちゃん的に
いまだに私は
子供扱いなのかしら

ア――…

ア――…

…学生時代は
あんたのこと
仲間と思ってたけど

ほっ。

全然ちがうわ
私だったら
耐えられない

愛する彼女と
チューとハグだけで
満足って…

なんのプレイ？
変態!?

短大（看護学科）
からのつきあい

高野海さん（24）
レズビアン
新宿２丁目の常連さん★

悪い？

ムッ

悪かないよ
すばらしいよ
10代のころから
一筋なんてさ

しかもつい最近まで
片想いって!?

10代じゃないよ
八歳からだよ

すげーなオイ

自分でも
そー思う

ストーカーに
ならなくて
良かったね

……

で…でも
お互いちゃんと
好きなんだよ？

それは…
なんかわかるの！

ごそごそ
さき

知ってるよ

……

はあ…

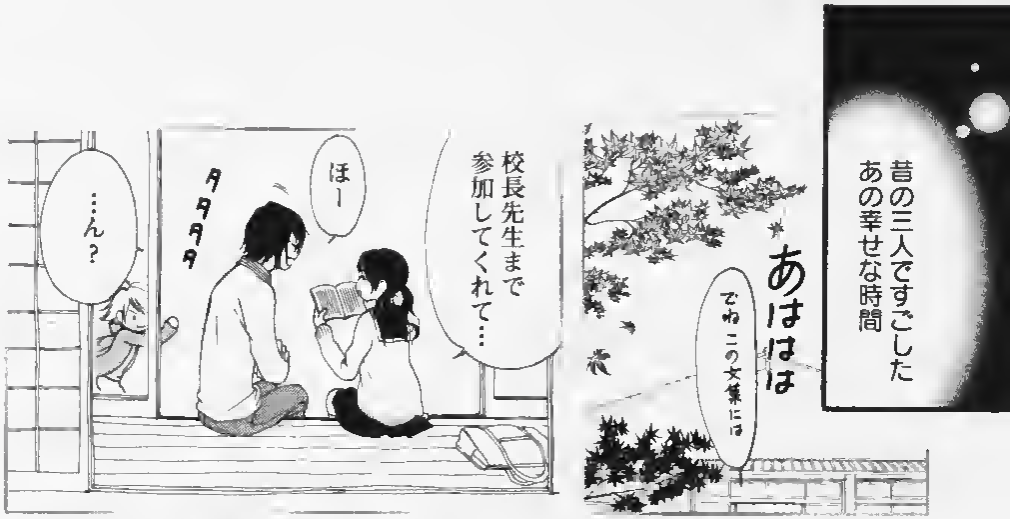
ただ…
ときどき
感じるん
だよねぇ

木実ちゃんは
忘れてない

託人くんを

子供のころの私を

もう戻ることは
できないのに


昔の三人ですごした
あの幸せな時間
あははは
でゅこの文集には
校長先生まで
参加してくれて…
ほー
…ん？
タタタタ


きゃっ
えいっ
また
来たか!!
どーん


いらっしゃい
京ちゃん
コンニチハ
木実ちゃん
ぎゅ〜〜〜
…オイ…
俺は無視かよ
あれ 託くん
いたの？
ほー
俺の奥さんから
はなれろ〜〜〜〜
ぐぐぐ
託人さん
大人気
ない…


ブンッ
ポンッ
柿とるー
重いっつーの
よろ
よろ
よろ

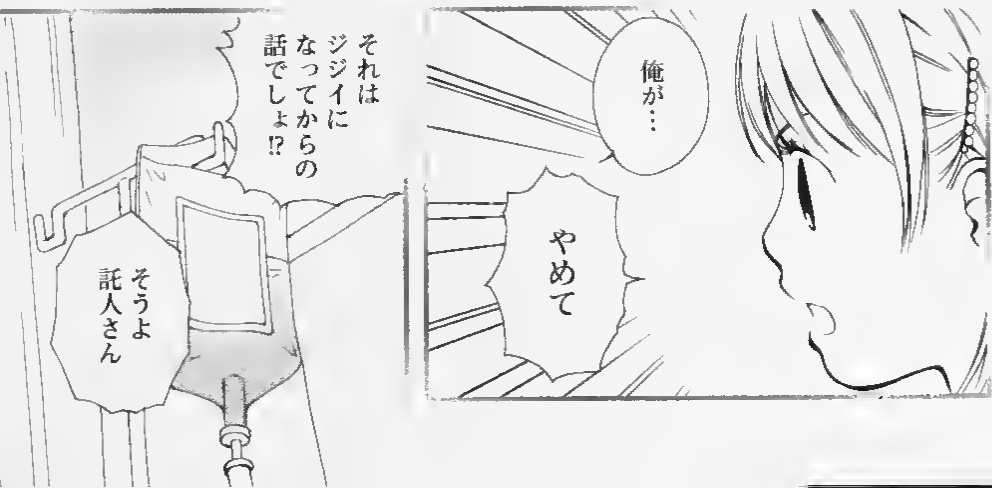

ちゃんと三人分とれよ
うんっ
ダメ！それはまだ青いもっと熟したやつ
これ？
そう
くすっ
なかよし


ねえ託人くん
ゴゴゴ
なんだ？
託人くんが死んだらさー
なに!?
木実ちゃんを私のお嫁さんにしていーい？
!!


残念ながら俺には悪い所ないから！
近眼と痔以外!!
…託人さん…
手大きい
でもホラいつかはジジイになるし
そのときは木実もバーサンだぞ
いいもん
ほほ
うーん…
……
そーだなたしかに
京ならいいかな
木実を他の男にやるくらいなら
京に木実をもらってもらったほうがいいかもな
わーーーい
はやくジジイになってー
木実ちゃんもバーサンに♥
ムチャゆーなよ
子供は将来ねーな
バ…バーサン!?


京ちゃん
クラスの男の子に告白されたんですって？
…うん
もう中学生ですもんねぇ
断ったけど
あらどうして？


京は
木実が大好きだもんなぁ
ハハハ
約束覚えてるか？
コク


俺が…
やめて
それはジジイになってからの話でしょ!?
そうよ託人さん

そーだな

長生き
しなきゃな

そうよ！
はやく良く
なって

退院して

三人で帰るの
あの家に

はっ

あら…

ゆ…め？

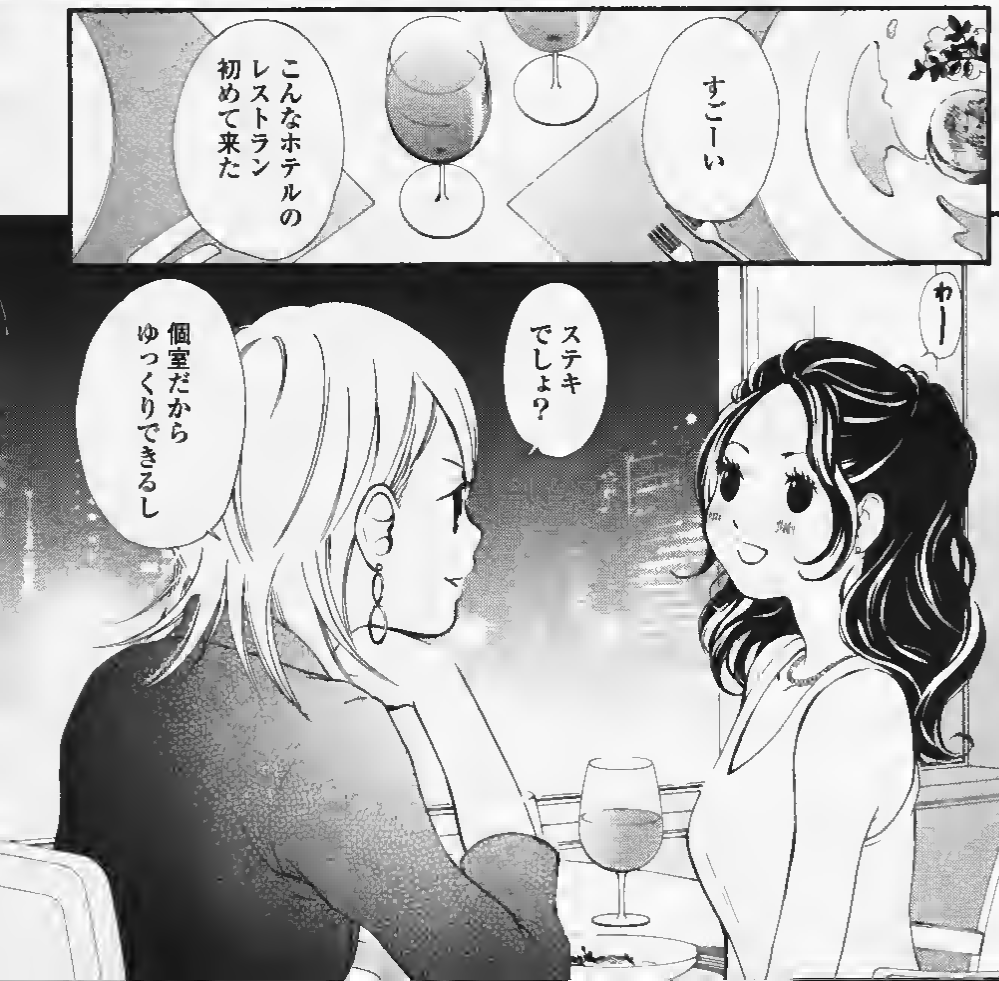
昔の…

♪あわわっ

電話
電話っ

どこ!?

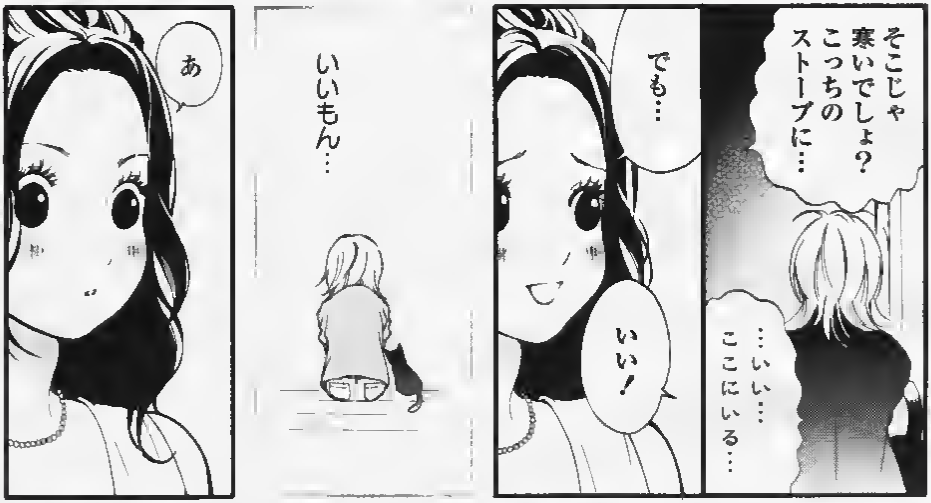

あった!!
もしもし
京ちゃん?
夕飯?
ええ まだ
だけど…あ
うちで食べるなら
ラーメンしか…
え?
…サプライズ
ディナー?…
ニャ〜


すごーい
こんなホテルの
レストラン
初めて来た
わー
ステキ
でしょ?
個室だから
ゆっくりできるし


キレイな夜景ねえ
うん
木実ちゃんのほうが綺麗だけどね
ゴクッ
ど…どうしたの京ちゃん…
なにが？
京ちゃんが変!?
…だって急にデートしようなんて
それに…
私たちがデートしたらいけないの？
ううん…
スッ
明日はバイトもお休みでしょ？
うん…
このホテルの部屋…とってあるから

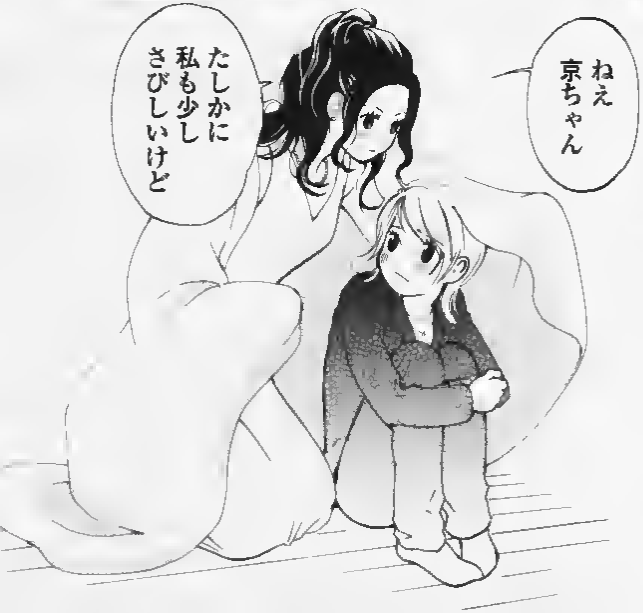

えっ
ガタ
へ…変じゃないでしょ？
私たちは付き合ってるんだから！
京ちゃん…
あのね 私は今すごく幸せだけど
ギュッ
もしかしたら木実ちゃんはさびしいんじゃないかな
託人くんがいたころの
三人の思い出を過去のことにするのが…
……
でも…もう託人くんはいないんだよ


だから
少しでも私を
好きでいて
くれるなら
一緒に前を向いて
ほしいの！
だから
今夜…
ハッ
あの…
ごめんなさい
…イヤ？
そ…そうじゃ
なくて
グミのごはん
忘れてた…
……
京ちゃん
ごめんねー
ずーん…
モフ
モフ
モフ
許してっ
いいの…
慣れないことした
私がアホだったの
そんな～


そこじゃ寒いでしょ？こっちのストーブに…
…いい…ここにいる…
でも…
いい！
いいもん…
あ


子供のころと同じスネかた
くす


パタ


ねえ京ちゃん
たしかに私も少しさびしいけど


本当は
京ちゃんも
さびしいんでしょ？
！
ポタ
。
。
う…
うん
さびしいっ


な…なんで
だろう
私…
幸せなのに
木実ちゃんと
今すごく
幸せなのに
どうして？
だって
大切な宝物と
お別れするんだもの
そりゃあ
さびしいわよ
私ね
子供のころは
夢って未来を見る
ことだと思ってた
でも大人になって
気付いたの
本当は
未来は作ることが
できるけど…
過去は夢でしか
会えない…





あなたは私の宝物

娘であり
妹であり
親友であり

それはいつまでも
変わることは
ないけれど

恋人ではなかった

あのころには戻れない



それはすこし
さびしくて

とても幸せな
ことなのでしょう


もう夢の中でしか会えない
懐かしくて愛しいあの日
キッ
あっ
来た！
こっちでーす
ここに運んで
くださーい！
これで全部？
うん！
今日から
よろしくね


ちがーうコ
これって再婚みたいなものかしら？
……
そ…そんなに言い切らなくても…
まだただの同棲(どうせい)！
ただの彼女だもーん
今のうちに「恋人同士の思い出」をいっぱいつくろう！
それからゆっくり少しずつ「家族」になっていけばいいよ
うんそうね





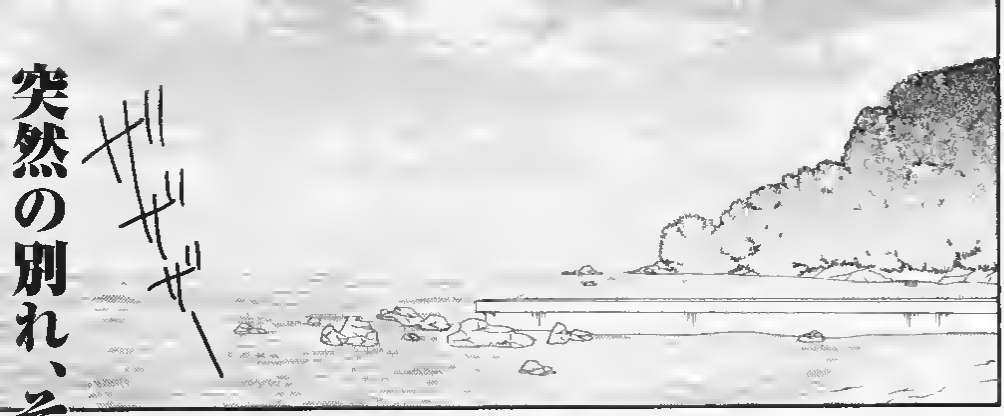




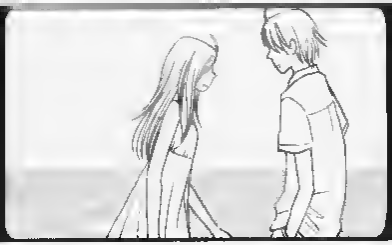
色褪せない想い出を胸に進んでいく——

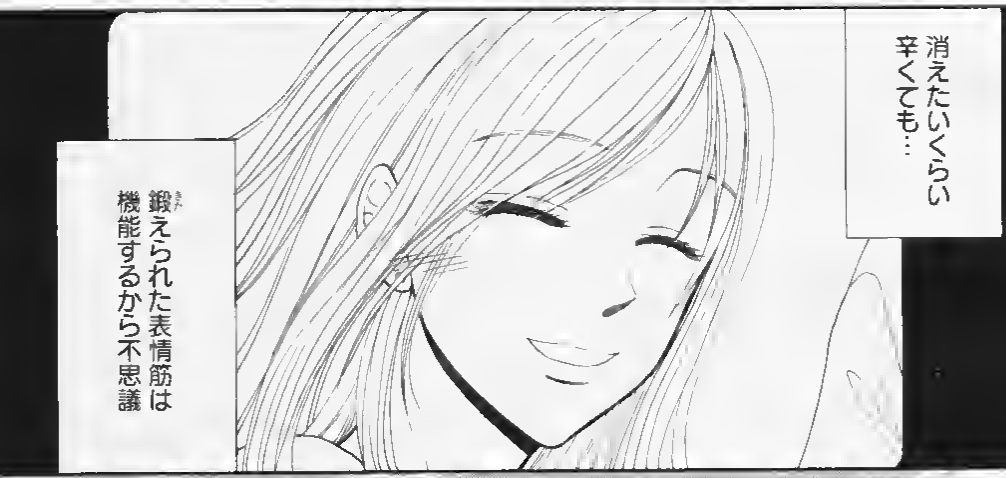
おわり

突然の別れ、そして――



――唯ごめんね…私 好きな人ができたの…――

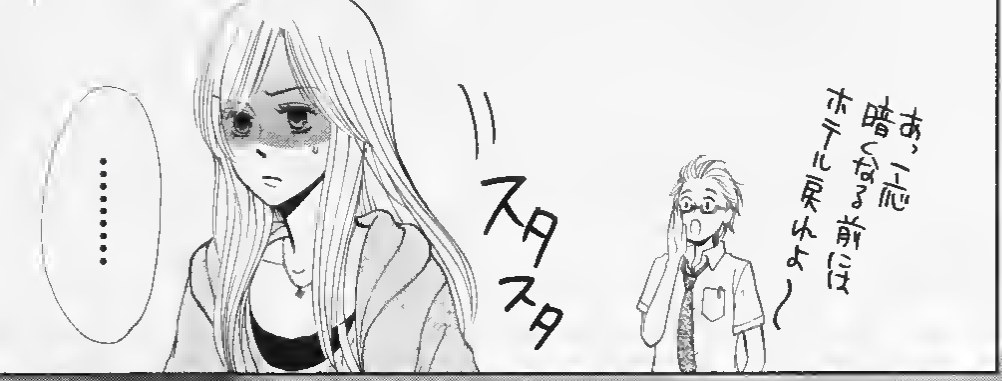




カーット！

はい
オッケーでーすっ


おつかれー
おつかれさまでーす
おつかれー
あっ 唯
おつかれ〜
今日はもう
これでおわりだけど
もうホテル戻る？
……
…ちょっと
散歩してくる…
あっそ
じゃあ俺もてきとうに
遊んでくるわ〜
パタン
……
でもここ
ざっと見たところ
なんにもないよな〜
なぁなぁ
このへんかわいい
ねーちゃんたちが
いる店あると
思う？
知るか…

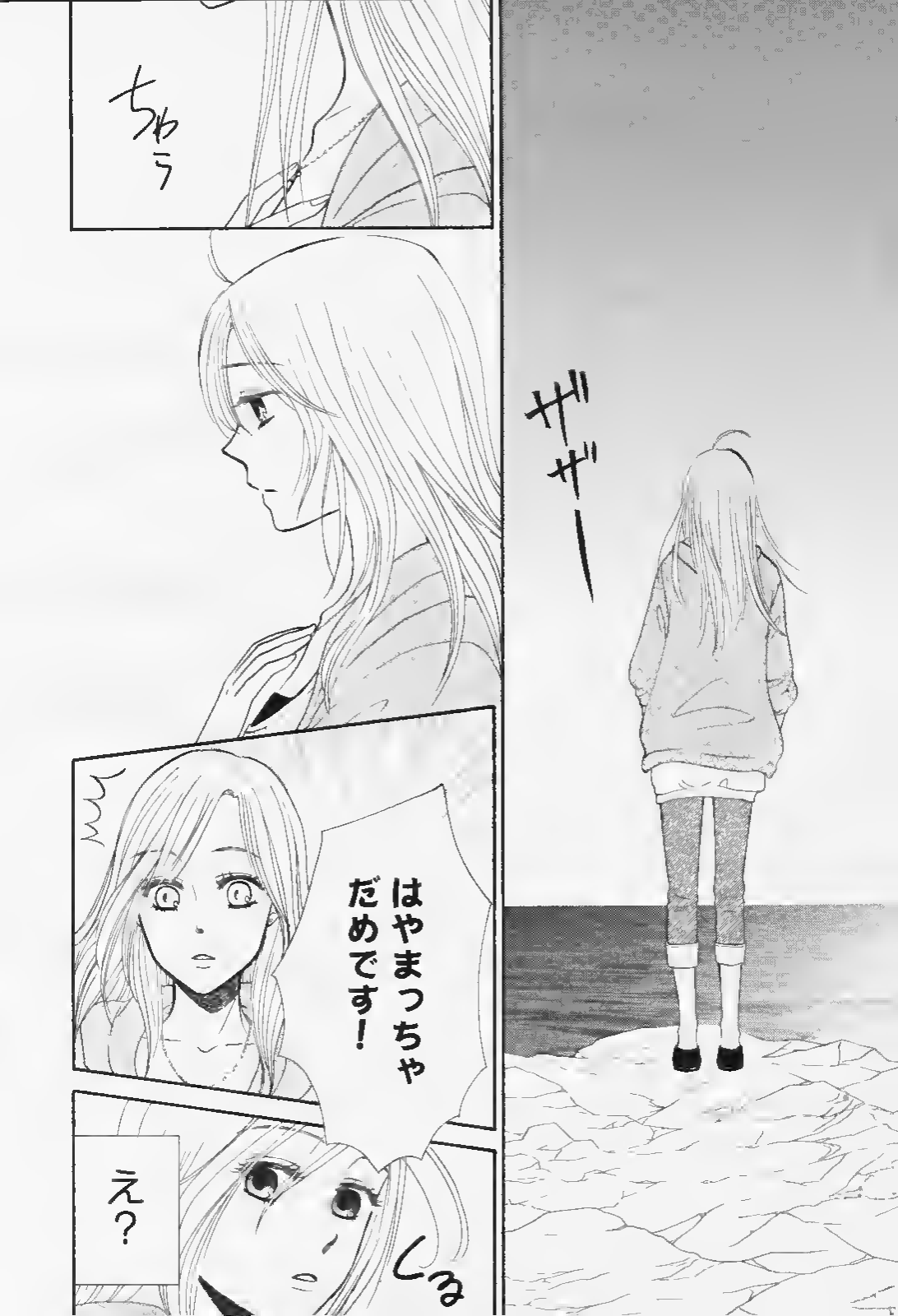


好評につき
重版出来の
[クローバー]
作者による
本格連載開始!!

水色シネマ

chapter.1

乙ひより


ちゃう
ザザー
はやまっちゃだめです！
え？


は？
ぎゅーっ
なにがあったか
知りませんが
これからきっと
いいことがっ
ちょっ
あんた
なんなの!?
だめー！
とりあえず
手離しなさいっ
よ！
えっ
まじやあ～
ボシャーン


ポタ
ポタ
あわあわっ
……
な・に・す・んの・よ…!!
こ…このガキャ～
…ごめんなさい…あっあの…自殺かと思って…
こんなところから落ちて死ねるか!!!
でも毎年一人は死んでいるので…
生きる気がない人は死んじゃうんだよ……
……
この私が死ぬとでも?


これから
映画主演も
決まってる
この私が！
っていうか
なんでこいつ
私のこと知ら
ないのよ!!
ごめんなさい～～～
でも自分から
名乗るなんて
いかにも売れてないっ
ぽくて絶対嫌!!
…あのう
あ？
なに？
とーぜんよ！
家…すぐそこ
なんで着がえ
かしましょうか？
秋ちゃーん
秋ちゃーん


あ～多恵おかえり～
あっあのね
ちょっその子どーしたの!?
とりあえずお風呂入っちゃいなさい!!
カポーン
で?
……
……私にこれを着ろと……?
…あんのとうふ頭…!
バタバタバタ


ちょっと
あんたねぇ！
バンッ
もうちょっと
マシな服なかったの!!?
こんなだささだし
体操着
ありえない
でしょー!!
あれ？
ねえあなた
もしかして
美咲唯？
え？


やっぱり！そーでしょ？
ひゃ～芸能人って
顔ちっちゃいわね～っ
ベタベタ
すっぴんでもかわいいって
むかつくわ～～～
なんでこんなとこ
きてんの？
なんかの撮影？
お？映画の？
へ～
あ、あとでサイン下さいね！
ブオオオ
ごめんね
秋ちゃんうるさくて…
別に慣れてるから
いいけど…
あの人お姉さん？
ぜんぜん似てないけど…
ブオォォ～
お兄ちゃんの
お嫁さん
あ――…
でも唯ちゃん
芸能人だったんだね
すごいな～


別にすごくないわよ
あんた知らなかったんでしょ？
ブオオオ
…すみません…
私TVとかあんまり
見ないので…
もういいわ
私もまだまだ
ってことね～～～
頑張るわ…
……
…なに？
あっいや唯ちゃん
髪キレイだな～っと
私こんな
だから…
…別に…


私はキレイでいるのが仕事だから
比べられても困るんだけど…
一年生？
……
…三年生です…
見えないってよくいわれるんですけど…
…は？
え？あんた私と同い年なの？
そうだよねっごめんなさいっ
気になるならストパーかけるとかすれば？
あー…でも中学生じゃ無理か…
あっ高校生です！


ええええ～～～～!!??
……
いや それ私のセリフだから…
じゃあ唯ちゃん学校と仕事の両立で大変だね～
にこ
大人っぽいね～
あなたがガキくさいのよ
あーそれは芸能課のある学校にうつったから
別に…
転校？
うん…仕事忙しくなってきちゃったから出席足りなくなっちゃうし…
……


……
…そっか…
でも…
すごいじゃん！
これからは
今よりもっと
会えなくなっちゃう
かな～
…瑞希…
はは、
ごめんごめんっ
今のなし！
……
――…
ゆい…


うん
――これからもずっと一緒だよ…――
…ウソツキ…
なんでもないっ
…唯ちゃん…
唯ちゃん？
どうしたの？
あっいや


ねえ
本当に
大丈夫だよね？
何が？
もしかして
あんたまだ
変な心配
してんの？
うっ
あ～～～～～～
え～～～っと
あのっ…
バーカ！
……
変なの
……


あっ
そういえば
何？
唯ちゃんっ
あんた服洗って
返しなさいよ！
…うん…
あはははは
はははっ
海に落ちたからって
なんだよ
そのかっこう
…コイツ…
携帯繋がんないときはマジであせったし——
あー…
携帯 服の中だ…
自分携帯もこわれた…
あーっまあ
よかったよ無事で


まぁ
いいや
それより明日朝一で
撮影して一旦東京に
帰って取材受ける
から
用意しといて～
…はい
バフ
…つかれた…
……
むくっ
着がえよ…
そういえば
携帯…
もぞ
もぞ


もう…
瑞希に連絡もできないのかな…
……
ない…
嘘っ…
なんで？
どこで？
……
…あ…


あーもー！
すみませーん！
ドンドン
すみませーん！
パタ パタ パタ
はーい
ガラ
ねえ！ 今日
私ここにきたとき
ネックレスしてた!?
ガシッ
あれ？
唯ちゃん…
ホテル
戻ったんじゃ…
え？


してた!!?
えーっとあ～～～～
……
ん～～っと
して…
なかったと…
思う…
ネックレスがどうかしたの?
懐中電灯かして…
どんな形のネックレスなの?


四葉のゴールドのやつなんだけど…
ペタ
四葉かぁ～
ピタ
……
…なによ？
ううん なんでもない…
こわいのかな？
ピタ
ないね～っ
やっぱり明日あかるくなってから探したほうがいいんじゃないかなぁ～
暗くてよくわからないか…
…明日朝から撮影だから…
私が探しておこうか？
大事なものなんでしょう？
……
…大事なもの…

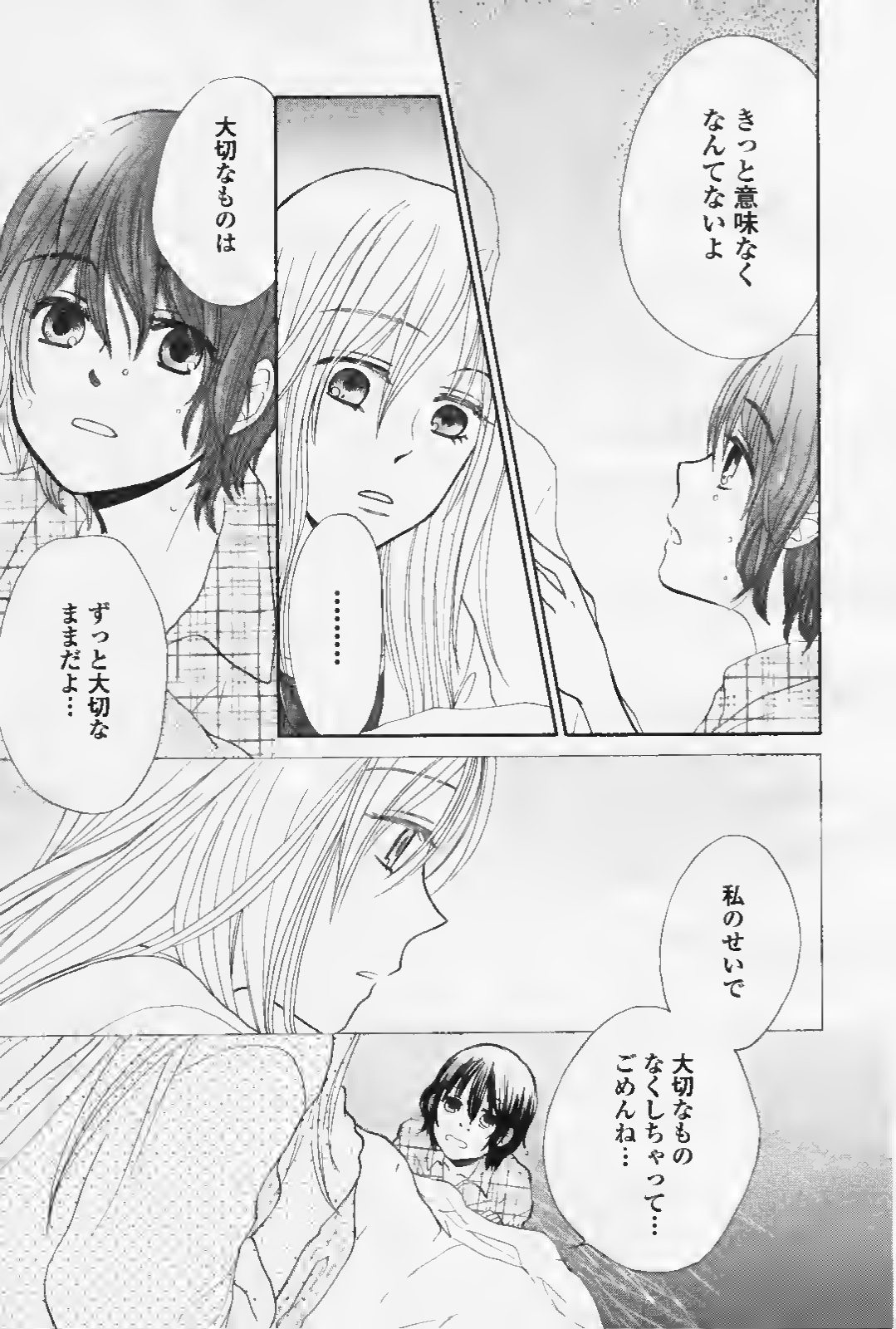

ねえ
ねえ！
これ
可愛く
ない？
あーうん
いいんじゃない？
似合うよ
ね？
おそろいに
する？
……
え～～～～
はずかしくない？
いーじゃん
いーじゃん
こしょこしょ

「だって
恋人同士
なんだから」




もう…持ってても
意味ないし…
どんなに
大切にしたって…
瑞希は私以外の人が
好きなんだもん…
ゆっ唯ちゃんっ
意味…
なかった…
はは、
ごめん…
……
まってて！


ぴょーん
えい!
ざっぱーん
なっ
ちょっ
何やってんの
あんたは!!
探す
ゆいちゃん
ちょっとそこ
でこっとって、
もういいから!
はやくあがって
きなさい!!
カゼひいちゃう
じゃない!!
え?
だって
私のせいだもん…
唯ちゃん…


きっと意味なく
なんてないよ
大切なものは
……
ずっと大切な
ままだよ…
私のせいで
大切なもの
なくしちゃって…
ごめんね…


唯ちゃーん
ここてらして〜！
……
カメ
うっ
ペカー
唯ちゃーんっ
かおじゃなくて
岩のところだよ〜
まぶしー
そういえば
そうね



Vol.16 4月18日発売予定にコゴく

第5回一迅社コミック大賞 ～結果発表～

特別大賞・大賞……該当作なし

コミック百合姫部門

◇コミック百合姫部門賞◇ 賞金50万円 受賞作掲載確約・次回作掲載確約

[せいいっぱいの好きと嘘と] 竹宮ジン



■あらすじ
入学式当日、体調を崩してしまったミヤ。彼女を親身と救ってくれたという美しい先■の事が気になるミヤは、同じく先輩に憧れているというクラスメイトのカヨに、同盟を結ぶことを持ちかけられる。"凛子先輩を好き"ということでつながっていたはずの二人だが、ミヤはカヨに対する想いが変化してきた自分に気づき■。

■選評
女子校、入学式、憧れの先■…というある意味王道的な設定を上手く活かした話づくりに、非常に好感が持てる。主人公の心情の変化も丁寧に綴られている。絵柄も、独自性があり女性の■細な表情が丁寧に描かれている点、また白黒のメリハリがあり、■かいところまできっちりと仕上げてある点が好評価だった。ただ、若干キャラクターが男性っぽく見えてしまうコマがあるので、その部分は今後の課題としてほしい。お話も、モノローグで語りすぎな部分があるので、余計な言葉を削り、より読者の心にストレートに届く作品を創るよう努力して頂きたい。話の構成も、後半の■り上げを意識して、ご都合主■的な■開に見せないような説得力をもって読ませることができるように心がけてほしい。（編■■）

■受賞コメント
この度は素敵な賞をありがとうございました。受賞報告を聞いた直後から1時間程の記憶があやふやです。喜びで固まる事ってあるみたいです(笑)。面白いと思っていただける作品を自分も楽しみつつ沢山描けるよう頑張ります。

◇入選◇ [さんまんえんではかえません] 天野しゅにんた

賞金30万円



■あらすじ
三万円もらえば、誰にでも身体を許す女子高生、紗琉子（さるこ）。彼女はある日、同じ学校の女子生徒　みちかに「お金を払うからやらせてほしい」と頼まれるのだが　。

■選評
初めは金銭関係で結ばれた関係性が徐々に変化していく過程が上手く描かれ、抜群に読ませる内容だった。方言で話す主人公たちが非常に活き活きしていて■力的で、好感が持てる。しかし、絵柄が全体的に固く、女性としての柔らかさを表現しきれていなかった。絵に関しての今後の課題としては、女性キャラを■力的に描けるようにすること。色々な作品を読んで読者に好まれる女性キャラクターはどういうものかということを、自分なりに研究しつつ、■■を重ねていってほしい。（編■部）



◇入選◇ [Cでお願い] すこやか

賞金30万円

■あらすじ
運動会がきっかけで急■近した芽留と■。ついに告白した■は、芽留の返事をもらうために体育倉■に向かった。そこで芽留の意外な返事を聞いて　。

■選評
ハイテンションな主人公を中心とした、勢いのあるストーリーで楽しく読ませる作品。巨乳で高身長のキャラクターと、背が低く貧乳のキャラクターというカップリング、という部分でも独自性があって他作品と差別化が図れて高評価だった。前回受賞作と比べて、画力も向上し、特に女性キャラクターの■力がアップしたが、背景の描き込みが荒かったりと技術的な■での未熟さが見受けられるので、さらなる画力の向上の自指して努力してほしい。（■■部）

コミック百合姫部門

◇佳作◇ 賞金10万円 [髪を切る話] アキヒコ



■あらすじ
失恋した親友・ほたるに、髪を切ってほしいと頼まれたさくらこ。彼女はほたるへの想いを秘めながら、優しく微笑むのだった。

■選評
髪を切っている、という一つのシーンだけの物語だが、主人公の秘めた想いを読者に自然に感じさせ、読後緩やかな余韻を残すことのできた作品。絵柄も優しいタッチが作品の雰囲気にマッチしている。ただ、若干ペンタッチが荒く、また主線とその他の線のメリハリに欠けるので、その辺りを改善していきつつ、長いページ数の物語にも挑戦していってほしい。（編集部）

◇佳作◇ 賞金10万円 [コーヒー味いちご牛乳] 朱音むつみ



■あらすじ
クールな仮面をかぶって、本心を隠す千花は、後輩の女の子と付き合うことになり、さらに仮面を強化して嫌われないよう努力するのだった。そして初デートを迎え…。

■選評
絵柄の上手さでキャラクターを魅力的に見せている点が高く評価できる作品。[illegible]点が惜しまれてしまうことが残念。今後はこの絵柄を存分に活かしつつ、読者が新鮮に感じる話を作っていってほしい。（編集部）

◇奨励賞◇ 賞金5万円 [ごいっしょサマ！] 森野ねむこ [君の呼ぶ方へ] 田中遊

Comic REX部門

◇Comic REX部門賞◇該当作なし



◇入選◇ 賞金30万円 [おしかけこぎつね] なるせゆみ

■あらすじ
人間に助けられた狐・桜はその恩人のもとに人の姿に化けて訪れる。しかし、その恩人の榊はなんと任侠一家の兄貴分。なんとか家政婦として一家にご厄介になる桜だが――!?

■選評
画風とキャラクター設定がマッチして、大変かわいい雰囲気に仕上がっています。侠客＋キツネ娘という設定もよいのですが、それを活かしきれていない感じを受けます。侠客をもう少しリアルに描ければ、キツネ娘のかわいい雰囲気とのメリハリが生まれ、全体が引き締まるでしょう。画力もまだまだ向上の余地があります。画面への書き込みをしっかり丁寧に行いましょう。今後に期待です。（編集部）

◇佳作◇ 賞金10万円 [パラダイスター] ギンケシ



■あらすじ
モテない男三人組のうち、たっくん・ピカタンに急遽「モテ期」が訪れ、その友情が完全に崩れてしまう。そして残された男、よっしゅんの逆襲が始まる。

■選評
不条理系ハイテンションギャグ。勢いがあり、ギャグのセンスもいいです。十分に笑わせていただきました。ただその勢いに振りすぎで、全体的に画面が白くなっているのが気になります。勢いを持たせることも大事ですが、ネタが滑ると一気に白けてしまう危険性があるので、絵に緩急をつけたり、話をしっかり作り込むことにも気を配りましょう。（編集部）

◇佳作◇ 賞金10万円 [フルキノコ] 酒井香織



■あらすじ
七日間で死に至る病"七日病"の特効薬を盗んだマツとタケの兄弟は追っ手から逃れるため、なんでも叡す"叡屋"に護衛を依頼する。人間離れした能力を持つ叡屋。そのヒミツとは――!?

■選評
まず、人物がいい。表情もあり、かわいい叡も叡けている。が、話がわかりづらい。特効薬を守るという設定は、単純で理解しやすいものの、山場の戦闘が、2か所に分かれているのがダメ。どちらの叡いか理解しづらく、緊張感が削がれる。そのせいで、ページ数も伸びて、42ページと間延びしてしまった。さらなる努力を望む。（編集部）

Comic REX部門

◇奨励賞◇ 賞金5万円
[PLOVER] マリマリモ　[飛んでREVIVE] ミトセアサ
[始まりは処女の如く終わりは脱兎のように] ツキシマサクマ

Comic ZERO-SUM部門

◇Comic ZERO-SUM部門賞◇ 賞金50万円 受賞作掲載確約・次回作掲載確約

[うらっかえしまじっく!] 諏馬



編あらすじ
魔法学校に通う主人公・椿。ある日、お気に入りの桜の木が、同じ学校のエリート・落合によって燃やされてしまう。落合の尊大な態度に怒った椿は、仕返ししようと奮闘。手助は落合の親友、仲間集めは媚薬の魔法――手段を選ばず突き進む椿。だが、そんな椿のための桜復元計画は、意外なところで進行していた!?

■選評
要素が多く未熟なお話の構成、描き足りずオリジナリティに乏しい背景など大きな欠点を多く抱えながら、圧倒的なキャラクターのかわいらしさで部門賞に決定いたしました。キャラクターの表情の魅力は今回の投稿作品中、最も高い評価を得ました。よい部分をよりよく、欠点を自覚して改善に励み、次回作の制作に取り組んでいただければと思います。また、自分が描いていて楽しいテーマを、どう読者に楽しんでもらえるか、客観的な視点を持つことでより作品の質が向上すると思います。(編集部)

■受賞者のコメント
あまりのことにしばらくぽかーんとした後、今更ながら激しく直したい箇所などが浮かんできて、いっそこれを投稿できた過去の自分の勇気に乾杯、という心持ちです。これからも、"どなたかには面白いと思っていただける漫画"を目指して、恥ずかしさにのたうちまわる感覚に酔いしれつつ、描いていきたいと思います!

◇入選◇ 賞金30万円 [アデューと泣く声] 時鳴りむ



編あらすじ
魔法使いのトルと、錬金稼きルーンの二人は各地を旅して過ごしている。魔法に憧れながらその力を持たないルーン。一方その頃、トルの魔法の力を狙う者たちが動き出していた…。

■選評
「魔法」を巡る物語というありがちな主題を、丁寧なキャラクター描写でしっかりと掘けている。丁寧で華やかな作画、起承転結しっかり組み立てたお話、読者を楽しませられる良作に仕上がっている。今作に関しては、限立った個性が見えるルーンに比べ、トルの魅力が充分に表現できていないのが残念。時々絵柄が崩れる、話の内容に対して少し長すぎる等の点を改良して次作に取り組んでほしい。(庸編部)



◇入選◇ 賞金30万円 [タイムスリップ・ジーニアス] アサヨリコ

編あらすじ
勉強をしてテストいい点を取り学歴社会て勝ち残る。それだけを胸に日々努力する主人公・藍。彼女の元に突然タイムスリップしてやってきた「アル」と名乗る少年。彼に知恵の本質を教えられる藍。

■選評
非常に密度の高い丁寧な画面を作れている。特に背景は緻密。前回の投稿からの向上を評価。ただ、子供向け教育ドラマのような安易な福開は残念。ネームの多さを整理して、より感情的な盛り上がりが出るよう理屈だけでない物語を作ってほしい。絵は、キャラクターの表情・動きの固さが難点。改善できれば多くの読者に楽しんでもらえる作品になるだろう。(編集部)

Comic ZERO-SUM部門

◇佳作◇ [HAPPY TOWN]
賞金10万円　吉野ハル



■あらすじ
壁で閉鎖された町。その外側に出ることを夢見る少年。壁にかけた梯子が倒れたことをきっかけに、少年は正体不明の青年に出会う。少年は壁の外にいつか必ず行ってやるという夢を語るが。

■選評
絵柄に、今風なセンスと将来性を強く感じられた。それが高評価に結びついた。多くの作品の中でも際立って目立つ、絵柄の魅力を大きな武器に、それ以外の面も向上することができるよう努力してほしい。特に丁寧さを含めた根本的な画力の向上、話作りは今後の課題。（編集部）

◇佳作◇ [Immotal]
賞金10万円　アキヤマミヅホ



■あらすじ
不老不死の力を持つ主人公の術師は、孫のサラを伴って旅をしている。伝染病の治療をしているという教会にいって治療を手伝う二人。だが、それは不老不死の力を狙う者の罠であった。

■選評
絵は上手く将来性も感じ、ストーリーも骨太な王道ファンタジーをしっかり作りたい気持ちを感じる。ただ、絵柄が重くて、最後まで読めない。また、世界観・キャラクターに既存の作品の影響を強く感じる。アキヤマさんならではの画がどこかに出てくるとより魅力的な作品になるのでは。（編集部）

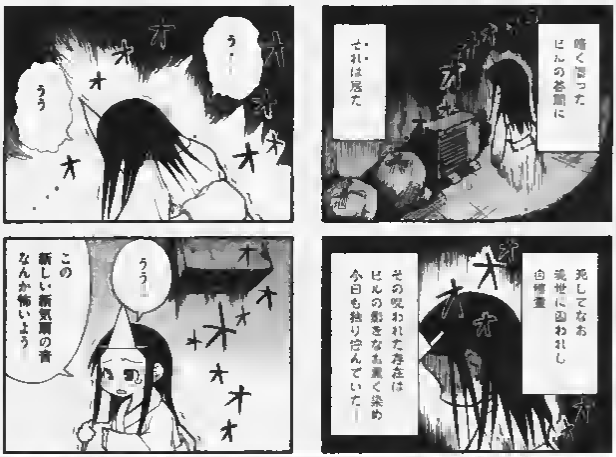
◇奨励賞◇ 賞金5万円
[触れぬ神に] シロヒトリ太　[ドッペルゲンガーの題名] 椋方鳴
[ランプの灯] 織田千代　[君の声が聞こえる] ずんだもち

まんが4コマKINGSぱれっと部門

◇まんが4コマKINGSぱれっと部門賞◇入選◇該当作なし

◇佳作◇
賞金10万円

[狭間のゆり] 杜丘至



■あらすじ
ビルの谷間の路地裏に佇む映子はいわゆる地縛霊。道行く人に気づかれず何十年も一人で過ごす中、二人組の女の子に話しかけられた彼女は思わぬ行動に…。

■選評
地縛霊の彼女の一人遊びやリアクションには、クスっと笑えるネタがあるが、全体的には地味な印象はぬぐえない。作画では女の子のかわいさや仕草などを魅せる努力と、キャラクターに自分なりの視点やこだわりをより強く出してほしい。（編集部）

◇奨励賞◇ 賞金5万円
[へべれけ魔法使い・アルコ!] 弓塚みむら

次号より一迅社コミック大賞はリニューアル!!
各雑誌ごとに、よりパワーアップして帰ってきます!
詳細は次のページで確認してね!!
次の受賞者は君かもしれない!?

を担うのはあなただ!!

第1回

百合姫コミック大賞 作品募集開始!!

受賞者特典

百合コミック専門の新人賞スタート!!

今まで「一迅社コミック大賞」として全社的に行っていた新人賞から、コミック百合姫編集部が主催となって行う「百合姫コミック大賞」が独立★ 今後、一年に二回のペースで開催予定なので、皆様ぜひぜひご応募ください!!

※ノベル作品は当面は「一迅社文庫大賞 アイリス部門」で受け付けております。詳細は一迅社文庫アイリスの各作品巻末の応募要項をご覧ください。

特別大賞 ★白金賞（プラチナ） 100万円
+受賞作掲載確約、レギュラー掲載確約
+単行本刊行確約
（それ相応のページ数を執筆して頂くことが条件です）

大賞 ★蒼玉賞（サファイア） 50万円
+受賞作掲載確約、レギュラー掲載確約

入選 ★紫水晶賞（アメジスト） 30万円　**準入選** ★翡翠賞（ヒスイ） 10万円

審査員特別賞 ★瑠璃賞（ルリ） 5万円

※全ての受賞者には担当が付き、徹底指導致します。
※最終選考以上の応募者には、一迅社特製原稿用紙50枚を進呈します。

応募要項

■応募資格
制限なし。プロ・アマ不問。ただし、一迅社の雑誌で漫画作品を発表したことのある方は不可とします。また、作品は、商業誌未掲載作品に限ります。

■応募規定
ページ数自由。B4サイズの原稿用紙、もしくはケント紙の片面のみに、黒インクか墨汁で描写してください。基本画面はタテ270ミリ、ヨコ180ミリ以内。タイトル、セリフは鉛筆書きで、絵柄にかかる部分のセリフはトレーシングペーパーを貼り、原稿の右上にページ数を記入してください。データ原稿の場合もサイズ同様に、二値で600dpi～1200dpiのフォトショップファイルで作成し、原稿をプリントアウトし、セリフを鉛筆で書き込み、さらにデータの入ったCD-RかMOを同封してください。

■必要記入事項
原稿1ページ目の裏に①作品タイトル②総ページ数③郵便番号・住所④氏名⑤ペンネーム⑥電話番号⑦年齢⑧職業（学年）⑨作歴（投稿歴・受賞歴・掲載歴等）⑩原稿返却を希望する・または希望しない⑪どこで、この百合姫コミック大賞を知ったか?を必ず明記してください。

■結果発表
2009年7月18日（土）発売の「コミック百合姫」Vol⑰より順次発表。

■原稿返却
原稿返却を希望する方は、封書の表に「返却希望」と朱書きし、必要な切手を貼った返信用封筒にご自身の郵便番号・住所・氏名を記入して同封してください。封筒がない場合は返却できませんので、ご了承ください。

■権利他
受賞作品の出版権・上映権・上演権・映像権等の諸権利は、すべて株式会社一迅社に帰属します。

宛先
〒160-0022　東京都新宿区新宿2-5-10　成信ビル8F
株式会社 一迅社 コミック百合姫編集部「第1回 百合姫コミック大賞」係
※郵送か宅配便でお送りください
詳しくは一迅社HPで!!　http://www.ichijinsha.co.jp/

〆切 2009年4月30日(木)消印有効

次代の百合コミック界



illustration：四ツ原フリコ
（第4回コミック大賞百合姫部門賞受賞）



投稿大募集

来たれ!! 未来の百合姫作家!!

アナタの熱い百合魂をぶっつけてください!!

百合姫への投稿のきまり

【応募資格】制限なし。プロ・アマー切問いませんが、百合漫画を描きたいという方に限ります。
【応募方法】原稿または原稿のコピーと、このページ下の応募用紙に必要事項を記入したものを封筒に入れ、郵送してください。FAX、メールでのご応募は受け付けておりません。
【ページ数】規定は特にありませんが、ストーリー漫画の場合は16ページ～24ページ程度、4コマの場合は10本以上が望ましいです。
【原稿サイズ】投稿用原稿が望ましいですが、B5以上B4以下なら可です。データの場合はPSD、EPSなどフォトショップで開ける形式で、MO、CD-R等のメディアに保存して、プリントしたものとともにお送りください。

投稿の際の注意事項

原稿のコピーは返却致しませんので、悪しからずご了承ください。

投稿の宛先

〒160-0022
東京都新宿区新宿2-5-10成信ビル8F
株式会社一迅社
コミック百合姫編集部「投稿募集」係

編集部への持ち込みについて

編集部へ直接持ち込みご希望の方は、必ず事前に電話でご連絡ください。その際、必ず「コミック百合姫持ち込み希望」の旨をお伝えください。部さんの力作を、編集部一同心よりお待ちしております。

●電話番号：03-5312-7427（編集部直通）
●受付時間：平日13:00～18:00　●担当者名：中村



投稿応募用紙

タイトル		P数		年齢	
ペンネーム		本名			
住所					
学年（職業）		電話番号			
本誌投稿	回目	他誌投稿経験		原稿返却	要・不要

キリトリセン
キリトリセン

あたしたちの間には　ある先輩に関してのルールがある



1　抜けがけしない

2　裏切らない

3　どちらかの恋が実ったら残った者は応援する





このカンケイが、ずっと続くと思ってたのに…

第5回
迅社コミック大賞
百合姫部門
受賞作



おめでとう
カヨ…

私と貴女は
恋のライバル…
それとも…？

どんな顔
してる…？

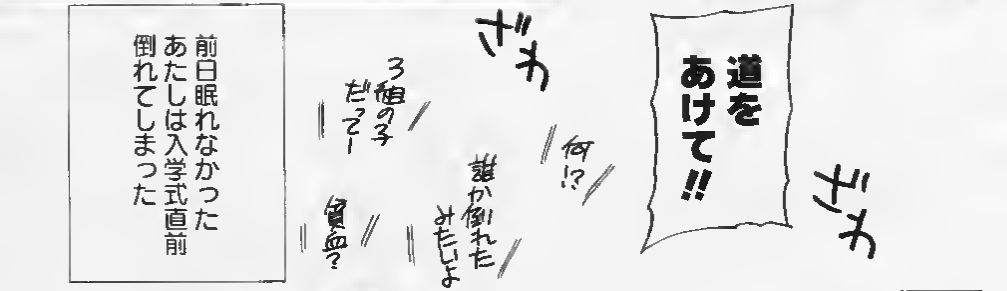
甘いいっぱいの好きと嘘と

竹宮ジン
Jin Takemiya









前日眠れなかった
あたしは入学式直前
倒れてしまった




あっ
入学式!!
がばっ
!!
そんな急に起きたら…
くらっ
残念だけどもう入学式は始まってるわ
そんなぁ～～～
もしかして昨日眠れなかった?
!
なんで判るんですか?
ひゃあ～
あなたみたいな子は毎年いるからよ
まぁソレはさておき


ようこそ藤宮女子高等学校へ
私たちはあなたを歓迎します



このときの笑顔と
優しさに
やられてしまい

あっ
こちらこそ
よろしくお願い
します

うふふ

凛子先輩は
あたしにとって
「憧れの先輩」
になった

カヨと会ったのは
そのすぐ後で

待って待って
そこの…えっと
……

あっ

木村ミヤさん!!

だっ!!

思い出

え?
あたしっ

びくっ

体大丈夫
だった?

あたし
工藤カヨ
よろしくね

あの時木村さんの
後ろにいたんだっ

あっ
大丈夫です

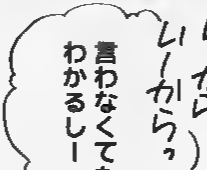
そっか
良かった


しかしかっこ良かったね
あの生徒会の人!!
え?
倒れた木村さんを
さっとお姫様抱っこして
運んでくトコとかもー
マジでホレるってのー!!
しゃっ
保健室に連れてきます
道をあけてー
え!?
オットコマエ〜♡
そだったの!?


それはちょっと
見たかったな…
ボソ
かあ


木村さんもあの先輩に
メロメロな感じ?
えっ
いやそれは




レーカラ
レーカラっ
言わなくても
わかるしー


なにが
ですか!?


じゃあ
とりえず
結んどく？
なっ
なにを
ですか！
そりゃ
もうっ
手
いたーだ


『憧れの先輩
同盟』だよー!!
きゃあ～
まんま
かー!!?
――の
流れのまま


あたしたちの間に
三つのルールが
決められた
キュッ!!
よしっ
フェアに
いこうね！
ミャ!!
もう
勘弁して…
うん…。
こんな
ワケで


強引に加盟させられ
凛子先輩副会長なんだって
そう…
振りまわされる毎日が始まり
凛子先輩との接点も増えた
ってワケであたしとミヤが委員やります!!
ガタッ
え!?
工藤と木村なー
おー
生徒会会議
8月25日
浴衣でゴミ拾いとかどうですか?
ボラ
ソレ採用!!
会長!?
えっ
ステキ良いね~
やた!!
やー
今日の先輩もかっこ良かったねー
なに言ってんの?「キレイ」でしょ?
ん
「かっこいい」だって!!
ミヤ変だよー
絶対「キレイ」だよ!!
カヨがおかしいの!!
……





あっ
夏休み中の
ボランティア活動
ミヤも行くよね?

うん
行くよー

このころにはもう
楽しい理由は
「凛子先輩」だけじゃ
なくなってたんだと思う





凛子先輩がいなくなることに



ホッとしてた

コミック百合姫 Vol.16は4月18日(土)発売



純水アドレッセンス【かずまっこを】全国の書店で発売中★
詳細
定価：900円(税込)
判型：A5判



そして30分も
たたないうちに

凛子先輩と
付き合うことに
なったんだ

カヨは
恋を実らせた





カヨの隣に いるのは「あたし」だと



なんで 信じて 疑わなかったんだろう?





明日から　応援するから



もう　諦めるから…




昨日いっぱい泣いたから
おはよー カヨ！
ガラッ
ミヤ…
んー？ どうしたの？ 元気ないじゃん
え？
せっかく先輩と付き合えるんだから 元気出さなきゃ！
ねっ
ミヤ…
じゃなきゃ あたしが先輩 とっちゃうぞ!!
とるってミヤ～～～～
あはは 冗談だよー
ほら大丈夫 なんともない
カヨのこと一番 応援してるのは あたしなんだから
どーんと 頼って…
ミヤ


本当にムリしてない？
あ……
なに言ってんの…
委員長ー先生が呼んでたよー
あ!!
やばっ
プリント取りに行くの忘れてた…
怒られる…
行っておいでよ
ちょっと行ってくる!!
いってらっしゃーい

ストロベリーシェイク2【林家志弦】全国の書店で発売中★
定価：900円（税込）
判型：A5判



普通に…



いつも通りに…



ちゃんとできてるかな?





できて…ないかな?

コミック百合姫 Vol.16
飴色紅茶館歓談 ゆるやかなTea Timeを貴女と…
4月18日(土)発売
定価880円





凛子先輩の話聞くのも
一緒にいるのを見るのも
全部全部苦しくて

二人でいても
ずっと気持ちに嘘ついて
嘘の笑顔つくって

こんな嘘だらけの
あたしを知ったら
きっと力ヨはあたしを
嫌いになるよね？




もう
本当の気持ち
言うしかないよね…？
話？
うん
ごめんね
放課後はいつも
凛子先輩と
一緒なのに…
ううん
いいよ
あたしも
話あるから
話？
凛子先輩とは
別れたんだ
え？
だからもう
遠慮しなくて
いいよ ミヤ



違わない！
こんなの全然
カヨらしくない!!

自分の気持ちに嘘ついて
先輩のこと諦めようと
してるんでしょ!?





コミック百合姫 Vol.16
Sweet Peach! 桃香のラブラブ生活は順調★
4月18日(土)発売
定価880円

誰だって　自分の心に　嘘をつくのは

うん…
がんばって
告白する

平気なワケ　ないんだもんね

びくっ

でも　もう　嘘つかなくても　いいんだよね

あたしもカヨのこと
大好きだよ

昨日までライバル…でも今日からカップルでハッピー♥



ふたりに忍び寄るあやしい影は一体何者…!?

南波と海鈴 Vol.22

南方純
Sunao Minakata





彼女が冬を好きになった理由





コミックス待望の第二巻絶好調発売中でオ★

魔性の毛玉









コミック百合姫 Vol.16
アップル・デイ・ドリーム
男右ばあばに戻って再びトタバタの日常★
4月18日(土)発売
定価880円

定位置



ヤンキー



コミック百合姫 Vol.16
ときめき☆もののけ女学園
次から次に繰り出されるH系妖怪ギャグ漫画
4月18日(土)発売
定価880円

じめじめ



ストロベリーシェイク2
【林家志弦】全国の書店で発売中★
詳細
定価：900円（税込）
判型：A5判

和む



コミック百合姫 Vol.16
紅蓮紀 物語が大きく動き出す…期待の新章に突入！
4月18日(土)発売
定価880円

超勘違い☆



南波と海鈴❶〜❷【南方純】全国の書店で発売中☆
詳細
定価：860円（税込）
判型：A5判







コミック百合姫 Vol.16
飴色紅茶館歓談 ゆるやかなTea Timeを貴女と…
4月18日(土)発売
定価880円

おかしい！



HONEY CRUSH ❶【楮あす】全国の書店で発売中★ 詳細 定価：1000円（税込） 判型：A5判

片鱗（へんりん）



コミック百合姫 Vol.16
Sweet Peach! 桃色のラブライフ（スイートピーチ）
4月18日(土)発売
定価880円


アレ
お姉さま
いつものアレ
やって下さい！
アレ？
わ 私も
よく
分かりません…
ガチッ
へ…
四波の
チービ
ばーか
短足
根暗！
ちょっと
五波さん!?
誰に口
聞いとんじゃ――!?
大概に
せえよ
ボケ!!
お姉さま
ステキ!!
ぐはっ

気に入られました

ななみすは今後百合姫Sのみでの連載です☆応援よろしくね♪









おわり



ソルフェージュ
-Sweet harmony-

ガンホーワークス

http://www.gunhoworks.jp/

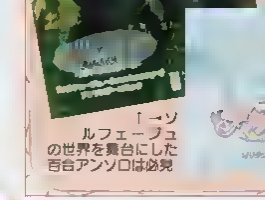
★発売中　★プレイステーションポータブル　★シナリオ きんかん堂
★キャラクターデザイン 椋本夏夜　★初回限定版 8,190円(税込)/通常版 6,090円(税込)

©2007,2008 KOGADO STUDIO INC./GungHo Works,Inc.

豪華♪初回限定版特典



参加作家は総勢8名、全120ページのアンソロジーコミックに加え、PSP移植の伴い新録されたボーカル曲4曲が収録されたオリジナル楽曲集もついてくる！



「ソルフェージュの世界を舞台にした百合アンソロは必見

恋のメロディを奏でる少女たち

女の子同士の様々な恋愛模様が楽しめるPCゲームとして生まれたミュージックアクションゲーム「ソルフェージュ」が、さらに遊びやすく改良&新キャラクターも加えられ、携帯ゲーム機のPSP版が登場！

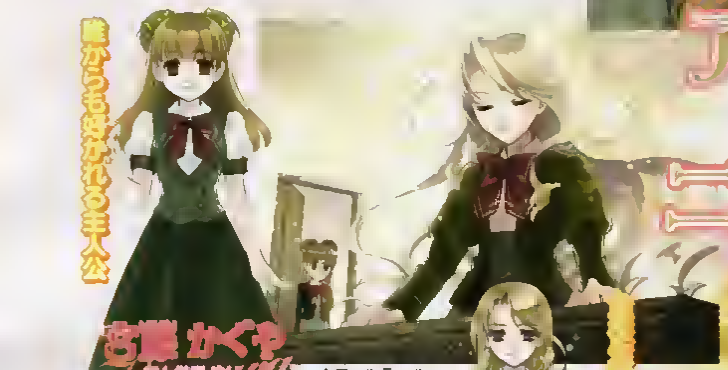
歴史と伝統ある名門女子校の桜立音学苑を舞台に、主人公 宮原かぐらは、弾き手を選ぶ特殊な楽器「フォルテール」の演奏を通じて 憧れ続けてきたお姉さま、無二の親友、愛しいけど本当は心優しい先輩など、色々なタイプの女の子と、それぞれ違ったかたちの恋を育むことに。最初から親友以上恋人未満の子もいれば、なかなか仲良くなれない子もいる。そういうときは、何度も楽譜を読んで音楽の本質を理解するように、その子と会話やスキンシップを重ねて 彼女の気持ちを理解してあげよう。そうして気持ちが通じ合った主人公とパートナーが奏でるガールズ ラブのシンフォニーは、とっても素敵だから聞き惚れること間違いなし！



アソージョで育まれる二人の恋心

再会を誓ふのはかぐらだけ…？

数年の海外留学から桜立舎学苑に戻ってきた宮原かぐらの胸は、喜びでいっぱいだった。なぜなら、中学時代にかぐらを可愛がってくれた憧れの幼なじみ、高屋すくねと再会できるからだ。ウキウキしながらすくねの元に急ぐかぐらだけど、すくねからは昔のように可愛がられるどころか、かぐらのことを忘れてしまっている様子！　すっかり落ち込むかぐらを元気づけてくれたのは、昔も今も変わらない親友の幸村ちほと、街で偶然見かけたフォルテールを演奏するストリートミュージシャンの女性だった。二人のおかげで昔の元気を取り戻したかぐらだけど、そんな彼女に新たな試練が訪れる。学苑内で催されるフォルテール演奏会のデュオ部門に、生徒会の推薦を受けて出場することになったのだ！



誰からも好かれる王太公

宮原かぐや
CV:[illegible]

ちょっとお人好しで大人しい性格をした、歌が大好きな女の子。頑張り屋で　逸なところもある。一歳年上のすくねに憧れている。



→めげずに通い続けるうちに、すくねも笑顔で迎えてくれるように



嫌いな気持ちが少しずつ







天野 莉 CV:[illegible]

ルールと自分の信念は曲げない四角四面な少女。マジメな反面、アドリブに弱い。すくねに憧れていて、彼女に無神経に近づくかぐらを苦々しく思っている。

二条院 琴美 CV:[illegible]

年齢よりも落ち着いた雰囲気をもつ敬虔なカトリックの少女。おっとりしているように見えて、周囲にいる人をさりげなく気遣える優しさを持っている。

堀之内 雅 CV:[illegible]

生徒会で広報計を担当している、ギリシャ人の父を持つ少女。人当たりが良くて周囲の人の評判も良いが、実はプライドが高くてイジワルなところがある。

音符をよく見て♪

BGMにあわせてボタンを押していくミュージックアクションパート。右から左に流れる音符には記号がついていて、それに対応したボタンをタイミング良く押すと、綺麗な音楽が演奏できるのだ。上手に演奏できると、音でイイコトが・・！



←音符が左端のゲージに達したらボタンを押せ



↑高得点を得られた＝演奏は大成功ということ

かぐらがパートナーに選ぶのは!?

パートナー候補と聞いてかぐらの頭に真っ先に浮かんだのは、もちろんすくねの顔だった。でも彼女は生徒会長という立場もあり、断られてしまう。パートナーに雅を選ぼうか悩んでいると、生徒会きっての堅物・天野まりがフォルテールの優秀な奏者だと知り、彼女にお願いすることに。かぐらを目の敵にしていたまりだけど、それでも一緒に練習していくうち二人は急速に打ち解けていくのだった。でも、まりをパートナーに選んだと知った親友のちほは猛烈な勢いで反対し、ついには大好きなはずのかぐらと絶交するまで言い出して・・。生徒会メンバーの堀之内雅やちほと家が同室の二条院琴美をも巻き込み、かぐらを中心にした女の子同士の恋が盛り上がる!!





↑PSP版オリジナルキャラの2人　子供っぽい上月未羽とクールな二宮蔵歌も活躍するぞ！



←↑第一印象良くはなかったけど、優しくお姉さんぶってくれる大切な人

恋はリードするもの？されるもの？

演奏会が近づくにつれ、一緒にいる時間が長くなるかぐらとまり。お互い、今まで知らなかったパートナーの素顔を一つずつ知っていくたび、心の距離は縮んでいくのだった。生真面目で優等生のまりは、フォルテールの演奏や学校生活などでは積極的にリードしてくれる。でも、同級生とのお喋りの時間やふたりきりのプライベートな時間になったら、リラックスの方法を知らないまりを、今度はかぐらが積極的に導いてあげることに。一方、憧れのお姉さまであるすくねと一緒にいるときのかぐらは、演奏するにしろふたりきりでいるにしろ、すくねのリードに身を任せて幸せな時間を過ごすことに。恋のかたちは、かぐらが一緒にいる女の子によってそれぞれ違うけど、誰と一緒にいてもかぐらは幸せそう♪



→すくねの大きな愛情に包まれ、かぐらは子供のように泣きじゃくる。これまでも、そしてこれからも二人はずっと一緒だよ



恋人未満でいるのはいつまで？

中学の頃から一緒にいるのが当たり前だったかぐらとちほ。でも、まりをパートナーに選んで以来、ふたりの関係はギクシャクしたままだった。中学の頃から一緒で、誰よりもかぐらのことを知っていると思うからこそかぐらが自分以外の女の子と、ましてや、ちほが嫌いなまりと仲良くするのが許せなかったのだ。でも、ケンカ別れしたことで、ちほは、かぐらが自分にとってどれだけ大切な存在だったかに気づくのだった。その気持ちに気づいたときにはもう、彼女の隣の中にはかぐらと仲直りすることでいっぱいだった。そしてそれは、「ただの友達」から「恋」が芽生える最初の一歩になるかも知れない。





←かぐらを親友以上に思っていたからこそ、ちほの涙は止まることはない



抱きしめて抱きしめられて永遠のコンツェルト



↑嬉しすぎて思わずちほに抱きつくかぐら。突然の出来事に驚きつつも、やっぱりちほも嬉しくて頬が上気する



特報!! 次号からコミカライズ開始♪

昨年のPC版発売以前から、今号まで幾度となく紹介してきた「ソルフェージュ」のコミカライズが、ついに次号より本誌でスタートするよ！　かぐらが、憧れ続けたお姉さまのすくねと、どんな恋を育むのか　それはまだヒミツ。ゲームをプレイした人も、そうでない人も、次号を楽しみに待っててね♪



←ストーリーは、かぐらとすくねの恋愛を中心に進んでいく予定。そこに、ちほやまりがどう絡んでくるか、今から楽しみだね！　ゲーム中にもちょっとだけ登場するよ


三国ハチメ
牛乳リング
南崎いく
CHI-RAN
ハルミチヒロ
ロクロイチ
城之内宰々
あきよし菜魚
Vol.1も
大好評
重版出来★
Vol.3は2月18日発売予定
表紙
みなみ遥
花田マコ
南崎いく
高橋佐摘
三国ハチメ
大槻ミゥ
城之内宰々
CHI-RAN
あきよし菜魚

少女のLOVEは加速する!! ちょっぴりカゲキな百合コミックアンソロジー

百合姫 Wildrose

ユリヒメ ワイルドローズ

2

cover illustration

水野透子

発行：一迅社
890円(税込)
A5判


純水アドレッセンス
かずまこを
Kazuma Kowo
純度100の恋の瓶詰め、いかがですか？
全国書店で発売中!!
百合姫デビューの作家による、初のコミックスついに発売!!　甘酸っぱくて、きゅんとなる作品がぎゅっと詰まっています。ななお×松本の描きおろし漫画も収録されています★　等身大の恋がしたいアナタへ、ぜひ!!
A5判/900円（税込）一迅社

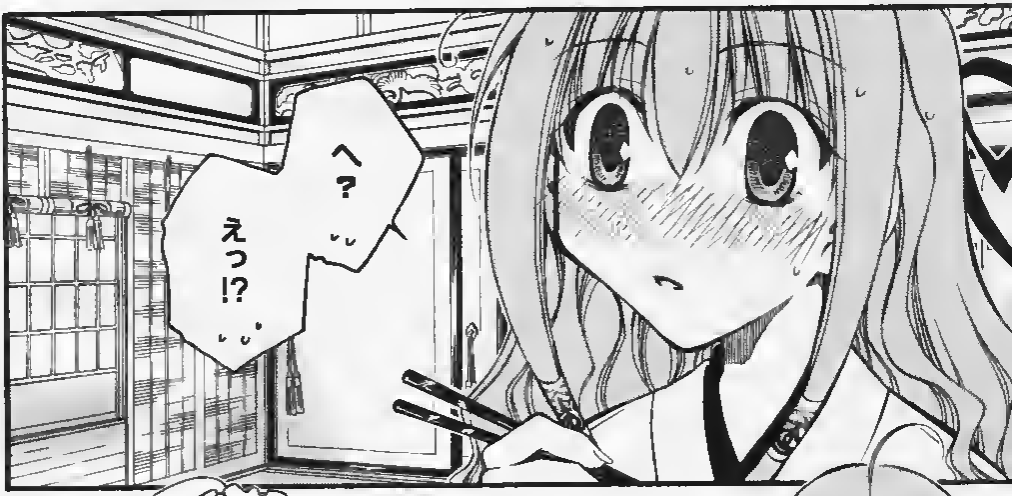
Sweet Peach
―スイートピー2―

湯煙の中、乙女たちしばしの休息…

和風ハーレム★百合コミック 32P

水野透子＋千手ちゆ


さあ
あるじ様♥
あーん♥
ひあうぃっ♥


へ？
えっ!?




さあさ
遠慮なさらず♥
あ あのコ
…待コ
ビシッ
ちょっと
お待ちなさい!!
桃香様の
お世話は
恥のお仕事ですわ
ぐぃっ
新参者は
おさがりなさい
やん
さあさ
桃香様♥
あーん♥
ですわ♥
え?
あーずるいー
もるてあもするー!!
わっちはあるじ様の
最初のしもべ
なのだから
これからは
わっちがお世話
するのが筋と
いうもの
カチン
ハッ
な
あるじ様♥
あ…
えと
むうっ


なーにを
言ってるのかしら
この小娘
あなたの役目は
終わったのだから
さっさと鈴の中に
お戻りなさい！
いやですわいな
なーんで
すってー
とーか
あーんだ！
これ たべる!!
……
そわ
そわ
ギャー
ギャー
もーちゃん
——ああ…
お父さん
お元気ですか？
あの…
あのっ
ラリン…
わぁ
わぁ
ぎゃあ
ちょっ 何処に手が行
してるのよ
このエロっ子
ボカッ
あーん
ぶったー
なんだか 私は
大変なことに
なってます…


――昨日
こちらがアマテル様の御座所になりますのよ
ふわぁ…っ
遠いところようおいでなさったな
桃花の娘
キラキラ
――え？


お会いできるのを
楽しみにしておりましたぞ
!?
ええと
わたわた
ああ…よいよい
そのままで
皆も
面をあげて
楽になさい
はっ!


うわーうわーっ
きれい…かわいいっ♥
桃香
ここに辿りつくまでに
たいそう
難儀したそうじゃな
ドキッ
光かこぼれそう
は…はいっ
わしの配慮が足らず
すまなんだ
い…
いえっ
大丈夫です!!
藍令さんと
マリアさんがちゃんと
助けてくれましたから!
キスとか
されたけど…
——そうか…
二人とも
大儀であったな
はっ!
いえいえ♥
あの…えと
それで…
あなたが…?
——ふむ

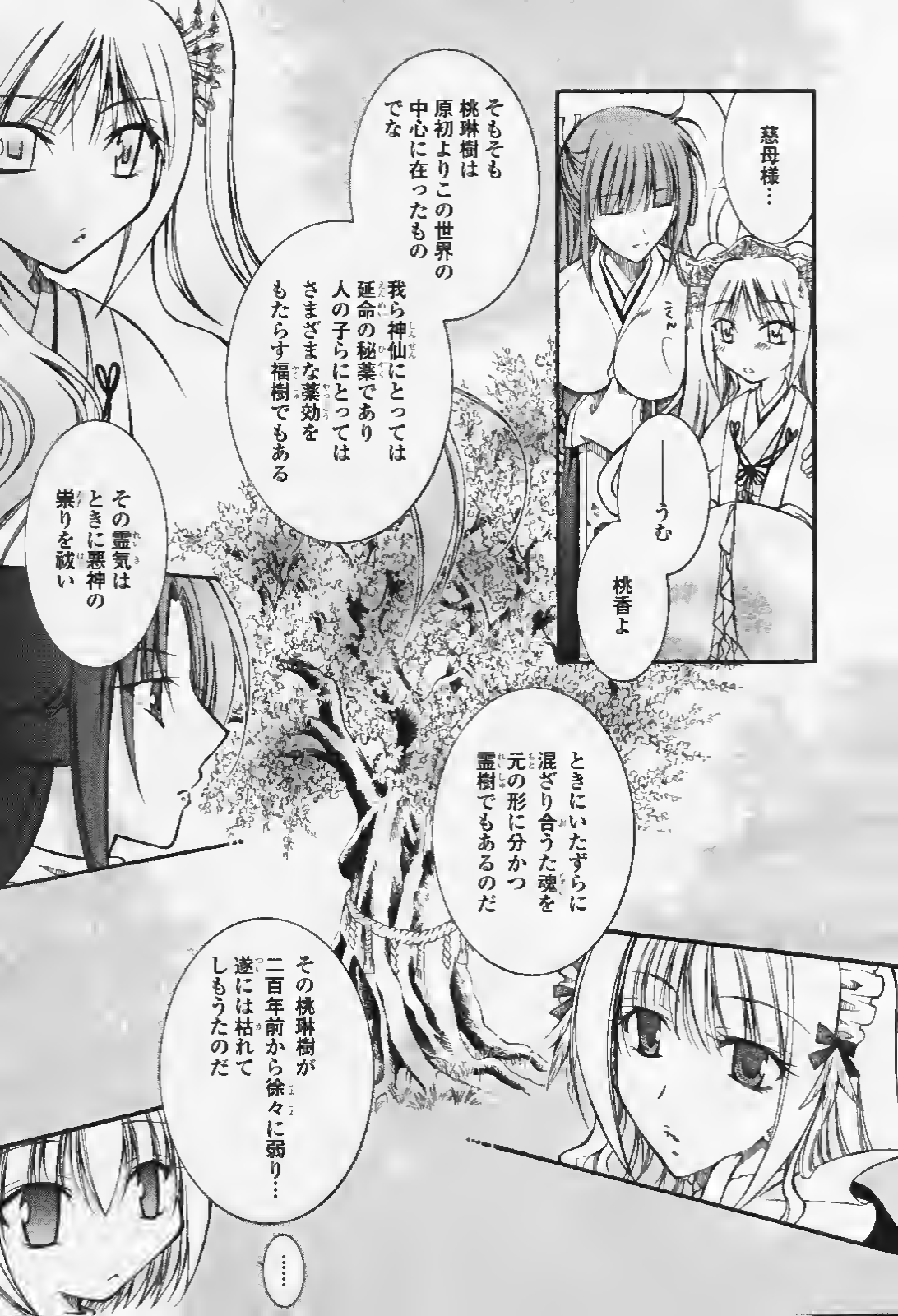

まずは
自己紹介を
したほうが
よいであろうな
にこっ
我が名は
天照
名の通り
あまねく天の光を
司どる者だ
皆は
アマテルや慈母と
呼んでおるな
今はこの
女人ばかりの世界
「花照界」の守護を
つとめておる
これなるは
天鈿女
そなたとは
前に一度
会うておるな
ふふっ
ウズメとお呼び
くださいませね
はいっ
変わった名前…
でも二人とも
どこかで聞いた
名前のような…
もわ
もわ

コミック百合姫 Vol.16は4月18日(土)発売




——桃香…
そなたの力で
この世界に
「桃琳樹」を召還して
ほしい…


——桃香様
わたわたっ
しょーかんとか？
どーやるとか？
でもあのっ
私 なにも…
——え…と
ええっ!?
いきなりのお話で
さぞや
驚かれたでしょうが
どうか慈母様の
お声を最後まで
聞いてくださいませ
ぴたっ
あ…はい…


慈母様…
こん
――うむ
桃香よ
そもそも
桃琳樹は
原初よりこの世界の
中心に在ったもの
でな
我ら神仙にとっては
延命の秘薬であり
人の子らにとっては
さまざまな薬効を
もたらす福樹でもある
その霊気は
ときに悪神の
祟りを祓い
ときにいたずらに
混ざり合うた魂を
元の形に分かつ
霊樹でもあるのだ
その桃琳樹が
二百年前から徐々に弱り…
遂には枯れて
しもうたのだ
……


あれは
かれてるのか？
ぴと
以来
この世界は
弱っていくばかり
――ああ…
新しく生まれた子らも
命短く散ってゆくものばかりだ…
――…
そんな
そんな折
たまたま人間界で
馥郁たる香気を持つ
赤子が誕生した
――それって…
――そう…
そなただ
ドクン


——あれ？
ドクン
ドクン
きゅ
——私が…？
——…ああ
今はまだ雷でしかないが
我らはそなたが
女性として成る日を
ずっと待っておった
これは
そなたの父君も
ご存知のこと
——この感じ…
どこかで…？
——なんだろ
この感じ…
ドクン
……
桃香殿…
どうかしましたか？
ハッ
あ…あれ？
あ…えと
それじゃあ
お父さんは
最初から全部
知ってたんですね
——ああ…
今は無理だが
すべて終われば
そなたを元の世界に
戻すこともできよう
——だから…


ふわ…
――桃香…
どうか
そなたのこの手で
我らを助けて
くれまいか？
かあっ
はわ…
わいい
か…顔を
あげてください…
私…っ
私にできる
ことがあるなら…！
お役にたてる
ことがあるなら
頑張ります！


力いっぱい
頑張りますから…っ
だからそんな
悲しい顔
しないでください!!
え?
そなたは…
…
…いや…
だがよいのか?
まだ具体的に
なにをするかも
伝えておらぬのに
—あ…!
そうでした
—まあよい…
ぐすっ
女に大を

ヒュッ
!?
キャあっ!?
――んっ…？


え…っ!?
——これ…？
チリン
「艶花鈴」だ
その鈴に
「辛」から「庚」まで
十の文字が
記してあろう？
あ…
——はい…
そなたはこれら
「十干の乙女」を探し出し
その鈴に聖霊の力を
授けてもらうのだ
——全て揃えば
「桃琳樹」をこの地に
召還することができよう
「じっかんの…
おとめ…？」


十人の花聖霊のことですわね…
――藍令さん？
そう逸るな藍令
慈母様！ その聖霊たちはどこにいるのですか!?
乙女らのことは我にも解らぬのだ
――だが原初の乙女「辛」は枯れた桃琳樹の側に座すという
「辛」には「壬」の「汪」には「癸」の居所がおおらかに解ると言われておるから
順に辿りゆけばいずれはすべての乙女に会えるであろうよ
――ええと
ようするにこの鈴に書かれている順に十人の聖霊さんに会えばいいんですね？
その通りじゃ


解りました！
私
やってみます!!
ぐっ
——そうか
頼もしいな…
——では
行ってまいれ…
——え？
……
しーん
慈母様……
—なんだ？
いくらなんでも
お気が早いのでは…
そうか？
きゃ♥
でも
そんなところも
かわいいですわ♥


サワ
サワ
ミンミン
ーひゃ…っ!?
桃香殿(とうかどの)!!
ぼと
ぼと
ぼとっ
ーきゃーっ!
ん…っ
くちゅ
クイッ
あん♥
ぷにょん♡


桃香様ってば…
もう♡ 大胆ですのね♥
ぽっ♡
――え？
がばっ
ま…マリアさん!?
グイッ
ビクンッ
――っ
はわー♥
すりすりっ♡
とうかのおしり やっこい～～♥
――え？
ぴゅっ


きゃあっ
やだ！
もーちゃん!?
ぐいっ
――っ…!!
ビクビクッ
きゅっ
とうかー♥
いいによいー♥
ふん ふん♡
へちゃっ♪
あっ
いやぁっ！
もーちゃん
だめえっっ!!
きゅうっ
と…っ！
桃香殿っっ!!
ビクッ
ビクッ
あ…あの…っ
恥ッ…


――え？
くて…っ
ふに
ふに
――ええと？
きゃーっっ!!
ぱっ
ごっ…
ごめんなさ…っ
ぷにゅん。
あっ…
あうっ
カクン
ゴロッ
ぽとっ
きゃうっ
ふぎょっ
と…
桃香殿…っ
大丈夫
ですか？
だ…
だいじょぶ
れふ～～～

コミック百合姫 Vol.16は4月18日(土)発売




もしかして
これが…
――大きい…
とーりんじゅ
サワ…
――これが…
立ち枯れていても
なんと見事な…
こんな所に
ありましたのね
ここ…禁山の
裏地ですわよ


私 少しこの辺りの様子を見てまいりますわね
――ああ…頼む
――？
もーちゃんなにしてるの？
ここらへんになんかある～
――え？
なにか埋まってるの？
手伝おうか？
グイッ


桃香殿！
藍…
トプン…
助け…っ
や…
いや…
ゴポッ
ずるっ…
ずるる
ゴプッ
――っ!!
ズ
――え？
だれ？
桃香殿!!
とうか!?
きゃーっ！
いやあーっ!!
ズルズル


桃香殿!!
——くそ…っ!!
とうかー!!
とうかー!!
でてくるー!!
ダッ
ビュンビュンッ
ミシッ
——一体なんなの!!
今の悲鳴は…!!
ヒュー---

まりあ…
とうかが…
とうかが～
うえっ
うえっ
ぐすっ
——ぺりぺり…
ぺりぺり


ひょい
お気がつかれましたえ？
きゃ…っ!!


ふん
ふん
あ あのっ


とうかさま？
あ はい？


——いえ…違う
ああ…でもこの馨しい香りは確かに次代さまですわいな


じり
じり
じり
え…？
じだいさまって…？
あの…？


ふわ…
——間違いありません
——ようやっと…

十二の乙女を探す桃香の運命は!?



Vol.16 4月18日発売予定にコゴく


突然の事故…目が覚めたときに目にした世界は…
事故にあったってきいたけど
大事ないようで良かった
顔の傷もすぐ治るって…
やっ…
パ


あ…
…ごめんなさい
ごめんなさい
あ
ううん
私こそ
ごめんね急に
びっくり
したよね
あの
そうじゃなくて
私わ…
知らないんです
あなたのこと！
…え？
…なんか
私



白紙

百合姫期待の俊英!!

四ツ原フリコ

どんなにページをめくっても
過去の自分が見つからないの——


出来の悪い
ホラーか
SF
…元気
出してね
きっとすぐ
思い出すよ


うん…
えっと
トウドウ
さん？
時任
ビク
…ねぇ！
時任
貴子
お見舞いに
持ってきたの
忘れてた
暇だったら
読んでみて？
…


この作家…
その話 最近 文庫落ちしたの
——みなほは好きかなって
——ありがとう…
…あの！
私いっぱい本持ってるから！
みなほが好きそうな話持ってくるから
もし迷惑じゃなかったらだけど
その…
明日 また来ても良い？


ヤ…
ヤ…
ヤ…
……
ヒ°ヒ°
ヒ°…
ヒグ…


MAIL
ガタン
ピピピ
ピピピ
ピピピ


知らないもの…
また
本持って来るから
…
パラ


こんにちは
これお土産
ん？
ここのプリン…
カボチャなんて出てたんだ
美味しそう…
あ…
時任さんはなにが…
すっぴんも素敵だなぁ


ん？
あ…
あっこえっこと
……
なにがなんだろう
時任さんはどれが良いかなって
どっちでも
みなほが二つ食べても良いよ
ご両親に…
いえっそんな
…あの
昨日の本ありがとう
ん？
もう読んだの？
うん


面白かったから…
…じゃあまたなにか
持って来るね…
心臓が


一つ跳ねたのは
あ…
携帯？
使い方わからなくて…
だって今まで持ってなかったし
…それに
どうせ知らない人からだし…
いいの
机の中に入れてるの？
いいよ気にしないで出て
でも鳴って…
…い方
え？


ガラ
えっ…
ええええ
使い方
教えて
あげるから…
送
信…と
私
結構
打てるじゃん
まだ
受信ボックス
未読 37
今までの
メールは
見るの
怖いけど…
コン
コン
コン
みなほ？
ちょっと
いい？
はい
お母さん今日
高校行って
休んでる分の
書類もらって
来たんだけど


これから学校どうする？
このままだと出席日数足りなくなるんだって
そろそろ試験もあるし
いっそ留年して一年からやり直すか
学校やめて大検取る手もあるって
…
頑張って学校行くか
あんたはどうしたい？
…
わかんない
けど
今 高校行くのは
……
うん


ゆっくり
考えなさい
お父さんも
お母さんも
できる限り
力になるから
学校を
やめたら
彼女も
受信ﾊﾝ
時任貴子
Re2 練習は
MAIL
返信はやい！
やっぱり手が覚えてる
のかな？
明日少し遅くなるかも
しれないけどまた行っ
ちゃ良いですか？
もうウチに
来ないん
だろうか


また
失くして
しまうの
だろうか
みなほ
どうか
した？
えっ
なにが？
なんでも
ないよ
そう？
そうだ
また
新しい本
持ってきたよ
二冊
あるけど


重い話とバカな話どっちがいい？
バカなほう！
ふふ
即答
じゃあこっちね
ん？
時任さんの持ってくる本
全部絶対面白いの
あぁ
パラ…
…不思議
だってみ・・・なほのオススメだもの
え？


みなほが
好きって
私にすすめてくれた
本だもの
「この作家
読まず嫌い
だったんだけど」
「この作品は
好みだった」
とか
感想も同じ
ふふ
やっぱり
好みって
変わらないのね
え
あれ
ちょっと
待って


この人が
会いに
来てるのは
私
カタン
んー…
あんたも
夜更かし
しないのよー
みなほー?
お母さんたち
もう寝るから


だけど
これは
ヴ――
私じゃ
ない…
ヴ――
ヴ――
ピピピ
ピッ
時任貴子
Sub:まだ起きてる?
そ・の・
み・な・ほ・は


ピピ
▶消去しますか？
YES
NO
また
来てもいい？
▶YES
ピピッ
ピピッ
ピピッ
ピピッ
ピピッ
ピッ
カシ
カシ
DATE FO
ピッ
昔の
記録なんて
いらない
タ
タ
タ
タ
メールも
データも
ピピッ
ピッ

記憶も
登録
戻る
……え？


…でね
その作家が
書いた
エッセイっていうのが…
うん…
…今日
調子
悪い？
えっ なんで
いつも
通りだよ
…嘘
嘘じゃ
ないよ
どうして？
だって
みなほ
ごまかそうと
するときは
決まって目を
そらすもの


そのみなほは
私じゃない
わかったようなこと
言わないで
あなたが
なにを知ってるって
言うの
私は
あなたの
彼女の
みなほじゃ
ないのに
え…


あ…
ちがうの
これは…
私は
なにも
覚えてないけど
それでも
時任さん
私のこと
好き？
…ご


あの私
ごめん気持ち悪かったよね！
ごめ
新着メールありません
も…来ないから…
ごめんなさい…


未読 37件
▲時任貴子
時任貴子
佐藤美沙
時任貴子
理恵
来なくなって三日？
いや四日か…
件名:事故に
本文:事故にあったって
きいたけど
大丈夫？
ヒピッ
ヒピッ
件名:返信ないけど
本文:今から家に
行っても良い？
ヒピッ
件名:
どうしよう

本文:

会いたい

言ってほしいのは

ごめん

気持ち悪かったよね

もう来ないから

ねぇ私なにも覚えていないけど

私のこと
好きって言って




一つづつ作っていこう、新しい二人の想い出…
ピピッ
件名 ごめん
本文
好き
会いに行きます
おわり

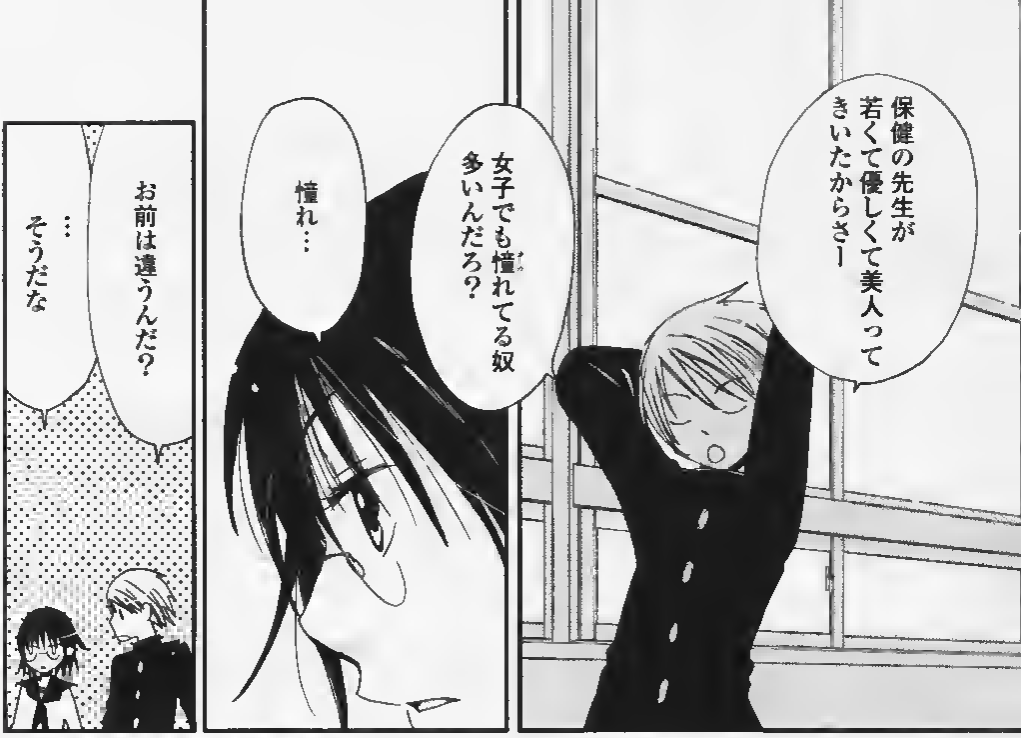


初コミックス
『純水アドレッセンス』
全国書店で
発売中★

匿名プロローグ

かずまこを





憧れって言葉には
違和感がある

彼女のようになりたい
わけじゃなくて
純粋にその
姿かたちが好きだ




保健室
あの日の矛盾を確かめに来ている
痛い？
触ると
酷くはないみたいだけどしばらく冷やさなきゃね
保健の先生は優しくてきれいな人だった
階段 踏み外したんですって？


…ってゆうか
人が降って来た
ドン!!
キャー
わぁー
ぐきっ
あぶないわね
でも
助けたから
いいだろ
カッコいいし
だめよ
気を付けなくちゃ
女の子
なんだから
ペシッ
別に男とか
女とか
関係ない
あら
そんなこと
ないわよ
ひゃ
あなた
可愛いもの

まるで
指先で
心を撫でるような声

先生
名前は？

松本よ

違う
下の名前

…？
「律子」よ

りつこ…

どうしてだろう？

そういえば
あなたの
名前は？




ああ
……
……
……
こつこつ…
…？
…
あれ？
お…
奥村（おくむら）…
奥村さんね
うん…
奥村…な…
ここ
な？

本当は

…なんでもない

名前で呼ばれるほうが好きだ
自分の名前が好きだから
――――それなのに

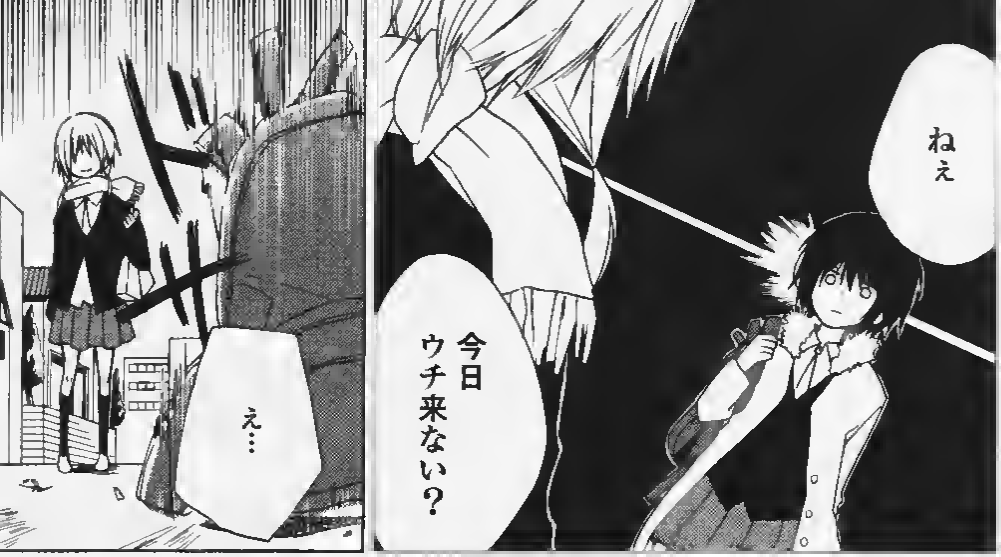
先生ー
当番に来ました
～～～～


そして、恋が始まる——
あら
こんにちは
奥村さん
あの日から
ずっと名乗れないままでいる
やわらかなその声で
違う
「ななお」…
「ななお」
だよ…
呼んでほしいと思うのに

おわり

寒空の下、少女の胸に去来するのは――


パスト・ヘヴン
わたしとあなたをつなぐもの。
大反響につき、再び登場
YaYa Hanatsu*花津やや


ねぇ
今日
ウチ来ない？
え…

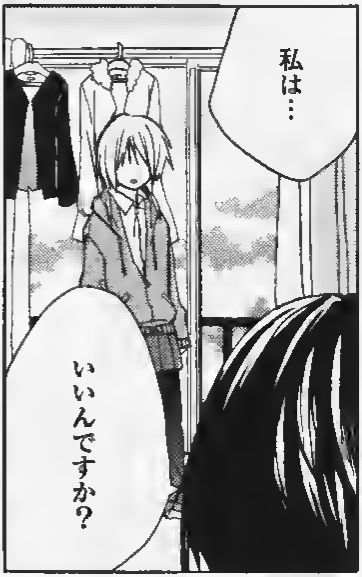

は…
はじめての
「ともだちの家」
訪問――!!


……
キラ…キラ…
おっ 親御さんに
なにかお土産を…！
あたふた
あれ
言ってなかった？


ひとりぐらし…
そゆこと！
さーさ
あがって！
お…
おじゃまします
ずいぶん
カギ
…あれ
持ってるんですね？
もう
使えないカギも
付いてるから
……
あ――……


この部屋に誰か入れるの初めてだなー
えっ!?
わ…私が第一号…!
私とあゆむさんはともだち
山下さんや木村くんも来たことないんですか?仲良いのに
……あぁ
だけど
家に呼ぶ理由…ないじゃん?
ときどき妙な距離感を感じる





なんていうか……なんだろ？






だいじょぶ
だいじょぶ！
こたつにアイス
最高だよ？
本当に
いらないの？
いや
私は大丈夫
ですんで
え――っ
こーんなに
おいしいのに！


いや…
やっぱりあゆむさんは
あゆむさんだよ


変に考えるのはやめよう
あゆむさんに失礼だ


ん？
やっぱり欲しい？
……
や
あの
その…
おいしそうに食べてて可愛いなー…って


……
ほんと？


はい…っ
——好き？
え……——
あ
あゆむ…さん？


私と
付き合って
え…っ
付き合うって……
……
でも
だって……


女同士じゃ…
ないですか
ピク




…あ
あの……


そっか


そうだよね!!
ゴメン変なこと
言ったよね!
え
今日はほんと
来てくれて
ありがと!!
カチャ
ちょっと待って
あゆむさん!!
…はは
ごめん
今日は
帰って……


あゆむさん…
おっはよ！
優ちゃん!!
いつもなら
真っ先に
来てくれるのに


あ…
あのっ…


お
おはよう…
あゆむさん

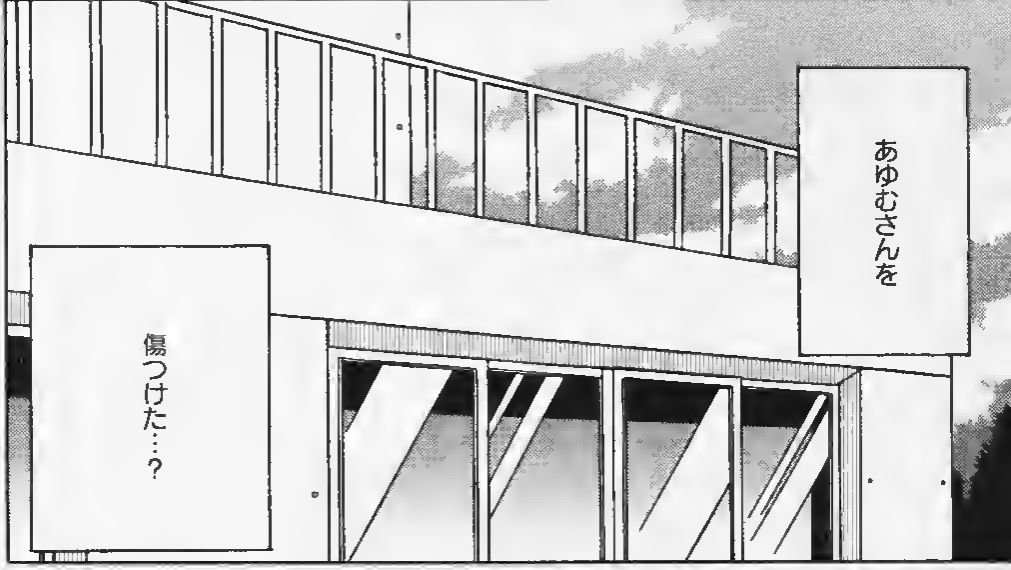

…あっ
おはよー

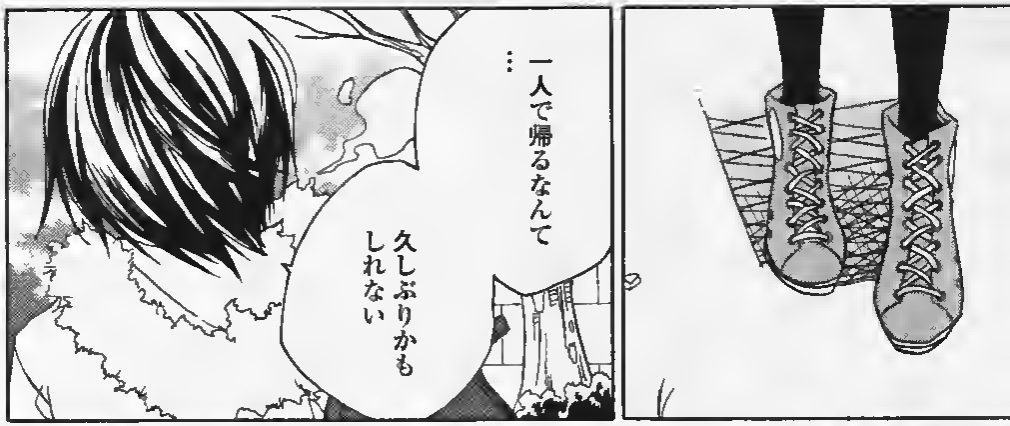

雪城(ゆきしろ)さん


それで
さっきの続きは？
おおう…っ

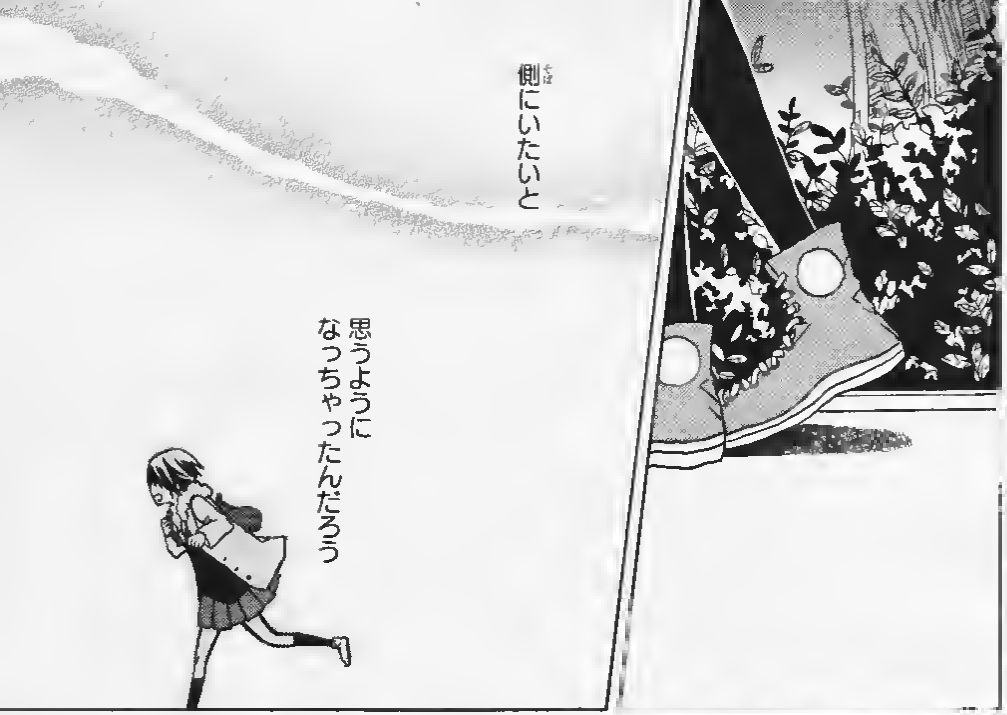

……
……

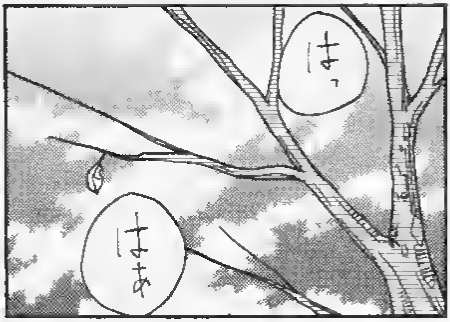

私は
もしかして


あゆむさんを
傷つけた…？


一人で帰るなんて…
久しぶりかもしれない


あんなに
独りが楽だったのに
——いつの間に…


側にいたいと
思うように
なっちゃったんだろう


はっ
はぁ


は
どこが…
あゆむさんのアパート
だっけ…？
はぁ


この辺なのは
間違いない――
ガサッ
寄り道なんか
しなかったら…




—ふうっ
あそこ…からならっ
きっと見える…はず…っ
この樹がちょうどてっぺん…


やっぱり
怜ちゃんじゃ
ないんだね
この声――……
あーあ
なに
焦ってんだろう
ばっかみたい
前に
怜ちゃんに似てる子が
いるって
話したでしょ？


その子にね
あのっ
あゆむさん…！
フラれ
ちゃっ…て…
え…っ
どっ
どうしてここに？
——た
たばこ……
あ…
あはは…っ


もう
やんなっちゃうなー…
…あーあ！
あの…
…えっと
忘れられないんだ

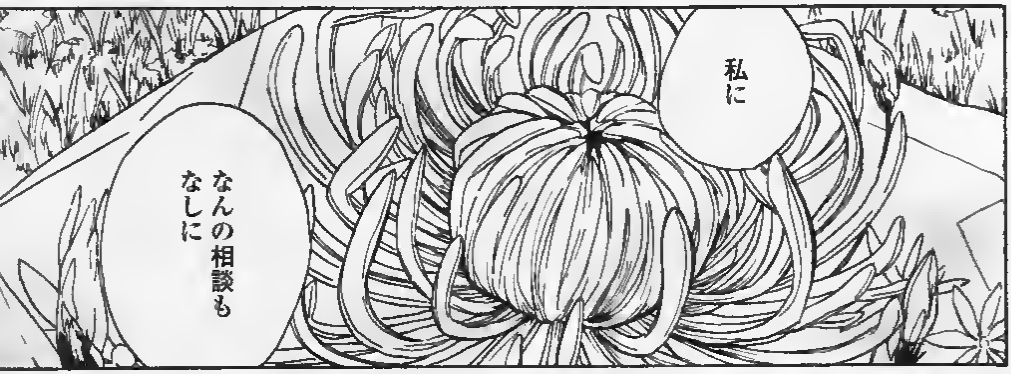

きみに
すごく
似てる人を


私に…
似てる……？
私なんかと違って
明るくて優しそうな…
…その人と


付き合ってたんだ
中学のころ
誰にもナイショで
だけど——
シャン！
その日以来
怜ちゃんは学校に来なくなった
ケータイも止められて
会いに行っても当然追い返された
そして……


怜ちゃんは
いないって…
どーいうことですか
…フン
怜は
な
違う街で一人暮らし
させたんだ
そ…っ!?
中学生が
一人暮らしなんて!!
お金は
どうしてるんですか!
親を裏切った
当然の罰だ!!
バカな考えを
改めるまで
家には帰らせん!!


それから
一カ月後……


私に
なんの相談も
なしに


二年前の今日
この樹の下で
…だってさ
友だちも親もいない
この街で
唯一好きな場所…
だったんだって


これが
最期のプレゼント


それ…


大きくなったら
一緒に暮らすの！
この世で二人だけの
おそろいのカギ
持ってさ――…


…ばーか


死んじゃったら
イミないっての


ま
私も馬鹿
なんだけどさ
……
いつまでも
未練タラタラで
あの人が死んだ
この街に
わざわざ引っ越して…
なのに…
あゆむ
怒んないでよ
もう
飽きたっつーの
こんなアイス


…ほーら
機嫌なおしてっ
タバコなんて
なんの役にも
たたないんだよ
全然
中毒にしてくんない…
……
ごめんね
巻き込んだりして


確かめに
ここに来たんです
私
本当にごめ…
見てのとおり
私ってほんっとダメで…
ひどいやつだよね


昨日
「付き合って」って
言われて…
よく
分からなかったから


えっ
…言っても
いいの？
？
？？


友だちと恋人
なにが
違うんだろうって


んんっ
ゴホン
まぁ…
気持ち…とかが
ひとつになること
…かな?


怜さんとは
そうだったんですか
……うん
「そうだった」
ね……


結局あなたが好きなのは
怜さんなんじゃないですか
悪いですけど私
怜さんにはなれませんから


……
うん


だから


私と
ひとつに
なってほしい
え…
今後一生
なにがあっても
二度と
離れられないくらい


……
……うん
キュ…
おねがい……っ
どんなに
素敵な思い出でも


思い出から
卒業しなきゃ
いけないときがある
過去の幸せが
今を幸せには
しないから


…？


過去の幸せで
両手を満たさなくても
にこ

少女の心にほんのり灯が…





おわり

アップル・デイ・ドリーム
～A little Day Dream～

カタログ

女の子ならみんな大好きな、可愛いお洋服を取り扱うお店「アップル・デイ・ドリーム」。ここでは、店内の様子をおさらいしてみるよ。



一ノ宮 薫

Kaoru Ichinomiya

由真が大好きな「アップル・デイ・ドリーム」のデザイン一見普通。外見はカッコイイけど中身はヘタレ属性で、由真のツンデレっぷりに振り回されるのが楽しいらしい。



桜丘由真

Yuma Sakuragaoka

「アップル デイ ドリーム」の路面店販売員。薫にはきつく当たることが多いが、たまに優しいところを見せることも。意外にやきもち焼きで、独占欲も強いみたい？



永山あゆみ

Ayumi Nagayama

由真と同じ路面店の販売員。お洋服が大好きな、女の子らしいメガネ美人で、薫に気に入られている。プライベートではネットアイドルとして人気を博している一面も。



落合華子

Hanako Ochiai

「アップル・デイ・ドリーム」路面店の店長。お店にとってはある意味マスコットキャラ的な存在。おっとりしているようだけれど、意外にツッコミが厳しかったりもする。

店内をご案内♪

「アップル・デイ・ドリーム」はヴィクトリアン・クラシカルをコンセプトとした、とっても可愛いお洋服のブランド。由真にベタ惚れのデザイナー見習い・薫は、毎日のように路面店に行って由真に会い、そのたびに冷たくあしらわれている。由真と同じ販売員のあゆみや、店長の華子に夫婦漫才の様子を生暖かく見守られる日々を送っていた薫と由真。だけど、大阪からやって来た厳しいやり手の販売員・乙田が路面店に来る薫を追い返したり、仕事で薫が男の子のボーカリストと一緒になったり、いろいろとトラブルも多いみたい。でも、そんな中だからこそお互いの想いも確実できたりして？



▶高校の同窓会にて。薫に質問してるのは、薫が昔追いまくってた三宮司。昔から女の子が好きらしい

城之内寧々 Nene Johnouchi

ミックス第1巻発売中★

ツンデレ×奴隷体質4コマ★











アップルデイドリーム
Apple Day Dream

act:10


技
着るのは大変ですが脱がすのは簡単です
「脱ぐ」でしょ
裾を持って
一気に！
ぴーん
せやっ
つるんっ
この技術を人間に使わせろ
人形で我慢しろよ
わーわーわー
むしろ
このスカート丈長いんだけど裾に柄有るから直せないよねー
大丈夫だよ
ピンタックで摘んでみました
おおーっ
服のボタン止まらないのも直せる？
いいじゃん開けとけば
ブラ丸出しで歩けるか！


電卓打つの早いよ
おおー 売れるようだ!!
だだだだだだだ


扇開きできる
おおー 銀行みたい!!
ぺらぁ


由真はなにか得意技あるの?
えー 特にないけど


あ 変なモノ売るの得意
変なモノって言うなっ
着ぶくれの服とか


えー このボレロ発注したの?
あーそれは由真ちゃんがねぇ
これは ないわー


展示会
これ可愛いです 発注してください
そお? 白三点くらい?
いいえ 各色十点
えー売れるかなぁ


絶対売れます


予約で完売
マジで?
ホタルモノ あるのトクイ
ホタルモノ きらいな

イメージ


永山さん
売り上げ悪い
可愛いんだから
いいじゃん
桃丘さんは見かけとイイ


可愛ければ
全て許されるの!?
当たり前じゃん!


いらっしゃいませー


イメージ戦略
動くオブジェ
あの人いつからいるの?
めっちゃ
ずっーーー

それはそれで


大体さー
乞田さん
売り上げ一位って
ゆーけどぉ
すごい
えげつない
やり方
したらしいよー
ぷんすか
知ってるー


思いつきで
売り上げ
ランキング
やるなんて
言うから
ムカついて
一位取って
やったのよ
本部は売り場の事全然分かってない
ムカー


んー…


双方共に
正しい
だから仲を
取り持って
やれって
ひえー
おっこわ

きょうだい







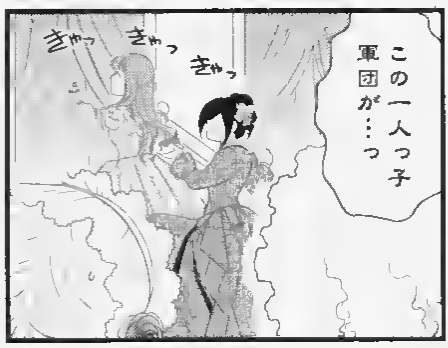


一人っ子ですので










思いやり
してましたよ
ちまっ
肉食べたいですよねー
あじゃあこないだ言ってた店行こっか 来週の定休日前とかでいい？
当日
from 由真
肉どうするの？
しまったー忘れてたー！
肉ちっせぇえ
騙されたなー
予約してないしーっ
もしもし今から2名ー
わー仕事終わってないしわー服がテキトー！
食い足りん
……
バノチリ用意してたに決まってるしゃないですかー
へぇ…
この「小悪魔のチョコフォンデュ」食べたいです
食べる食べるー

救出失敗

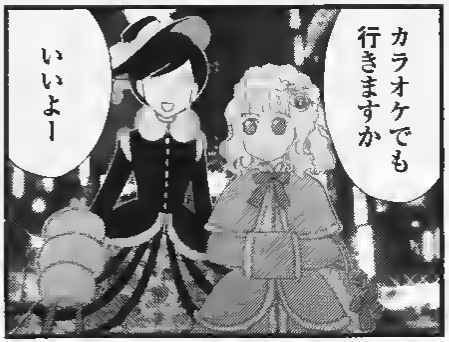








違います









間違ってます

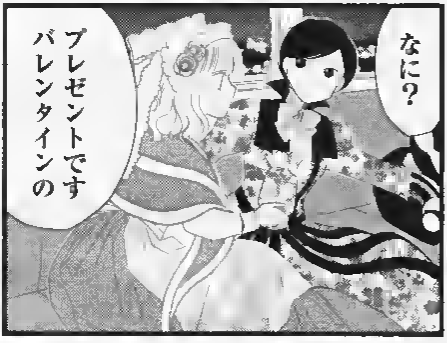
ありのままの君が好き…と言ってもらえるうちが華。

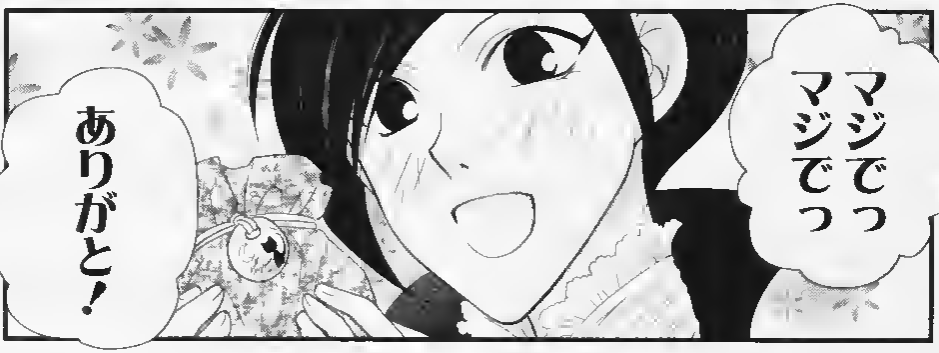
判ってました













ゆりっと モバイルLet's Go!!

百合姫モバイル案内板

大好評のケータイ百合コミックの世界をご紹介♥

三国ハヂメ先生、森島明子先生がケータイ用に描き下ろした2作品も絶好調。新しい年を迎え、2009年も百合の扉を拓いていくぞ～!!　ということで、今年新たに百合姫モバイルに登場してくれる作家さんを特集しちゃいます★



絶好調 配信＆重版中!!

昨年、10月に配信＆出版された2タイトルが早くも重版決定!!　携帯コミックでも上位をキープして、世界に百合を超強力発信中～★

5月のラインナップ（予定）

高橋依摘「姫君の秘めごと」

作家コメント　男女の出会いは運命と言い合いたった平安時代は、日本が最も百合な時代ではなかったかと思います。楽しく描いてます。よろしくお願いします



出来たての百合をちょっとだけ見せちゃうよ!!

ティーンズラブとボーイズラブの両方で、活躍中の高橋先生の初百合作品!! 煌びやかな平安時代を舞台に、可憐な姫君たちが織り成す、愛溢れる平安百合絵巻★

時は平安…。帝の権力が絶対の時代に、入内を命じられた姫君がいた。しかし、その姫君には慕しみ、愛しあう姫君がいた。愛する人と添い遂げるため、絶対権力に立ち向かっていく二人の運命は…。

キャラクター紹介



橘（たちばな）



桜（さくら）

▼朗らかで優しく、泣き虫。甘やかな笑顔で橘を癒す

◀しっかり者で王子様気質。桜を守るために命を懸ける



▲幼いようにみえるが、その自然な愛情表現こそが絶妙な色香に





▲愛を確かめ合う二人。接吻のその先を求め合う…

隠所に設けられた、ロマンティックな接吻は必見!▶

ちょっぴり大人でH♥な世界をのぞいちゃお♥♥
描き下ろしケータイ百合コミックス

CHI-RAN「タイトル未定」

作家コメント
モバイルコミックのほうで初？の長編にトライさせていただくことになりました！ガンバルので読んでやってもらえると嬉しいデス！

選ばれた少女のみが入学できる伝説の女学園。その閉ざされた世界で少女たちがその花を咲かせる…。長編百合物語にどうご期待♪

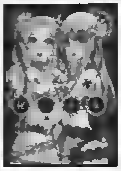
好評配信中!!

「少女美学」が配信3ヶ月で30万ダウンロードという大ヒット!! CHI-RAN先生も携帯で描き下ろし作品を執筆することが決定♥ 百合姫本誌とはまた違った新しい試みの作品になる予定です!!

【少女美学】



【秘蜜少女】



あきよし菜魚「タイトル未定」

作家コメント
あえて男女共学の学校という舞台で、そんな事案の多い場所だからこそ真剣にぶつかりあう女の子たちの恋愛を描きます！ よろしくです～。

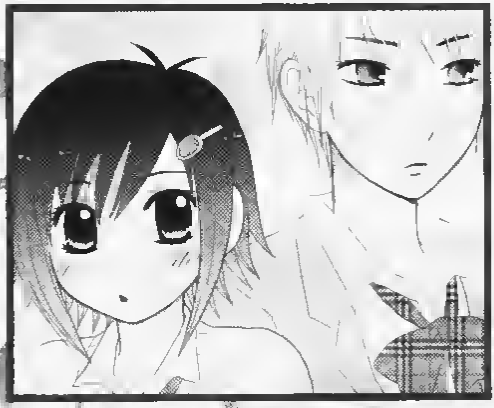
思春期の女の子が、自分の気持ちや相手の気持ちに真っ向から挑み、成長していく姿を描く青春学園百合ラブストーリーでご登場★

百合姫Wildrose Vol.2でも大人気のあきよし先生も、モバイル描き下ろし作品を執筆することが決定!!可愛い絵柄でたっぷり読ませる先生の新作は、目の肥えた百合好きもうなるハズ!! どうご期待♥

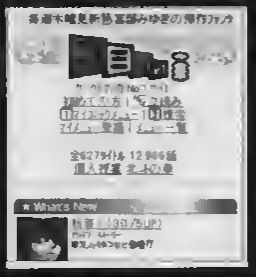


ここでもあきよし先生の作品が読めるよ★





ここで読める ケータイ版百合姫コミック

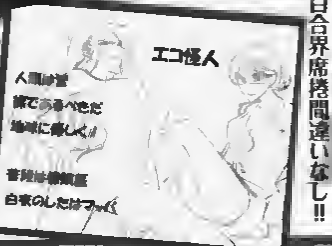


1月から、5タイトルを配信するのが、NTTソルマーレ社が運営するサイトだよ★ここは国内最大の携帯コミックサイトを運営する会社で、ドコモでは「コミック」、auとソフトバンクでは「コミックシーモア」という風に、キャリアによって違う名前のサイトとして運営中。料金は両サイトともに月額315円と515円のふたつのコースがあるけど、まずは無料コミックを立ち読みして、携帯コミックを体験してみてね!!

多数な作品が読めちゃうよ★

エロティックなシーンが満載!!

城之内寧々「タイトル未定」 近日登場予定★



本誌と「百合姫Wildrose」でも活躍中の城之内先生も、モバイル描き下ろし作品の執筆が予定されています★ 4コマとは一味違う世界観で、「百合界席捲間違いなし!!

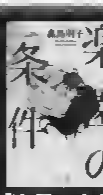
今すぐ読めちゃう!! 百合姫コミックス
既刊配信リスト

5月までなんて待てない!!
そんな百合欠乏症のアナタにはコレ★　ただいま配信中の百合姫モバイルの既刊をごあ～んな～い～～♪



絶賛配信中!!

【初恋姉妹】❶…東雲水生
【ことのはの巫女とことだまの魔女と】…酸核雅
【秘蜜少女】…CHI-RAN
【voiceful】…ナヲコ
【ストロベリーシェイクSweet】❶…林家志弦



【楽園の条件】
森島明子



【絶対×浪漫】
むっちりむうにい

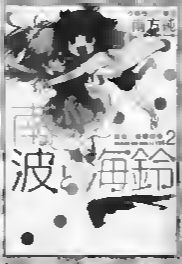
1月より新たに配信中!!


【乙女ケーキ】
ヲカハシマコ



【春夏秋冬】
原作:影木栄貴
作画:蔵王大志


【アップル・デイ・ドリーム】❶
城之内寧々



【南波と海鈴】❶
南方純



【夜空の王子と朝焼けの姫】
袴田めら

年の初めは百合始め…と言いますが(ウソ)、今年1月から新たに既刊の5タイトルが配信開始!! まだ読んでいないタイトルがある人は迷わずアクセス★読んだことのある人も、復習気分でれっつアクセス!!

◀今すぐ、百合世界♥

百合モバ五訓

さて、いろいろと紹介してきましたがモバイルを心ゆくまで楽しむための五訓をお教えしましょう。

1、携帯のパケット定額に入ること
2、親に見つからないように♥
3、百合姫の新作描き下ろしは必ずダウンロード
4、見た目が百合っぽいものに騙されないこと!
5、ゲームは一日一時間、百合モバは一日二時間!!

以上をもって、楽しい百合時間をお過ごしあれ。

一迅社モバイル


百合姫以外にもゼロサム、月EXなどのコミックスを続々配信中!!



一迅社のコミックスがケータイで読めるよ◆人気作品を続々配信中で、描き下ろし作品もアリ!!(月額315円～525円)ますます目が離せないこちらのサイトもよろしくね♪

http://www.ichijinsha.co.jp/mobile/index.html

イラスト／所ケメコ

Mobile

一迅社モバイル

一迅社モバイル、絶賛配信中!

一迅社のコミックスがケータイで読める!



森島明子
「半熟女子」①



三国ハチメ
「極上♥ドロップス」①

雑誌では読めないオリジナル百合コミック配信中!!

人気作品を続々配信!
無料試し読みも可能!
描き下ろし作品続々登場!
その他 追加サービスも予定!

©森島明子/一迅社
©三国ハチメ/一迅社

各公式サイトとして配信中!!

i-mode(ドコモ)、EZweb(au)、Yahoo!ケータイ(ソフトバンク)のどちらからでも一迅社のケータイコミックスを読むことができます。

月額会員制(試し読みは非会員でも可能です。)

■サービス利用料
月額¥315(税込)／300ポイント
月額¥525(税込)／600ポイント

アクセスはこちらから

(ドコモ、au、ソフトバンク共通)

http://www.ichijinsha-mobile.net/

各社メニューからのアクセス

i-mode(ドコモ)
メニューリスト→コミック/書籍→コミック→一迅社モバイル

EZweb(au)
カテゴリ→電子書籍・コミック・写真集→コミック→一迅社モバイル

Yahoo!ケータイ(ソフトバンク)
メニューリスト→書籍・コミック・写真集→電子コミック→一迅社モバイル

ゆりっこScramble



年のはじめは百合姫読んで気合い充填してフルスロットルで行きましょう!!

百合姫もついに4年目突入★感謝感激です♪

今号も読者コーナーが始まりましたわね。あれ？南波、南波、どこにいるの？海鈴ちゃん、寒いよ～。ぶるぶるぶるぶるっ!! こらっ!! 寒さなんて気合いで乗り越えて始めるわよ!! さっ最初のオハガキから。

今号の百合っここ意見版は興味深かったです。百合の分野はジャンルとしてまだまだ発展していきそうだし是非百合姫編集の方々と読者とで開拓していけたら良いですね。最近S含め本誌も安定してきたと思います。これからも購読します。あっ林家先生の新連載は激しく希望します（笑） 金田一先生もカムバック！

（岡山県／×まる）

まだまだ未知数なとこがあるから楽しみだよね★

▼東京都／清吾郎 漫画を読んで、切なすぎて胸(心臓あたり？)がきゅ～っと痛くなることあるよね!! そんな痛みをくれる百合漫画を 百合姫でたくさんたくさん読んでくださいね!! これからもよろしくおねがいします～!!



百合姫で漫画家デビューのかずま先生のコミックスがついに発売よ。待ってましたっていうオハガキがたくさん届いているよ～。

まずはハッピーエンドおめでとう!! ななおと松本先生のこれからが幸せでいっぱいでありますように。気持ちを伝えるってムツカシイ。相手を想いすぎたり、自分をカッコ良くみせたかったりして、結局すれ違っちゃう なんてもったいない～ やはり素直が一番。これからどうなっていくかもみてみたいです。

（広島県／あき）

描き下ろしコミックも読むとより楽しいですわ。



▲徳島県／でっきぶらし Sと両方読んでくださってありがとうございます!! きゅ～とな女の子ふたりのイラストにトキ♪

百合姫作品のイラストをみんなに大紹介★

百合姫FANくらぶ

コミックスも続々刊行中の百合姫作品&先生方へ愛溢れるおハガキが届きました♪



▲静岡県／はるか　あうれのヨーカイ化は最近知りかな!?　あうれの あうれも可愛いよね～!!



◀兵庫県／らいち　男性っぽい女の子の名前、可愛いよね★キャップに期待です!!



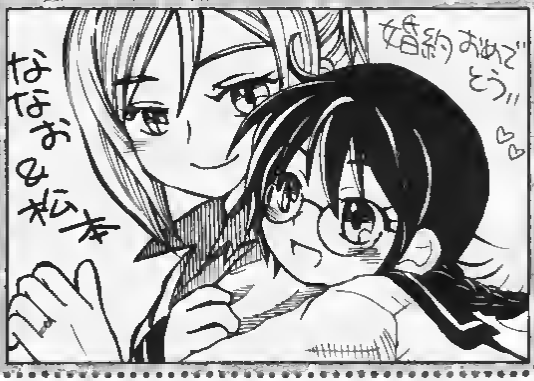
▲神奈川県／宮乃蘭雪　乙先生の新連載もよろしくお願いします～!!



▶富山県／笹葉　付録のスペースはいかがでしたか？ストシンコミックスにかけ替えて楽しんでくださいね～っ★



▲三重県／K・I　聖姉の作風が眩わいい凛花先生ワールドにハマる方多数!!　どんどん進化する花津先生に要注目ですよ～★



▶青森県／Kaoru　ついについにかずまえ先生初コミカライズ発刊しました～!!　描下ろしもあるのでチェックしてくださいね～★　今回はこのかずまえ先生の作品を描いた花津先生にしてください!!



初登場の藤生先生の作品も大反響だったね！　そうね。今ドキな女子って感じが刺激的でどきどきしたわ。読者のオハガキもとっても熱いですわよ。生先生の「ガールズライフ」とても気に入りました!!　りんクン超カッケ～&カワイイ★　続きがすぐに読みたい!!　連載じゃないんですか!?　是非続きをお願いします！

（宮崎県／黒猫）

りんクンたち、女子中学生なんだよね、私と海鈴ちゃんとおなじだねっ★　そうね。それなのに、南波は幼いわね　そんなことないよ。だってもう夜ひとりでトイレにいけるもんっ。えっへん!!

街で見かけた百合っプル!?

ゆうこのみんなが街で目撃した百合!?カップル情報たっ!!

今回は、百合っプルを目指す方からのオハガキをご紹介しちゃいます～!!　引き続き百合なカップル情報も大募集中!!



▲神奈川県／白千晴サキ　2009年の目撃ですか!?　連絡ってくれたら!!

百合姫応援ハガキ♪

百合姫への応援イラストを
どどど〜んと
紹介しちゃいますっ♥



◀栃木県　極星　初購入の雑誌紹介ありがとうございます★　これからも百合姫でいっぱい萌えてねっ★　好みのカップリングとかお聞かせてもらえると嬉しい。



▼鹿児島県／めた　愛のこもったオハガキに感激です!!



▲東京都／まにまに　メガネ女子がステキです〜!!



▶三重県／ネコ　自分たちのある、ほんわか雰囲気がカップルですね〜。まばゆいばかりです。微笑ましい☆!!



◀三重県／水月優　仲良し雰囲気というのは伝わってきますが…？　色々と疑問が浮かんでしまいます。



▲埼玉県／谷屋あしの　受験一大変ですよね。百合をHの糧に。風邪ひかないように勉強を頑張ってくださいね。そして受験が終わったら、思う存分百合漫画祭を開催してはいかがでしょうか？



♥東京都／宮城県　良いですよね〜!!　今年も百合漫画をたくさん楽しんで、百合色な一年にしてください〜!!　そしてまた素敵な百合イラストをどしどし送ってくださいませませ!!

海鈴ちゃんの携帯、かっこいいね。そういえば、今年は携帯発の百合コミックがたくさん読めるんだよね？

そうよ！　先陣を切った作品二冊も絶好調なんだから！

「極上ドロップス」も「半熟女子」も最いました！　百合姫と合わせて「萌え」たくさんでいやされました。続刊楽しみにしてますのでよろしくお願いしま！す！　三国先生は本誌で描かないのですか？

（東京都／Y・S）

三国先生のワイルドローズの作品もマストチェックですわよ！♪

はっ!!　もう最後のオハガキだよ、どうしよう！　最後に切ないオハガキをご紹介するわね。

好きな人ができました!!　でも、最近すれ違いが多くて切ないです…。もっと話したいのに「好き」って自覚してから何だか妙に緊張してしまって。南波と海鈴みたいにいつも一緒にいられたらいいんだけどなぁ…。

（三重県／水月優）

確かに、気持ちを自覚しちゃうと妙に意識しちゃうのよね…。はぁ…。

どうしたの海鈴ちゃん？　変なの〜。それでは百合っこのみんな、元気でね〜♪

ゆいつつのおハガキ待ってまーす!!

ゆりっこ cramble 投稿大ボシュウ!!

〒160-0022
東京都新宿区新宿2-5-10
成宿ヒル8F
(株)一迅社　コミック百合姫編集部
「ゆりっこcramble」
○○○係

【ハガキの書き方】
○○○には、コーナーの名前を入れてね!

アンケートハガキコメント欄か郵便ハガキにイラスト、文章を描いて左の宛先まで送ってね。募集コーナーは以下のとおりです

●百合姫FANくらぶ…百合姫の漫画、エッセイへの応援イラストを大募集!!

●百合姫応エン隊…百合姫への応援イラスト&メッセージを募集中だよっ!!

●百合×ユリぼえむ…百合百合〜なポエム待ってます。文字数は150文字以内です。

●街で見かけた百合ップル…こんな百合カップル（!?）を見た!!　という目撃情報を求めています!!

ハガキの〆切：2009年3月18日
（当日消印有効）

★応募の際の注意事項★

●イラストは必ず黒のインクで描いてね。鉛筆や、カラーで描いたものは不採用になってしまうので注意!!

●イラストの裏面には必ず住所、氏名、PNを書いて応募してね。

●アンケートハガキと同封や、まとめ送りもOK!!

●〆きり以降到着分は、次号扱いとなります。

ライターズコメント WRITER'S COMMENTS

南国ばなな Banana Nangoku



次号は家の事情でお休みいただいてます。すみません―！

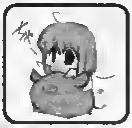
http://www003.upp.so-net.ne.jp/juri/

東雲水生 Mizuo Shinonome



そういえば長い間　美容院になかなか行けてないや…(T▽T)

武若丸 Takewakamaru



今年も紅蓮紀共々どうぞ宜しくお願いします。頑張ります。

http://riria.x0.com/riria/

将田めら Mara Hakamada



うなぎを食べに浜名湖方面まで出かけてしまいました。…締め切り前なのことになりましたorz

http://mera.h.loo.jp

藤枝雅 Miyabi Fujieda



単行本作業で嬉しい事が待ちかまえてます！収録とか！収録とか！収録とか！今回ゲストのお二人は嬉し死する方が…はふ(死)

http://www.moonphase.jp/miyabi/

藤たまき Tamaki Fuji



はじめまして―！も―不慣れでまいりましたが描けて楽しかったです♥ そのうちまた―

http://popbybud.chicappa.jp

森島明子 Akiko Morishima



今回のお話の元になった短編漫画を私のホームページにて近日公開する予定です。よかったらいらっしゃいませ！

http://akicocotte.weblike.jp/

乙ひより Hiyori Otsu



今年は長編頑張りたいと思います。どうぞよろしくお願い致します。あと個人的目標は車の免許を取ることです…。頑張ります。

南方純 Sunao Minakata



あけましておめでとうございます。今年もなごみすをよろしくお願いします。

http://www.eonet.ne.jp/~p-rettyc-ura/

水野十子+千手ちゆ Toiko Mizuno+Chiyu Senjyu



4月にコミックスが出ますのでよろしくおねがいしま～す

http://www.midu.jp/

四ツ葉フリコ Furiko Yotsuhara



タレも長いけと塩が良い
砂肝と皮が最高です

http://drywell.fc2web.com/

かずまこを Kowo Kazuma



初コミックスが出ます！カバーも描き下ろしも頑張ってますのでよろしくお願い致します！年明けから雑紀荒くて上機嫌です。

http://www3.to/colreich

花津やや Yaya Hanatsu



TLP5に行ってきました！　明けましておめでとうございます！

城之内寧々 Nene Johnouchi



久しぶりにライブに行ってきました。
久しぶりすぎて次の日ぐったりでした。

http://narcisse-nene.info/

百合姫執筆陣の先生方に励ましのお便りを出そう!!

先生へのお手紙はこちらへ

コミック百合姫

〒160-0022
東京都新宿区新宿2-5-10 成建ビル8F
(株)一迅社
コミック百合姫編集部「○○先生」係

雑誌・アンソロジー バックナンバー

大好評

百合姫ラインナップ

『近くの本屋さんに百合姫コミックスがない！』『百合姫本誌を買い逃した…』とお嘆きのアナタに朗報★ここに紹介する方法でばっちり手に入れちゃいましょう!!

百合姫 Wildrose Vol.2



★カバー/水野遥子★口絵イラスト/CHI-RAN★コミック/海鵜いく、ハルミチヒロ、三嶋ハヂメ、CHI-RAN 牛乳リンダ ロクロイチ 城之内寧々 あきよし亜象

A5判/890円(税込)

コミック百合姫 Vol.14



★表紙/藤枝雅★付録/藤枝雅「鮮色紅茶館歌旅」クリアファイル★コミック/藤枝雅、林家志弦 柳生南国ばなな 嘉島明子、武若丸、乙ひより 水野遥子十千千ちゆ 西ノ原フリコ 花津やや かずまこを 東雲水生、CHI-RAN、青山あると、柳原始ら、南方純、城之内寧々 夏猫★エッセイ/三浦しをん(cut:星野リリィ)

B5判/890円(税込)

コミック百合姫S Vol.7



★表紙/星あす★コミック/なもり、石見翔子、椿あす、吉樽昭仁、宝飯鈴 星下未紀 倉間唯 椿月まや、高木信幸、神須めら、谷村まりか 間方純 夏椿

B5判/890円(税込)

百合姫Wildrose Vol.1

★カバー/門地かおり★口絵イラスト/CHI-RAN★コミック/富下キノネ、水野遥子 CHI-RAN 三嶋ハヂメ 嘉島明子 城之内寧々 遠瀬羽嶺 南暗いく 時津風おとは

コミック百合姫 ドラマCDシリーズ

ことのはの巫女と ことだまの魔女と ドラマCD

マトリガル-ハロウィン
¥2940(税込)

春夏秋冬 ドラマCD

逆襲のアカズキンチャン
¥2410(税込)

一迅社文庫アイリス 百合ノベルシリーズ

・(period)

福嶋歩月(cut:玄鉄絢)
文庫判/650円(税込)

ワイルドブーケ 花の咲かないこの世界で

駒尾真子(cut:甘塩コメコ)
文庫判/590円(税込)

ワイルドブーケ 想いを綴る花の名は

駒尾真子(cut:甘塩コメコ)
文庫判/620円(税込)

コミック百合姫 Vol.13

★表紙/林家志弦★付録/大人の百合コミック小冊子PetitWildrose★コミック/林家志弦 星間ばなな 武若丸、乙ひより 藤枝雅 桐星あや タカハノマコ、水野遥子十千千ちゆ CHI-RAN 江戸屋ぽち 東雲水生 嘉島明子 かずまこを 神須めら 遠瀬羽嶺 花津やや 城之内寧々 南方純、★エッセイ/三浦しをん(cut:星野リリィ)

コミック百合姫 Vol.12

★表紙/武若丸★ピンナップ/左近堂絵里 参加★コミック/桐星あや 武若丸 日輪早夜 林家志弦 乙ひより 藤枝雅 水野遥子十千千ちゆ 猫実ばなな 江戸屋ぽち タカハノマコ 東雲水生 嘉島明子 かずまこを 神須めら、南耶いつき 城之内寧々 南方純 ★エッセイ/三浦しをん(cut:星野リリィ)

コミック百合姫 Vol.11

★表紙/桐星あや★付録/小冊子Petit百合篇★コミック/桐星あや 武若丸 東雲水生 藤枝雅 林家志弦 南国ばなな タカハノマコ 水野遥子十千千ちゆ CHI-RAN 江戸屋ぽち 嘉島明子 乙ひより 神須めら 花津やや 城之内寧々 南方純、かずまこを 夏猫★エッセイ/三浦しをん(cut:星野リリィ)

コミック百合姫 Vol.10

★表紙/藤枝雅★付録/藤枝雅「鮮色紅茶館歌旅」クリアファイル★コミック/藤枝雅 水野遥子 林家志弦 桐星あや 東雲水生 武若丸 乙ひより 猫実ばなな CHI-RAN、タカハノマコ 神須めら 嘉島明子 かずまこを 江戸屋ぽち、南方純、城之内寧々★エッセイ/三浦しをん(cut:星野リリィ) 森奈津子(cut:丸川九二)

コミック百合姫 Vol.9

★表紙/蔵王大志★ピンナップ/水城せとな★付録/蔵王大志「春夏秋冬」屋き下ろし屋せ鎖スカバー★コミック/桐星あや 武若丸、金平一鳥十鳥 林家志弦 タカハノマコ CHI-RAN 乙ひより 城之内寧々 東雲水生 嘉島明子 青山あると、柳原始ら、南方純、城之内寧々 夏猫★エッセイ/三浦しをん(cut:星野リリィ) 森奈津子(cut:丸川九二)

コミック百合姫 Vol.8	コミック百合姫 Vol.4
コミック百合姫 Vol.7	コミック百合姫 Vol.3
コミック百合姫 Vol.6	コミック百合姫 Vol.2
コミック百合姫 Vol.5	コミック百合姫 Vol.1

コミック百合姫S Vol.6

★表紙/椿あす★コミック/椿あす いづみやおとは 直江ぎりも 石見翔子、高木信幸 玄鉄絢 宮下未紀 なもり、吉富昭仁 嘉椎志西 谷村まりか 神須めら、南方純 倉間唯、珠月まや

コミック百合姫S Vol.5

★表紙/椿あす★付録/藤枝雅「乙女色StayTune」描き下ろしクリアファイル 百合ノベルの本紹介、猫み小冊子★コミック/椿あす 猫村宣 星下未紀、玄鉄絢 高木信幸 石見翔子 なもり、谷村まりか 乙ひより 吉富昭仁 嘉椎志西 神須めら すどおかおる 南方純、珠月まや 星田陸 夏椿

コミック百合姫S Vol.4

★表紙/椿あす★ピンナップ/かずとし すみ 猫あす★コミック/天乃咲貓 椿あす 星下未紀 高木信幸 藤枝雅 玄鉄絢、石見翔子 MATSUDA98 吉富昭仁 すどおかおる 嘉椎志西 神須めら、南方純 珠月まや、星田陸

コミック百合姫S Vol.3

★表紙/椿あす★ピンナップ/文屋十★付録/イラスト集百合コレ(かずとしすみ 石田あきら 瀬戸島 星下キノネ あづまゆき かわく 大島永貴 星宝チロ 天乃咲貓 MATSUDA98 星藤椿 なもり おしゃれ教室 ハルミチヒロ 加茂)★コミック/石見翔子 玄鉄絢 吉星昭仁 宮下未紀 椿あす 嘉椎志西 高木信幸 神須めら すどおかおる 小嶋れいと 嘉島明子 南方純 星宝陸

コミック百合姫S Vol.2

★表紙/椿あす★コミック/椿あす 高木信幸 玄鉄絢 星枝陸 石見翔子 宮下未紀 すどおかおる 吉富昭仁 あらきかなお 神須めら 南方純、珠月まや

コミック百合姫S Vol.1

★表紙/椿あす★ピンナップ/大島永貴★コミック/椿あす 大島永貴 松原宮富 吉富昭仁 玄鉄絢 高木信幸 星椿富 嘉椎てつや 星下未紀、あっきかなお 神須めら 柚葉せいら 石見翔子 すどおかおる、城之内寧々、南方純

百合姫コミックス好評既刊

A5判/900円(税込)※のものは860円(税込)

flower* flower ①

石見翔子

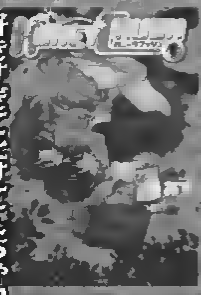


姫君と姫君の胸きゅん百合絵巻★

お姫様の結婚相手はお姫様だった…!? 女の子同士という秘密を抱えて、とまといためらいながらも初めての淡い恋が成長していく・・。ちょっぴりビターで優しい切ない異国情緒溢れる恋物語。

HONEY CRUSH ①

椿あす

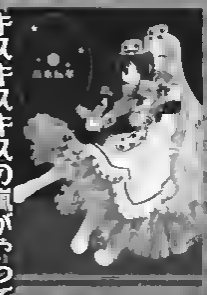


好きすぎて化けてちゃいました★

片想いしてたら、ユーレイになっちゃった!! 朱雀タラタラ、成仏できない女の子」みつと、みつが見えちゃう霊感少女・恭子が繰り広げる切なくって、ほろりと甘い物語。

カシオペア・ドルチェ ①

宮本佳孝



キスキスキスの嵐がやってくる♥

憧れのドールマイスターになるために、ドールハウス・カシオペアで修行を積むアンナ。そこで出会ったエルザ先生に、まさかの恋心♥ そんなアンナを応援するキス魔のオルガとしゃべる人形のペルンハルディーネも加わって、毎日がキスキスキス・♥

オトメキカン グレーテル ①

すどおかおる



甘〜いアクション、ここにあり!!

砂糖を化け物から守る、不思議な力を持つ少女たち。その少女たちが集う女子校で繰り広げられる、キスとアクションの世界!! キスをした相手の力を自由に使うことができる孤女恋華ユウが大暴れ★

もう読んだ?

12月の新刊

豪華の作家ズラリ。ぜひお手元に♥

♥江戸屋ぽち 原作:藤川聖之
アオイシロ-青い城の円舞曲-

♥乙ひより
かわいいあなた
クローバー

♥金田一蓮十郎
マーメイドライン

♥黒王大志 原作:影木栄貴
春夏秋冬

♥東雲水生
初恋姉妹①〜③(①脚本 駒尾真子)

♥硝音あや
EPITAPH①

♥城之内寧々
アップル・デイ・ドリーム①※

♥タカハシマコ
乙女ケーキ
新装版 女の子は特別券(百合作家ではありません)

♥武若丸
紅蓮紀①

♥CHI-RAN
少女美学
秘霊少女

♥ナヲコ
voiceful

♥南国ばなな
ときめき☆もののけ女学園①

♥椎田めら
夜空の王子と朝焼けの姫

♥林家志弦
ストロベリーシェイクSweet①

♥遠坂羽紗 原作:遠坂羽紗・スタジオディーン
Simoun

♥藤枝雅
ことのはの巫女とことだまの魔女と

♥三国ハヂメ
極上ドロップス①

♥南方純
南波と海鈴①〜②※

♥むっちりむうにい
絶対服従

♥森島明子
楽園の条件
半熟女子①

HOWTO お取り寄せ

1 欲しい本のタイトル・冊数を下の注文書に書き込んでください。

2 お名前・ご住所 電話番号を記入して お近くの本屋さんにお持ちください。

3 本屋さんに商品が届きましたら、本の代金をお支払いください。

または 一迅社OnlineShop http://www.shop.ichijinsha.co.jp/

番線印	書名	冊数	書名	冊数

■お名前(フリガナ)

■ご住所

■電話番号
☎ ( )

※書店様へ お客様がこの注文書をお持ちになりましたら、一迅社注文専用FAX(03-3860-3966)までFAXしてください。

(株)一迅社 〒160-0022 東京都新宿区新宿2-5-10 成信ビル8F
【営業部】Tel 03-5312-6150/FAX 03-5312-6162

★ご注文頂いた時点での在庫状況により、お取り寄せできない場合もございます。



ソルフェージュ
～Sweet harmony～
漫画：さわななお
原作：株式会社工画堂スタジオ/
ガンホー・ワークス株式会社

沢城利穂
＋
つたえゆず

一迅社文庫アイリスより発売予定
の学園百合ノベルを特別カラー企画で
PUSHしちゃいます★

「コミック百合姫」編集部 編集スタッフ募集

コミック百合姫編集部では、携書コミックやノベル等の業務拡大のためにスタッフを募集します。私たちと一緒に、百合の世界を広げていきましょう!!

A・契約社員（経験者）

●職種：編集（実務経験1年以上）
「コミック百合姫」等の雑誌や携帯コミック連載作品の編集業務と、その単行本の編集をお願いします。他にも、企画立案や作家様、スケジュール管理や校正など編集業務全般をお任せします。
●勤務時間：専門業務型裁量労働制（標準労働時間8時間）
●応募方法：下記応募書類を2月8日（金）必着でご郵送ください。
（1）履歴書（写真貼付）
※履歴書の左上余白に「A」と明記
（2）職務経歴書（出来るだけ具体的にお書きください）
書類選考の上、合格者には面接日を通知します。

B・アルバイト（編集未経験者）

●職種　編集及び編集補助
入社は数々の雑務、先輩編集者の補佐をしながら編集業務と出版業界について学んでもらいます。行く行くは一人前の編集者として連載作品の担当、単行本の編集など業務もって行えるように指導します。
●勤務時間　10:00～18:00
●応募方法　下記応募書類を2月8日（金）必着でご郵送ください。
（1）履歴書（写真貼付）
※履歴書の左上余白に「B」と明記
書類選考の上、合格者には面接日を通知します。

＜求める人材＞

以下の1つでも当てはまる方にはピッタリです!!
★女性向けコミック、男性向けコミック、ボーイズラブ、ライトノベル等どのようなジャンルでも携わりませんので何か得意分野のある方
★コミックが大好きな方
★読書が大好きな方
★出版業界に暖かい方

●●勤務地：本社（東京都新宿区）
●給与：社内規定によります。
※経験・能力等を考慮します。
●待遇：通勤手当支給、健康保険完備　他
●休日・その他
「完全週休2日制（土・日）、祝日、夏季休暇、年末年始休暇及び「就業規則」による年次有給休暇
・服装は、基本的に、ビジネスカジュアルです。

●応募書類送付先●

〒160-0022　東京都新宿区新宿2-5-10 成信ビル8F
（株）一迅社　コミック百合姫
採用 YH係

TEL：03-5312-7427
担当：中村


表紙イラスト&
ドラマCD付録
4月18日にドラマCD付限定版
コミックス❶巻が発売予定の
『飴色紅茶館歓談』。
同日発売の百合姫 Vol.16でも
オリジナルのドラマCDを付録で
付けちゃいます!! しかも
お値段そのまま（予定）★
シナリオも書き下ろしで
コミックスと同日発売予定!!
録り下ろしドラマ
飴色紅茶館歓談
藤枝雅
コミック 百合姫 Vol.16
2009 SPRING
定価：880円(税)／発行：(株)一迅社 ※予告と内容が変わる場合があります。
4月18日(土)発売予定!!
超豪華★執筆陣
水野透子
＋千手ちゆ
森島明子
タカハシマコ
袴田めら
かずまこを
四ツ原フリコ
藤生
武若丸
東雲水生
花津やや
城之内寧々
乙ひより
…and more

コミック百合姫 Yuri Hime

WINTER 2009
3月号
VOL.15

contents

当社掲載作品はセーフィクションです。実在の人物、団体、事件等とは一切関係ありません。
当社掲載作品、記事の無断複製、転載、上映、放送を禁じます。
©一迅社



COMICS

巻頭カラー
1 かみながひめ ～猫目堂ココロ譚～ 東雲水生 003

本誌初登場
2 urbane 雪女 藤たまき 147

新連載
3 水色シネマ Zひより 203

4 紅蓮紀 武若丸 049
5 この願いがかなうなら 祷田めら 087
6 ときめき☆もののけ女学園 南国ばなな 105
7 能色紅茶館歓談 藤枝雅 127
8 追憶～ノスタルジー～ 森島明子 171
9 せいいっぱいの好きと嘘と 竹宮ジン 239
10 南波と海鈴 南方純 263
11 Sweet Peach!-スイートピー!- 水野透子+千手ちゆ 283
12 白紙 四ツ原フリコ 315
13 匿名プロローグ かずまこを 347
14 バスト・ヘヴン 花津やや 353
15 アップル・デイ・ドリーム 城之内寧々 389



16 特別付録
林家志弦 描き下ろし 着せ替えカバー ストロベリーシェイク Sweet 2巻

表紙イラスト 南国ばなな
表紙デザイン 比嘉良樹
本文デザイン こもぢゆうこ/complex/studio MABEL/原田和俊/比嘉良樹/big body/フリーウェイ/フルサイズイメージ/森真帆子/RISE
記事執筆 NOV/瑞原なつな
発行所 株式会社一迅社 印刷所 図書印刷株式会社

COLUMN

17 百合の花粉は落ちにくい 三浦しをん（cut:最野リリィ） 101

TOPICS

18 全員サービス 006
19 特集「百合ドラ」 143
20 一迅社コミック大賞 232
21 特集「ソルフェージュ」 275
22 特集「百合姫モバイル案内板」 397
★読者プレゼント 009
★冬コミグッズ販売 010
★百合姫コミックス春の刊行予定 012
★「ストロベリーシェイクSweet」❷巻のお知らせ 014
★「極上♥ドロップス」❶巻のお知らせ 047
★「半熟女子」❶巻のお知らせ 121
★「コミック百合姫S」Vol.❶のお知らせ 122
★「HONEY CRUSH」❶巻のお知らせ 142
★「能色紅茶館歓談」❶巻 限定版のお知らせ 146
★「百合姫Wildrose」Vol.❸のお知らせ 280
★「純水アドレッセンス」のお知らせ 282
★一迅社モバイルのお知らせ 401
★ゆりっコScramble 402
★Writer's Comments 405
★百合姫既刊ラインナップ 406
★「コミック百合姫」Vol.❶のお知らせ 408

STAFF COMMENTS

★元旦早々、指を切ったり転んだりと出血騒ぎは2009★今号でウニは厄年(?)します。飛躍し続ける百合姫を応援しつつ、2009年も百合姫を宜しくお願い致します！（ウニ）

★実家からコアリズムを借りてきたけど開けてもないYO!! 今年もやっぱ太りっぱなしか…。はぁ～～。あ!! 今年もよろしくお願い致します★ウニ、愛してるYO!!（ノラ）

★ジョギングは二週間で挫折しました。嘘!!ではなく新ストーブがうちに導入されたのですが新ストーブで食いたご飯うめえ!! だだダイエットがぁ～★ウニ、大好きだぜ!!（ぽいん）

★そこでキノコキトサンですよ>ALL★薄毛にもゆくらしい。★報報。★「聞神都市Ⅱ」は開始できず。★今年もよろしくお願い致します!!★ウニ、フォーエヴァー。（リョちい）

次号 コミック百合姫Vol.16は4月18日(土)発売予定!!

料金受取人払

新宿局承認

942

差出有効期限
平成23年1月16日まで
（切手不要）

郵便はがき

160-8791
850

東京都新宿区新宿2-5-10
成信ビル8F　（株）一迅社

コミック Yuri Hime 百合姫

Vol.15　愛読者アンケート係

住所 □□□-□□□□

都道府県　市区町村

名前 フリガナ

年齢　歳

ペンネーム

性別 女・男

電話 (　　) －

職業

ご希望のプレゼントの番号をお書きください

〆切は3月17日（当日消印有効）

※ご応募頂いたハガキは、この懸賞の抽選　発表および編集企画の参考のみに使用させて頂いた後、適切に処分致します。

キリトリセン

プレゼント応募方法

❶この折り込みハガキのアンケートにしっかりお答えください。❷8〜9ページのプレゼントの中から欲しいものを選んで、その番号をお書きください。❸住所やお名前などの必要事項をしっかりご記入ください。

※〆切は2009年3月17日（火）です（当日消印有効）。

※当選者の発表は、商品の発送をもって代えさせて頂きます。

♥コミック百合姫　愛読者アンケート♥

アンケート記入方法

※良かった記事は、このハガキが挟み込まれているページにある目次部分をご覧になって、その作品・記事の文頭にある番号を良かった順番にお書きください。良くなかった記事も同様に、このハガキが挟み込まれているページにある目次部分をご覧になって、その作品・記事の文頭にある番号をお書きください。

※ご意見・イラスト等を読者コーナーに掲載してほしくない方は、左下の「掲載NG」にマルを付けてください。

キリトリセン

❶ 本誌の中で良かった作品・記事3つを、良かった順番にお書きください。また、それぞれの良かった理由を教えてください。

番号　　理由（　　）

番号　　理由（　　）

番号　　理由（　　）

❷ 本誌の中で良くなかった作品・記事と、その理由はなんですか？

番号　　理由（　　）

❸ 本誌を購入されたきっかけはなんですか？

（1）面白いマンガが載っていたから　（2）百合ジャンルが好きだから　（3）人にすすめられた
（4）表紙が良かった　（5）付録が欲しかった　（6）その他（　　）

❹ 本誌のことをどこでお知りになりましたか？

（1）書店　（2）弊社刊行物の広告　（3）弊社HPサイト　（4）作家さんのHPサイト
（5）知人・友人　（6）その他（　　）

❺ お好きなボーイズラブの作家さんを教えてください（漫画・小説問わず）。

本誌に対するご意見、ご要望、作家さんへのメッセージやイラストなど、なんでもご自由にお書きください！

掲載NG ◆読者コーナーに載せちゃダメ!! な方はマルを付けてください　**ご協力ありがとうございました。**

アニメイトグループ

らしんばん LASHINBANG

lashinbang.com

らしんばん 検索

MOBILE LASHINBANG

売って買えちゃう、萌えのコンビニ♪

http://lashinbang.com/

今年もよろしくお願いします!!

新しい仲間、「れんれん」もよろしくね★

LENLEN

LANLAN

イベント新作 超高価買取!!

アニメ・コミック・ゲーム系
DVD／CD　フィギュア
同人誌　キャラクター衣装
テレホンカード　などなど

USED 買取・販売

その他にもいろいろお買取いたします♪

詳しくはらしんばんウェブサイトをご覧ください♪
http://lashinbang.com/

らしんばんカードマーケット in 東京19　2009年2月8日（日）開催!!

ネット通販はコチラ！

http://www.lashinbang.com/shop/index.html

通信買取はコチラ！

〒332-0014 埼玉県川口市金山町3 15 井ノ鼻ビル1F

E-mail kaitori@lashinbang.com 048-227 1500

ILLUSTRATED BY yamico ©LASHINBANG ALL RIGHTS RESERVED

コミック百合姫 Wing WINTER 2009 vol.15
3月号
平成21年3月1日発行
(3・6・9・12月1日発行)
第22巻第1号 通巻154号
編集・発行人 杉野庸介
発行 株式会社 一迅社
〒160-0022
東京都新宿区新宿2-5-10 成信ビル9F
【営業】03-5312-6150
【編集】03-5312-7427
定価880円 [本体838円]

とらのあなの美虎ちゃん

第138回 漫画・むっく

とらのあな COMIC TORANOANA
http://www.toranoana.co.jp/



冬の大感謝祭 1/16(金)より開催！



Toranoana News


▲萌えるイラストのトレカ!

冬の大感謝祭開催! 豪華トレカをプレゼント!
女性向けも別アイテムをご用意!

1/16(金)より総豪華作家陣による描き下ろしトレカのプレゼント企画の第2弾を実施します。
先着でお会計1度につき1枚をランダムでお付けします。
また、女性向けは別途ステキなアイテムをプレゼント!
冬コミ新刊と合わせてぜひゲットしてください!!

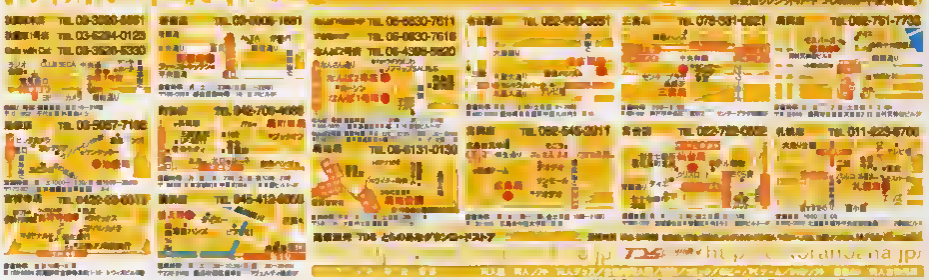
【開催期間】1/16(金)～1/25(日)
【トレカ作家陣】(五十音順 敬称略)
雨まひる／雨神貴／仲史貴喜／kuzuma／KeG／Tsuina／ともみみしもん／ヤスイリオスケ／八房貴之助／雨

今年の冬もとらにおまかせ!
冬コミ新刊続々入荷中!

ただいまとらのあなでは冬コミ新刊が続々入荷中です。
会場に行けなかったかた お目当ての本を買い逃したかたもきっとお探しの本が見つかるハズ! お店にもなかなか行けないかたはとらのあな通信販売をぜひご利用ください!!

▲携帯公式サイト
とらのあな

Toranoana Shops



雑誌 13739-03
©chijinsha 2009
図書印刷株式会社
Printed in Japan
4910137390393
00838